

Inteligência Artificial

## QUE SERÁ DE NÓS?



Créditos: David Ganhão

**CNE traz a roda gigante mais alta da América do Norte**

P22

**JMJ 2023  
As imagens mais marcantes**

P28

**Volta a Portugal em Bicicleta  
Os destaques e as figuras**

P42



Nem de férias esquecemos que  
“A falar é que a gente se entende”  
Reveja-nos. Até ao final de agosto.



sexta-feira às 18h



## EDITORIAL



Credito: DR

# Ilusões inteligentes

**Manuel DaCosta**  
Editorial



**Duas das palavras mais utilizadas no mundo atual são Inteligência Artificial (IA). A maioria está a tentar desvendar o significado das palavras e a forma como afetam as nossas vidas agora e no futuro, enquanto outros lançam avisos sinistros sobre os seus perigos, combinados com a mensagem apocalíptica de que pode destruir o mundo.**

A Inteligência Artificial surgiu como uma força transformadora, moldando a forma como vivemos e interagimos com a tecnologia. Embora a IA tenha um potencial incrível para o progresso e a inovação, temos de estar conscientes dos potenciais perigos associados à sua distribuição e à sua evolução. A maior parte das empresas que conhecemos, como a Google, o Facebook e outras, estão todas envolvidas na recolha de dados que alimentam a IA. Todos os seus pensamentos, desejos e

vontades são armazenados em cada publicação ou clique no seu smartphone ou computador, fornecendo o sustento de máquinas insaciáveis que transformam o nosso mundo diariamente. Todos os anos são gerados mais dados do que toda a informação produzida desde que os computadores foram inventados, uma vez que o fator multiplicador de informação e dados é recolhido pelas várias plataformas.

Para atenuar o perigo de uma má utilização da IA, os utilizadores têm de avaliar os riscos e os desafios que se colocam. Quem será responsável pelos aspetos importantes das considerações éticas, da transparência e da governação responsável?

A IA ainda está a dar os primeiros passos, se tivermos em conta a rapidez com que são introduzidas alterações nos sistemas. Embora os aspetos positivos da IA sejam numerosos, o seu lado negro tem muitas implicações e muitos especularam que poderia destruir as nossas vidas tal como as conhecemos. Já existem exemplos de utilização indevida e da potencial perda de controlo humano sobre estes sistemas inteligentes, o que é uma preocupação constante. Quem está a supervisionar

e a controlar os indivíduos e as empresas que decidem o que é melhor ou pior para nós? A IA evoluiu para um mundo autónomo controlado por poucas empresas. A sua autonomia significa que a eliminação da governação ética por parte daqueles que elegemos não tem qualquer poder sobre as consequências indesejadas e os dilemas éticos que podem corroer a emoção humana e minar os valores sociais.

As plataformas de redes sociais estão por todo o lado e existem 4,9 mil milhões de utilizadores em todo o mundo. Cerca de 92% das empresas canadianas e americanas utilizam as redes sociais para marketing. Há 13 novos utilizadores que se inscrevem na sua primeira conta de rede social a cada segundo e a publicação contínua de conteúdos por todos, porque ninguém quer ser esquecido, gera a absorção de toda a informação pelas plataformas de recolha de dados e são criados algoritmos que o conhecerão melhor do que você próprio.

Os esquemas de IA estão a proliferar nas nossas vidas, desde as chamadas telefónicas contínuas, à geração de voz, muitas vezes indetetável, e à inteligência artificial,

que gerou indústrias multimilionárias para os vigaristas e outros manipuladores que se aproveitam dos incultos e da indústria da ganância. Chegámos a um ponto crítico em que muitos não conseguem reconhecer-se as vozes de pessoas que conhecemos são geradas por indivíduos ou por IA.

Uma questão importante terá de ser colocada em cima da mesa para consideração. Quem é que vai proteger a nossa privacidade e segurança na Internet? A resposta é que ninguém o fará, porque a nossa informação rende biliões de dólares aos proprietários das plataformas de IA. Estão a ser criadas indústrias totalmente novas para perturbar o nosso mundo e nós estamos a ajudá-las a fazê-lo por sermos ingénuos quanto aos seus objetivos.

É essencial que os decisores políticos, os investigadores e os criadores trabalhem em conjunto e alcancem um equilíbrio que proteja os nossos direitos e utilizem a IA para melhorar o nosso mundo.

Atualmente, a IA é tanto uma realidade como uma ilusão.

Versão em inglês ➔ pág. 13

**MILÉNIO** STADIUM

Leia a qualquer hora do dia mileniostadium.com  
Siga-nos nas redes sociais [f](#) [t](#) [@](#) @mileniostadium

Ano XXXII - Edição nº 1653  
11 a 17 de agosto de 2023  
Semanário. Todas as sextas-feiras, bem pertinho de si!

Propriedade de:  
Milénio Stadium Inc. / MDC Media Group  
309 Horner Ave. Etobicoke, ON M8W 1Z5  
Telefone: 416-900-6692

**Manuel DaCosta**  
Presidente, MDC Media Group Inc.  
info@mdcmediagroup.com

**Madalena Balça**  
Diretora, Milénio Stadium  
m.balca@mdcmediagroup.com

Assistente de Direção: **Carlos Monteiro**  
c.monteiro@mdcmediagroup.com

Diretor Criativo: **David Ganhão**  
d.ganhao@mdcmediagroup.com

Edição Gráfica: **Fabiane Azevedo**  
f.azevedo@mdcmediagroup.com

Publicidade: **Rosa Bandeira**  
416-900-6692 / info@mdcmediagroup.com

Redação: **Adriana Paparella, Adriana Marques, Fabianne Azevedo, Inês Barbosa.**

Colaboradores do jornal: **Adam Care, Aida Batista, Augusto Bandeira, Cristina Da Costa, Daniel Bastos, Paulo**

**Gil Cardoso, Paulo Perdiz, Raul Freitas, Rosa Bandeira, Vincent Black, Vítor M. Silva.**








Traduções: **David Ganhão**  
Parcerias: **Diário dos Açores e Jornal de Notícias**

A Direção do Milénio Stadium não é responsável pelos artigos publicados neste jornal, sendo os mesmos da total responsabilidade de quem os assina.

## PREVISÃO METEOROLÓGICA

TORONTO

11 A 17 AGOSTO

SEX	SÁB	DOM	SEG	TER	QUA	QUI
 25°	 26°	 25°	 22°	 25°	 26°	 26°



## IA: VANTAGENS E AMEAÇAS

A inteligência artificial tem passado por muitos ciclos de entusiasmo, mas mesmo para os céticos, o lançamento do ChatGPT parece marcar um ponto de viragem. O chatbot da OpenAI, alimentado pelo seu mais recente modelo de linguagem de grande dimensão, consegue escrever poemas, contar anedotas e produzir ensaios que parecem ter sido criados por um ser humano.

O que significa isto para o ser humano, um extraordinário avanço e um admirável mundo novo, ou pode tornar-se um perigo para a sobrevivência da humanidade tal como a conhecemos hoje? Quais as vantagens e quais as ameaças? Nesta edição do jornal Milénio vamos tentar ajudá-lo a perceber o que é e como interfere nas nossas vidas a Inteligência Artificial.

### O QUE É O CHATGPT?

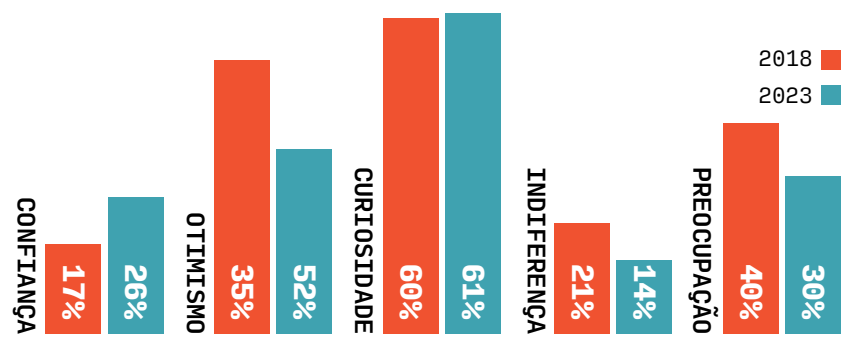
O ChatGPT é um chatbot de Inteligência Artificial (IA) que mais não é do que um programa de computador que tenta simular um ser humano na conversação com outras pessoas.

### O QUE SIGNIFICA A SIGLA GPT?

Significa "Generative Pre-trained Transformer", que se refere à forma como o ChatGPT processa os pedidos e formula as respostas.

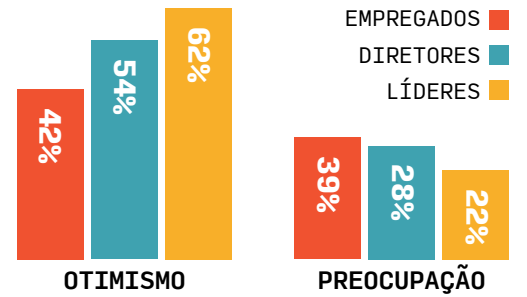
### QUEM CRIOU O CHAT GPT?

A Open-IA, uma empresa de investigação na área da Inteligência Artificial, criou e lançou o ChatGPT em novembro de 2022.



### LÍDERES OTIMISTAS, COLABORADORES CAUTELOSOS

Tal como acontece com os dados de qualquer inquérito, o diabo está nos pormenores. O Boston Consulting Group (BCG) observa que os sentimentos entre os degraus da escada da empresa diferem muito em relação à IA.



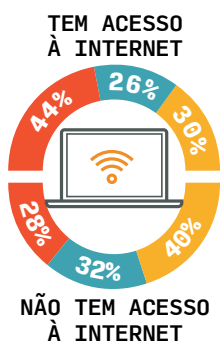
### COMO AS PESSOAS SE SENTEM EM RELAÇÃO A IA NO LOCAL DE TRABALHO

No último ano, as ferramentas de IA generativa, como o ChatGPT, tomaram o mundo de assalto, afetando milhões de postos de trabalho. Eis como o sentimento da IA no local de trabalho se alterou nos últimos cinco anos.

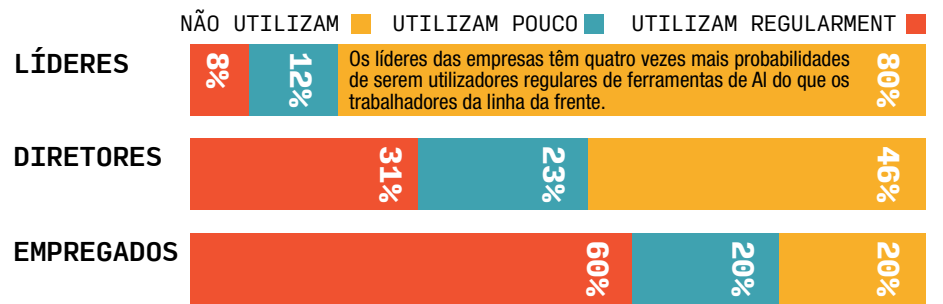
Eis como as respostas variaram ligeiramente quando foram tidas em conta outras atitudes e experiências de vida.

#### PERCENTAGEM DE PESSOAS QUE AFIRMARAM QUE AS SUAS EXPERIÊNCIAS "AJUDAM MUITO" OU "PREJUDICAM MUITO"

A MAIOR PARTE PREJUDICA SEM RESPOSTA AJUDA MUITO



### FREQÜÊNCIA DE USO DE IA PELOS MAIS VELHOS



Os líderes das empresas têm quatro vezes mais probabilidades de serem utilizadores regulares de ferramentas de AI do que os trabalhadores da linha da frente.

### A IA VAI AJUDAR-NOS OU PREJUDICAR-NOS? DE ACORDO COM 121 PAÍSES

Acha que a inteligência artificial (IA) vai ajudar ou prejudicar as pessoas no seu país nos próximos 20 anos?

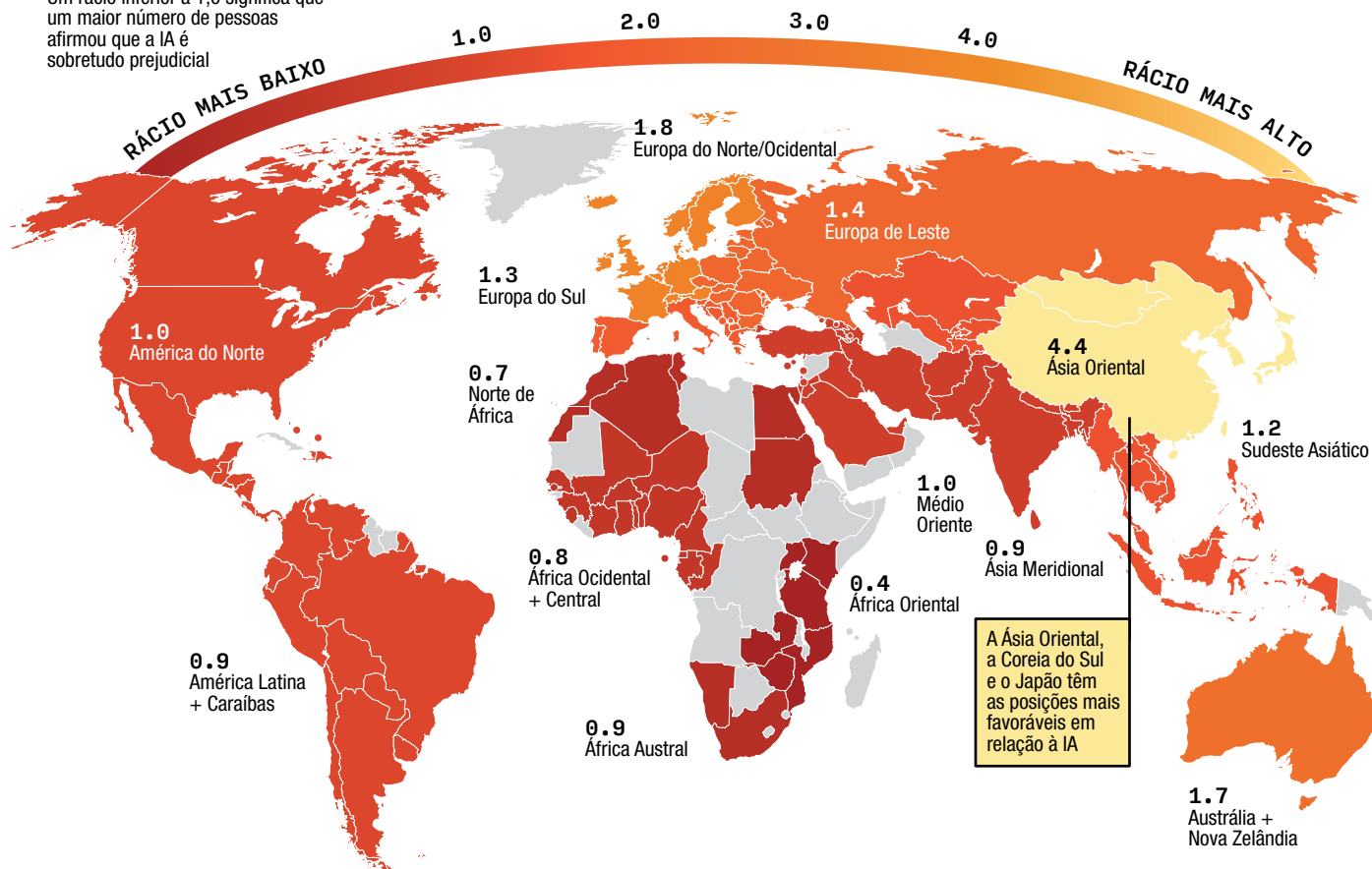
A opinião mundial está dividida.

### SENTIMENTO POR FREQÜÊNCIA DE USO DE FERRAMENTAS DE IA



### RÁCIO ENTRE OS QUE RESPONDERAM "AJUDAR SOBRETUDO" E "PREJUDICAR SOBRETUDO" POR REGIÃO.

Um rácio inferior a 1,0 significa que um maior número de pessoas afirmou que a IA é sobretudo prejudicial



A Ásia Oriental, a Coreia do Sul e o Japão têm as posições mais favoráveis em relação à IA





Credito: DR

# Estou otimista em relação ao futuro

Andrew Arruda

A revista Forbes incluiu o seu nome na lista dos 30 jovens (under 30) mais inovadores e, de facto, o luso-canadiano Andrew Arruda parece ter a inovação e o empreendedorismo como marca d'água da sua personalidade. É o que se chama um nómada urbano que durante algum tempo dividiu os seus dias entre Toronto e São Francisco. Para pessoas como Andrew Arruda o mundo é mesmo a sua casa e o "novo" é um território para explorar. Começou por ser cofundador e CEO da ROSS Intelligence que estabelecia pontes entre o mundo da inovação tecnológica e a área jurídica, agora já ocupa o seu tempo com um outro projeto igualmente desafiante – é CEO e fundador da Flexpa que trabalha o campo da tecnologia da saúde.

Andrew Arruda e a IA são “velhos” parceiros e por isso pareceu-nos essencial ouvir a sua opinião sobre o desafio que a humanidade tem que enfrentar agora e no futuro. Deixem-me só chamar a vossa atenção para a nota final desta entrevista escrita pelo próprio Andrew – surpreendente, ou talvez não...

**Milénio Stadium:** No seu site, Toronto é descrita como “o centro da revolução da inteligência artificial moderna”. O que o leva a afirmar isto?

**Andrew Arruda:** A afirmação de Toronto como o “centro da revolução moderna da inteligência artificial” baseia-se no seu

notável ecossistema de IA. A cidade possui uma concentração excepcional de talentos de IA, instituições de investigação e empresas de tecnologia. Pioneiros como Geoffrey Hinton, frequentemente referido como o “padrinho da IA”, contribuíram significativamente para a proeminência da IA em Toronto. O trabalho inovador de Geoff sobre redes neuronais e aprendizagem profunda catalisou os avanços da IA em todo o mundo. Além disso, Ilya Sutskever, que dirige a OpenAI, a organização por detrás do ChatGPT, também trabalhou com Geoff na Universidade de Toronto. O espírito de colaboração, a diversidade de conhecimentos e o apoio tanto do meio académico como do governo posicionaram coletivamente Toronto na vanguarda da formação do panorama da IA.

**MS:** O Andrew foi um dos primeiros a prever o impacto da IA nas nossas vidas – fundou e foi CEO da Ross Intelligence, que direcionou o seu trabalho muito para o campo jurídico, e agora é CEO da Flexpa, no campo da tecnologia da saúde, da qual também é fundador. Em comum está sempre a utilização da IA no mundo do trabalho e em áreas verdadeiramente vitais para a humanidade. Qual será a posição do ser humano no meio disto tudo?

**AA:** A ascensão da IA apresenta oportunidades e desafios para a humanidade. À medida que as tecnologias de IA continuam a avançar, podem melhorar as capacidades humanas e aumentar a eficiência em vários setores. Tanto no setor jurídico como no médico, a IA pode ajudar os profissionais automatizando tarefas repetitivas, analisando grandes conjuntos de dados e fornecendo informações valiosas. No entanto, é fundamental lembrar que a IA é uma ferramenta criada por humanos e que a sua utilização ética e responsável deve ser sempre o foco. A supervisão humana, a criatividade, a empatia e o pensamento crítico continuam a ser aspetos insubstituíveis da experiência humana e são essenciais para orientar o desenvolvimento e a aplicação da IA de forma a beneficiar a sociedade.

**MS:** Falando da Flexpa... o que é que esta empresa faz especificamente?

**AA:** A Flexpa começou como Automate Medical, que era uma empresa de IA e ciência de dados que procurava automatizar o

diagnóstico médico. Quando começámos a construir a Automate Medical, aprendemos que existem muitas barreiras quando se trata de obter acesso a dados de saúde para construir qualquer coisa, incluindo ferramentas de saúde de IA. A Automate Medical foi criada com base na Flexpa, uma empresa de dados que facilita a sincronização dos dados de saúde de qualquer pessoa com qualquer aplicação que pretenda. Tal como já podemos sincronizar os nossos dados financeiros, a Flexpa facilitará a sincronização dos seus dados de saúde para que nunca mais tenha de preencher um formulário com as suas informações médicas. Além disso, com a Flexpa, as empresas podem agora criar poderosas ferramentas de IA, desde que os doentes autorizem o acesso aos seus dados.

**MS:** Estamos numa era em que se fala muito dos perigos que a IA pode representar para a humanidade. Qual é a sua opinião sobre isto? De que é que devemos ter medo?

**AA:** As preocupações em torno da IA são válidas e merecem uma análise cuidada. É importante abordar o desenvolvimento da IA com um enfoque em considerações éticas, transparência e responsabilidade. Um perigo potencial é o enviesamento involuntário que pode surgir nos sistemas de IA, refletindo os enviesamentos presentes nos dados com que são treinados. Isto pode levar a resultados injustos ou discriminatórios. Além disso, existe o receio de que a IA ultrapasse o controlo humano, mas este cenário pode ser mitigado através de uma governação e regulamentação robustas.

Além disso, a arquitetura atual e as restrições de computação significam que a AGI (inteligência geral artificial) não é atualmente possível. Em vez de temermos a IA, devemos concentrar-nos em promover o desenvolvimento e a implantação responsáveis da IA. Isto inclui a colaboração entre peritos, a monitorização contínua e a integração da IA nos quadros regulamentares existentes. Ao enfrentarmos estes desafios, podemos aproveitar o potencial da IA e minimizar os seus riscos.

**MS:** Uma das maiores preocupações é o que a IA pode fazer ao mercado de trabalho. Recentemente, assistimos a despedimentos em massa em sectores ligados às telecomunicações e aos meios de comunicação

social. Estamos a assistir a uma revolução no mercado de trabalho, obrigando a uma reestruturação de várias empresas?

**AA:** O impacto da IA no mercado de trabalho é, de facto, significativo e exige uma adaptação tanto dos indivíduos como das empresas. A IA tem o potencial de automatizar certas tarefas e empregos, levando a mudanças nas funções e requisitos profissionais. No entanto, a história tem demonstrado que, com os avanços tecnológicos, surgem também novas oportunidades. À medida que certas tarefas são automatizadas, podem surgir novas funções relacionadas com o desenvolvimento, a manutenção e a supervisão da IA. As empresas devem encarar a IA como uma ferramenta para aumentar as capacidades humanas e não para as substituir totalmente. Ao atualizarem e requalificarem a sua força de trabalho, as empresas podem aproveitar os benefícios da IA e, ao mesmo tempo, permitir que os seus funcionários assumam funções mais estratégicas e criativas. O mercado de trabalho pode sofrer uma reestruturação, mas isso pode levar a uma força de trabalho mais dinâmica e inovadora.

**MS:** Está confiante em relação ao futuro?

**AA:** Sim, estou otimista em relação ao futuro. Embora haja desafios e incertezas pela frente, o potencial da IA para transformar positivamente as indústrias, melhorar as capacidades humanas e abordar questões globais críticas é imenso. Se abordarmos a IA com uma base ética sólida e um compromisso com a inovação responsável, podemos navegar na paisagem em evolução e criar um futuro em que a IA e a humanidade coexistam para benefício mútuo. É essencial manter-nos vigilantes, adaptáveis e colaborativos à medida que traçamos o caminho a seguir.

**Nota final de Andrew Arruda:**

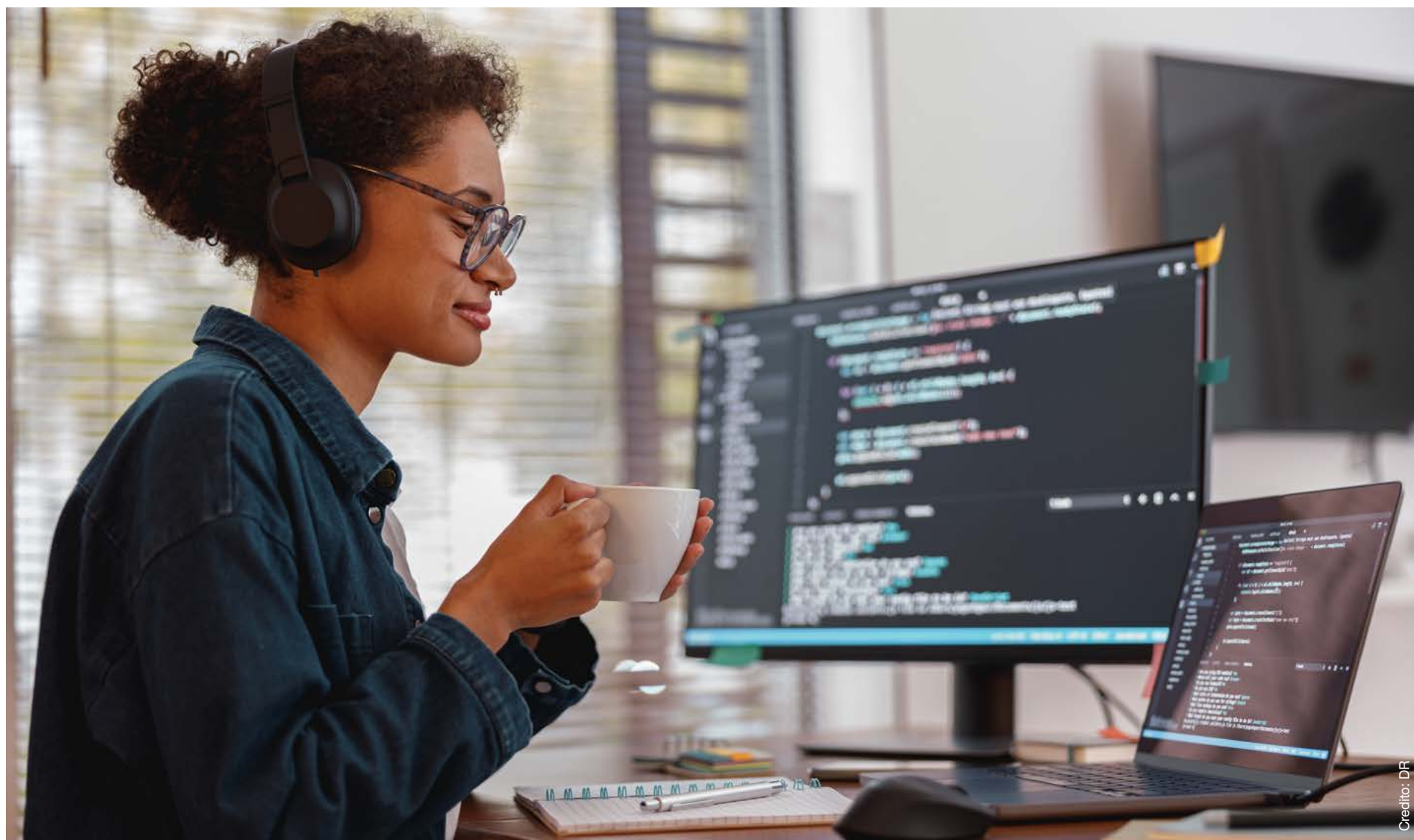
Por fim, deixem-me partilhar algo em que talvez não acreditem. Todas as minhas respostas às suas perguntas foram escritas por um programa de inteligência artificial. Tudo o que leu acima foi redigido com recurso a inteligência artificial - apenas tive de fazer algumas correções e acrescentar algumas palavras. A IA está aqui e não vai a lado nenhum.

Madalena Balça/MS



Andrew Arruda. Créditos: DR.





Credito: DR

## Humans are unique, not replaceable, collectively our brains' creative capacity is infinite

Dusty Kelly

**Will AI be able to override the creative ability of a musician? Will it be able to convey emotion, to make us feel that chill on our skin when we hear a certain song? Is there a possibility that music creation using AI tools will be so close to human that musicians will become “disposable”? What are the threats and what are the advantages that can be identified in this particular area of the creative world? Dusty Kelly is the Executive Director of the Toronto Musician's Association, Local 149, and has a particularly optimistic, even calm, view of the future of music and musicians when it comes to relating this deeply human world of creation to Artificial Intelligence.**



Dusty Kelly. Photo: DR.

**E**specially because, as herself emphasizes, musicians have long had to deal with technological evolution and have always known how to make the best of it. Also, because the creative capacity of the human being is infinite.

**Milénio Stadium:** We are in an era where there is a lot of talk about the dangers that AI can pose to humanity. What are your thoughts on this?

**Dusty Kelly:** With respect to the possible dangers that AI can pose to humanity it is imperative for governments globally to work together to regulate the use of AI. In 2021, 103 countries adopted a global agreement on the Ethics of Artificial Intelligence at the UN. But this alone, is not enough. Governments, the private sector, unions, the scientific community all must ensure no harm is done, let's look to the benefits of AI. We have a climate crisis with immense impacts on the sustainability of our planet – the most existential issue of our time – how can AI be deployed to save the planet!

**MS:** Specifically in the creative field, while technological developments have brought many benefits, do you fear that AI will end up diminishing or even almost nullifying the creative capacity of human beings?

**DK:** I do not believe AI will diminish or nullify the creative capacity of human beings. After all, it is human beings that have created artificial intelligence. Right now, AI is just that – it has been programmed and mapped by humans, humans who have created the art that the AI programs are modifying and manipulating. I strongly believe that the capacity of human creativity will – as we have moved and advanced

exponentially with technology – continue to allow us to free ourselves from mundane tasks and use our minds in new and even more creative and inventive ways.

Musicians have always dealt with the impact of technology and technological change on their livelihoods – from the early days of the introduction of sound recording, amplification, onto to computer technology, and advances in the recording studios, musicians have adapted and used these tools to reach new levels of creativity. Even the instruments musicians play, have been impacted by technology. I was amused the other day to see an old video excerpt of David Bowie speaking about working for the very first time with synthesizers – he remarked that they threw the manuals out – the presets weren't necessarily indicative of what a musician would do, and they wanted to see what sounds they could create.

**MS:** One of the biggest concerns is what AI might do to the labour market. Recently we have seen massive layoffs in sectors related to telecommunications and media. What could happen in your area of work?

**DK:** Musicians have throughout the centuries been impacted by advances in technology – live orchestras in cinemas were replaced by recorded tracks, today you see computer programs similarly trying to replace musicians – it is paramount that we negotiate language in our respective collective agreements to mitigate the negative impact of technology on the livelihoods of professional musicians. For example, many of our agreements already contain clauses that prohibit “virtual orchestras” – we also have clauses

that provide payments to musicians in lieu of recorded music used to displace live performance what we call playbacks.

That said we are in the business of live performance not only recording. Nothing can replace a live concert -- human emotions imbuing performances evoke a joyous experience that connect millions of fans – those emotions come from the heart and soul of an artist's creativity -- AI can copycat Taylor Swift - compose an Amadeus Mozart sounding concerto –but humans are unique, not replaceable, collectively our brains' creative capacity is infinite.

**MS:** What can we expect from the future in this context? What hopes and fears do you have?

**DK:** My hope for the future through a music creativity lens is for the creation of new compositions and new music that which is yet to be imagined. Copyright must be protected and that ‘work for hire’ does not take hold - right now you have the entertainment industry conglomerates seeking to own an actor's image and voice outright. The same cannot be permitted for music. We have all seen those AI deep fakes like the Drake track – these are being created through the theft of an artist's likeness, voice, and music – viewers get initially swept up in the excitement of these clips but that enthusiasm wanes fast – let's not forget they are only interesting because it sounds and looks like the artist.

The future is yet to be created and that future will be imagined in the human mind not in an artificial one.

Madalena Balça/MS





## it's SHOWTIME

Com uma carreira de fadista enraizada em memórias de infância, António Machado inspirou-se em figuras como Amália Rodrigues, com quem teve uma amizade próxima, Frei Hermano da Câmara e Gonçalo Salgueiro. Celebra 40 anos dedicados ao seu amor que é o fado.

Dom 17h



Missa passa a ser transmitida na Camões Rádio e na Camões TV, aos sábados, 9h30 da manhã. A missa vai chegar-nos todas as semanas gravada na Igreja da Paróquia de Nossa Senhora de Fátima em Laval (Montreal).

Sáb 9h30

## PORTUGAL À VISTA

O Museu do Caramulo, no topo da serra, exhibe uma destacada coleção de veículos antigos, arte e brinquedos históricos. Criado por João de Lacerda, abriga 100 veículos, incluindo os de António de Oliveira Salazar, e diversificada arte, como Picasso, mobiliário, porcelanas e pratas, tornando-se um destaque cultural.

Sáb 14h30

## WAR ROOM

Greenbelt or Black Smoke!

Explosive information or total nonsense... I will give you a behind the scene background of what happened this week in the premiers office. The greenbelt give away has put the Ford government into defensive mode and is trying to tap dance out of the possible consequences that may arise. Will the greenbelt turn black for the Ford nation?

Fri 19h30

## here's the thing...

A informação, a análise e a opinião na Camões TV. Nesta edição Vítor Silva e Augusto Bandeira trazem para a conversa temas que estão a dominar a atualidade no mundo.

Sáb 21h



É um programa da Camões TV, conduzido por Bernardo Freire, que explora o universo cinematográfico. Com análises críticas, acesso aos bastidores, perspectiva sobre clássicos e cinema contemporâneo, o programa oferece uma visão do mundo do cinema, desde grandes clássicos até as estreias mais aguardadas. A magia do cinema começa agora!

Dom 10h

## LABORATÓRIO DOS TALENTOS

“Os Caretos da Lagoa”, realizado por Tiago Cerveira, explora a antiga tradição carnavalesca na Lagoa, vital para a cultura de Mira. Originários de tempos remotos, os Caretos celebram fertilidade, amor e vida com alegria. No programa “Laboratório dos Talentos”, o diretor e José Moreira (Careto) discutem essa prática ancestral e o seu significado.

Visite o website

## ESPAÇO MWANGOLÉ

Vamos celebrar o dia da Emancipação na Câmara de Toronto. O Dia da Emancipação é um dia para parar, refletir e celebrar aqueles que abriram caminho para a liberdade e a libertação de tantos escravizados. É importante reconhecer que a história da escravidão impactou também o Canadá, e continua a afetar a todos nós.

Dom 18h30



Nem de férias esquecemos que “A falar é que a gente se entende”  
Reveja-nos. Até ao final de agosto.

Sex 18h



24 horas por dia, 7 dias por semana. Subscreva hoje! Ligue e peça o canal WIN TV.

CAMÕES TV  
WINTV

Bell Bell Fibe 659 | 1-866-797-8686

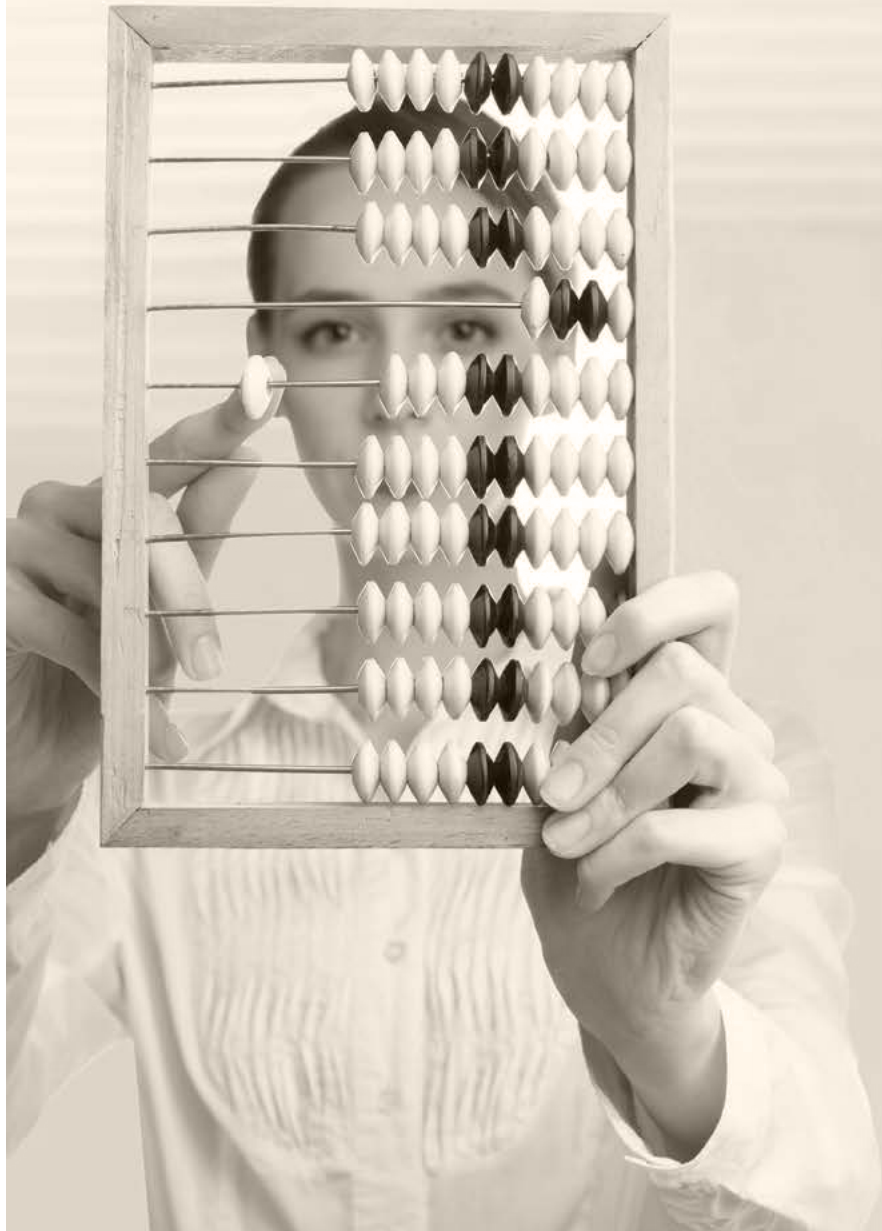


Rogers Cable 672 | 1-888-764-3771

IGNITE TV 880

CAMOESTV.com





## We're hiring!

The Teixeira Team is looking for an accountant or bookkeeper.

Please send your resume to [carlos@helpingbusinesses.com](mailto:carlos@helpingbusinesses.com).

Serviço administrativo  
Contabilidade  
Bookeeping

Aconselhamento  
sobre impostos  
Impostos particulares  
Impostos corporativos

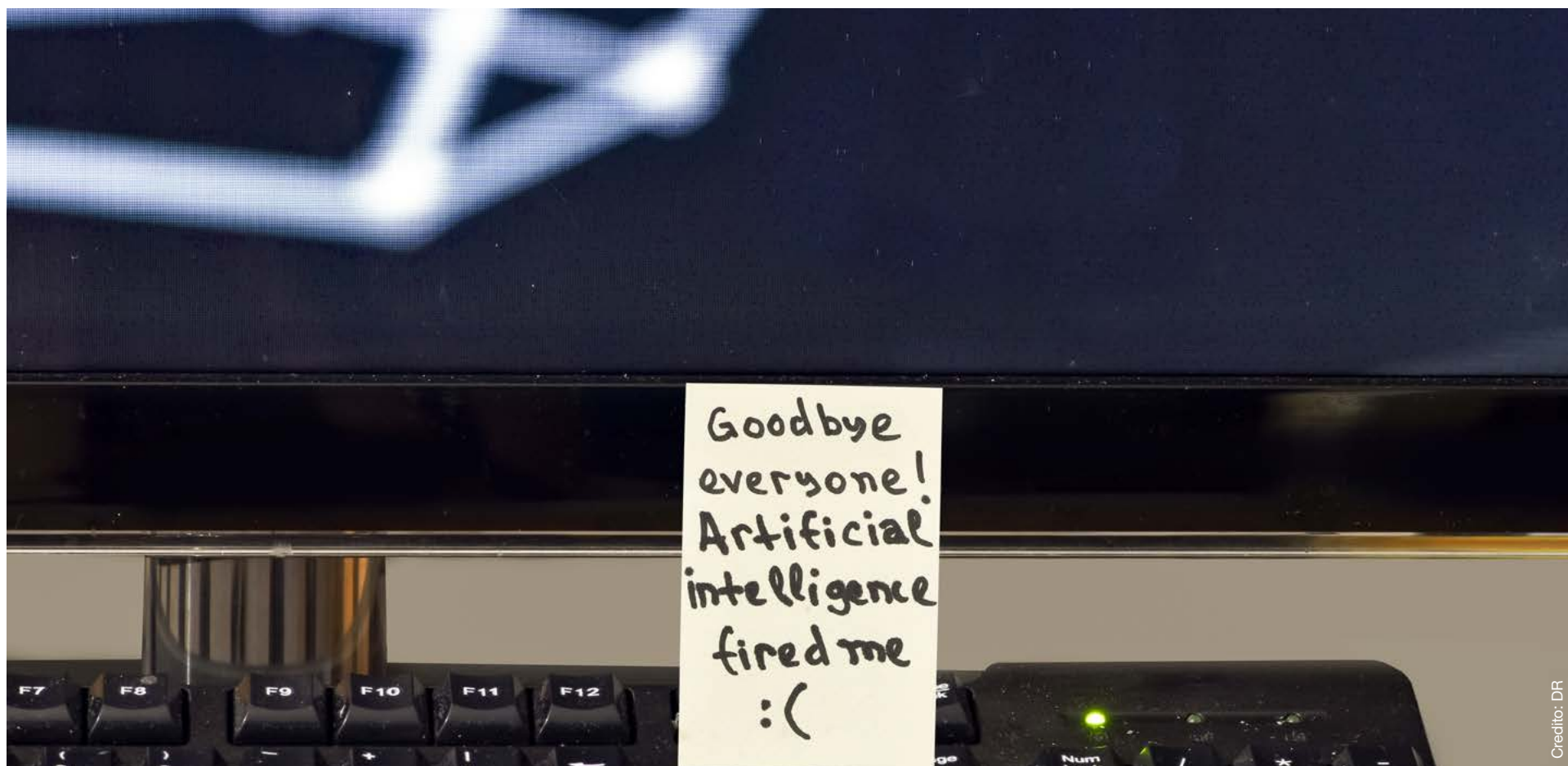
Planeamento patrimonial  
Seguro de vida corporativo  
Planos de reforma privados  
Opções de reforma

Financiamento empresarial  
Soluções de  
dívida empresarial



**Carlos Teixeira**  
Managing Partner





Credito: DR

# Estamos a criar alimento para a mente e para a alma ou estamos a fabricar lixo?

Neal McDougall

**Escritores, argumentistas, criadores de conteúdos digitais, têm toda a razão para se sentirem ameaçados pela IA, particularmente desde que o ChatGPT chegou, viu e venceu. Com toda a facilidade do mundo podemos ter em poucos minutos um texto escrito sobre qualquer assunto, com o número de palavras desejado. Para além das ameaças para a própria aprendizagem, já que um aluno medíocre pode conseguir “realizar” trabalhos bons ou mesmo muito bons, assim num estalar de dedos, ou será melhor dizer, com um clique, há a ameaça, que já é real, quanto à preservação do trabalho de muita gente que sempre usou a sua capacidade de imaginação e escrita como ferramenta de trabalho. Um trabalho único e irrepetível.**



Neal McDougall. Créditos:DR.

**N**eal McDougall, Assistant Executive Director, da Writers Guild of Canada, em nome dos membros associados, teve ocasião de recentemente enviar uma carta a Pablo Rodriguez, Minister of Canadian Heritage e também a François-Philippe Champagne, Minister of Innovation, Science and Industry, com todas as preocupações do setor relativamente à cada vez maior ameaça da Inteligência Artificial. E convenhamos que têm toda a razão para se mostrarem preocupados e por isso tenham apelado a uma atenção especial do Governo Federal do Canadá.

**Milénio Stadium:** Estamos numa era em que se fala muito dos perigos que a IA pode representar para a humanidade. O que pensa sobre isto?

**Neal McDougall:** A Writers Guild of Canada (WGC) é a associação nacional que representa cerca de 2.500 argumentistas profissionais que trabalham na produção de filmes, televisão, rádio e meios digitais em língua inglesa no Canadá. Os nossos membros pegam numa página em branco e enchem-na de histórias, personagens, ideias e emoções. Antes que uma linha de diálogo possa ser dita, uma cena filmada ou um enredo levado à sua conclusão dramática, tem de ser escrito num guião. As nossas preocupações são crescentes com o rápido desenvolvimento da inteligência artificial (I.A.) e da ameaça que representa para os artistas e criadores canadianos. Embora a I.A. esteja em desenvolvimento há já algum tempo, o recente lançamento do ChatGPT e de outras ferramentas generativas de I.A. representam uma mudança de paradigma na capacidade desta tecnologia para criar texto, áudio, visual e conteúdos audiovisuais que poderão competir com, ou mesmo substituir, os criadores de conteúdos humanos. Isto, por sua vez, ameaça o bem-estar económico dos artistas canadianos, bem como o seu papel de críticos e comentadores sociais e, em últi-

ma análise, a sua dignidade humana fundamental enquanto artistas. Os impactos da I.A. no setor criativo, no que diz respeito às políticas públicas, são de grande alcance, desde os direitos de autor e o financiamento cultural até às relações laborais e muito mais. Ao contrário das máquinas, têm uma intenção e um objetivo.

**MS:** Concretamente na área criativa, se é certo que a evolução tecnológica tem trazido muitos benefícios, receia que a IA acabe por minorizar ou mesmo quase anular a capacidade criativa do ser humano?

**NMD:** O objetivo do nosso trabalho é preservar a cultura e facilitar a expressão cultural. É importante para a identidade cultural, a soberania e o legado histórico. O trabalho gerado pela I.A. é apenas conteúdo pelo simples facto de ser conteúdo. As máquinas não têm qualquer objetivo de política pública e não há qualquer benefício público em substituir os artistas por elas como criadores de conteúdos. O conteúdo gerado pela I.A. é puramente orientado para o lucro, não para a cultura ou para as políticas públicas. A utilização de I.A. já na programação infantil é especialmente alarmante, mas é apenas um resultado preocupante possível entre muitos. Em contraste, os argumentistas humanos são intencionais sobre as histórias que contam e as personagens que criam. Na nossa política cultural, estamos a criar alimento para a mente e para a alma ou estamos a fabricar lixo? A nossa indústria deveria apoiar um ambiente que permitisse a criação do melhor que os seres humanos podem alcançar, e não a produção em massa de conteúdos artificiais que enchem espaço, mas nos deixam com a sensação de estarmos inchados, mas vazios.

**MS:** Uma das maiores preocupações é o que a IA poderá fazer ao mercado de trabalho. Recentemente temos assistido a despedimentos em massa em setores ligados às telecomunicações e comunicação social.

**O que pode acontecer na vossa área de trabalho?**

**NMD:** Tendo em conta tudo o que já dissemos nas respostas anteriores, o WGC considera que o governo tem um papel de liderança a desempenhar na proteção do papel dos criadores canadianos - criadores humanos - na era da I.A. Por um lado, os benefícios dos criadores de direitos de autor devem claramente reverter apenas para os seres humanos.

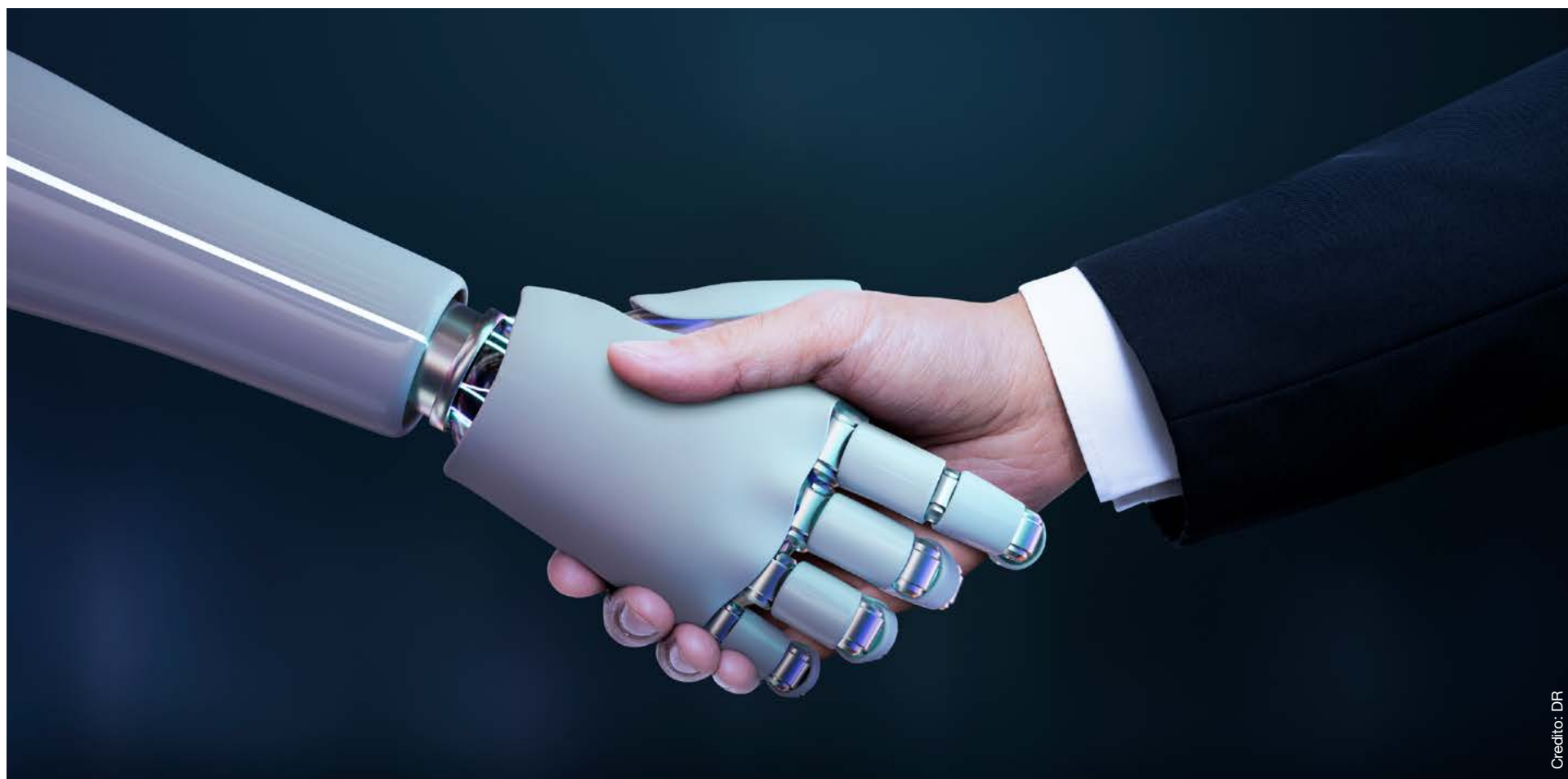
A I.A. não deve ser reconhecida como um “autor” ao abrigo da Lei dos Direitos de Autor, nem a Lei dos Direitos de Autor deve ser alterada para diminuir ou derrogar os direitos dos criadores humanos em benefício da I.A. ou daqueles que concebem, gerem, utilizam ou possuem I.A. Por outro lado, o financiamento público da cultura deve continuar a ser, de igual modo, em benefício dos criadores humanos. Isto inclui o financiamento do Canada Media Fund, do Telefilm Canada, do Canadian Film or Video Tax Credit, ou qualquer outro financiamento com um objetivo cultural. Não devemos desviar fundos limitados essenciais dos artistas humanos para a I.A. Trata-se de fundos culturais e não de fundos de desenvolvimento tecnológico.

**MS:** O que podemos esperar do futuro, neste contexto?

**NMD:** Do nosso lado, continuaremos a utilizar a nossa capacidade de representar os argumentistas canadianos na prossecução dos seus interesses e esperamos que o Governo nos apoie também nessa tarefa, assegurando que a negociação coletiva para os artistas seja mantida ou reforçada sempre que possível. Tanto o WGC como a SARTEC estão unidos no nosso apoio aos criadores canadianos e na nossa forte convicção de que a I.A. não deve prejudicar o bem-estar económico dos argumentistas ou a sua dignidade humana enquanto artistas.

Madalena Balça/MS





Credito: DR

# Artificial Intelligence: Friend or Foe

**Since as far back as humans have been telling stories to each other, they have dreamed up tales of humanity's creating things, using whatever is seen as the science of the day, that get out of control. From the Hebrew stories of Golems to Frankenstein's monster, fiction is no stranger to the embodiment of humanity's fears of technology and change.**

No technological concept has been more fear-evoking than artificial intelligence. This concept has inspired science fiction stories from the late 1800s to the more modern embodiments seen in countless movies. After all, what could be more frightening than humanity creating something more intelligent than it?

One thing these tales all had in common was that they were all fearful of a version of artificial general intelligence. That is a computer that could think for itself, form new thoughts, and learn to do just about anything. Such a concept is still a distance off in the future. Still, today we are seeing an accelerated pace in developing and normalizing more limited but valuable versions of artificial intelligence.

It's easy to forget, but we are surrounded by versions of artificial intelligence that we use daily that have become normalized. Ever given a voice command to your phone using Siri or Okay Google? Typed an email and had the email program predict the world you were typing? Use a spelling and grammar checker? Well those are all forms of artificial intelligence. Are we

afraid of them? While some might be for the rest of us, they have become regular everyday tools. And most of what exists in the AI world today is just that; tools.

While the launch of ChatGPT has put AI back in the foreground of people's minds, it has also ignited the fear of AI displacing humans and putting them out of work. After all, a system where you can ask any question and get customized (usually right) answer within seconds represented a watershed moment in the development of artificial intelligence. Its ability to do everything from composing articles (like this one), writing computer code, creating presentations, and even making up stories is even more impressive. But here is the truth of it: while it seems like it knows everything, it actually doesn't know anything; it just references information it has access to and provides an answer that it believes has the highest probability of being right. The problem is, it's often wrong and even makes up answers. A few months ago, a lawyer was disciplined for using ChatGPT for a court filing, only to have ChatGPT make up a precedent that didn't exist.

At this stage, ChatGPT is less of a threat to humanity than is the equivalent of a calculator for words. If used correctly, a tool can make its user far more productive than the old-fashioned way of doing things.

So will this replace humans and cost people their jobs? The answer is: absolutely yes. Just like every other technological innovation has resulted in job loss in the past. From the assembly line to the car, to

the computer, every paradigm-changing technological innovation has displaced people who did work that was now better done by the technology. For those of you old enough to remember, even simple spreadsheet software like Excel eliminated thousands of jobs for people working on old-fashioned paper spreadsheets.

There is a counterpoint to this job destruction: technological innovation doesn't just destroy jobs; it creates them. Countless jobs exist today that didn't even 20 years ago. How many companies had social media managers in 2000? Literally, none because social media wasn't a thing. In fact, one of the most in-demand and fastest-growing jobs right now is that of "prompt engineer." And what is that? Well, it's not an actual engineering job; it's just someone proficient at knowing how to ask ChatGPT and other AIs how to get something done, understands what can be done, and can help businesses change their business processes to harness the efficiencies that this new technology can provide.

This is a concept known in economics as Creative Destruction. New creations destroy the old way of doing things but, at the same time, create a new way of doing things. And while the new way typically reduces the number of people needed to do a job, it doesn't mean increased unemployment; it often means expanding businesses in new ways. A perfect example of this was the introduction of the bank machine. At the time, there was a fear that bank tellers would become obsolete. Instead, bank

machines made branches more efficient and profitable, allowing for an expansion of products and services, which led to an explosion in the number of bank branches and in turn, far more people working at bank branches than before.

That said, it is entirely normal for people to be fearful of change. Evolutionarily, a change in one's surroundings often signified a threat, and no matter how much our tools have changed in the last 20,000 years, our minds haven't. Every technological change has met resistance from those threatened by it. In fact, the term we use to describe someone's resistance to technological change, Luddite, comes from a 19th century group of people who were in textiles who were opposed to the adoption of mechanical looms and industrialization in general and went so far as to become violent over it. But now imagine they had won, and we had halted change. Where would we be today?

Fear aside, we are a very long way from the world of The Terminator or The Matrix, and these new technologies represent opportunities for those who can not only learn how to use them but also understand their limitations and augment their artificial intelligence with human intelligence. Because if there is one thing history has proven time and time again, is that people plus technology trumps people or technology on their own.

Manuel Luis

**PORTUGAL**  
**À VISTA**

cultura | tradição | histórias | lugares  
aos sábados 14h30



CAMOESTV.com



# O futuro para além da realidade



Credito: DR

**Cristina da Costa**  
Opinião



**Olá, muito bom dia, boa sexta-feira.**

**M**ais uma semanita e agosto a meio da sua jornada.

Por acaso já reparou que os dias já estão a decrescer? Já estamos a caminho da próxima estação do ano. É inevitável.

É o que é e vai valer sempre o que vale.

E em cima da mesa esta semana no jornal Milénio, Inteligência Artificial.

Algo com a qual lidamos todos os dias e nem por isso nos damos conta. Verdade? Já pensou quem está por detrás dos nossos sistemas de GPS, nos nossos carros? As vozes femininas que são aborrecidas e monótonas, contudo guiam-nos e ajudam no nosso dia a dia. E a Siri, “oh good old Siri”, que cada vez me ajuda mais a digitar e a procurar contactos telefónicos, de forma a evitar que eu toque no telefone enquanto faço as minhas manobras.

É afinal o que é a IA? E quais são os seus impactos na sociedade atual?

Os algoritmos de IA podem refletir e perpetuar estigmas existentes na sociedade, como discriminação racial, de género e até mesmo na nossa economia. É fundamental

que os criadores destas ferramentas estejam conscientes das questões e adotem medidas para mitigar todas as dúvidas éticas que se têm levantado sobre o tema, garantindo a equidade e a imparcialidade nos sistemas. E acima de tudo garantindo a sobrevivência da humanidade tal como a conhecemos.

Este é um tema complicado, sobre o qual tenho alguma dificuldade em desenvolver muito mais. No entanto, digo-vos que não há-de passar nem uma década, todos nós, independentemente da idade ou género, vamos estar totalmente dependentes deste mecanismo que já aniquilou tantos postos de emprego. O Homem cria tecnologia para se autodestruir. Afinal quem é quem não é inteligente?

A lei da vida. Da tecnologia e do mundo apressado ao qual pertencemos, mas vamos com calma. Vamos andando, um dia de cada vez.

Cá estamos a mercê do que vier ter conosco. Apetecia-me retroceder e voltar aos tempos mais antigos onde só havia um ou dois telefones e as pessoas brincavam. Sorriam e eram com certeza mais felizes e, nem por isso, eram menos inteligentes.

“Oh tempo volta para trás”. Enfim.

Fiquem bem e bom fim de semana!

Até já,

Cristina

**CARMINHO**  
A PRINCESA DO FADO DE VOLTA A TORONTO

*Reserve a data!*

**SÁBADO** **OCT 21** | **20:00**  
**St. Lawrence Centre**  
**Bluma Appel Hall**

INGRESSOS À VENDA  
**QUINTA-FEIRA, 17 DE AGOSTO**  
NA TICKETMASTER  
TOLIVE.COM

Apresentado por

TRAQUENART | MEDIA GROUP INC | 1953-2023 HONOURING PORTUGUESE PIONEERS





Credito: DR

# Intelligent Illusions

Two of the most used words in the world today are Artificial Intelligence (AI). Most are trying to unravel what the words mean and how they affect our lives now and in the future while others are providing ominous warnings about its dangers combined with the apocalyptic messaging that it may destroy the world.

Artificial Intelligence has emerged as a transformative force, shaping the way we live and interact with technology. While AI holds incredible potential for progress and innovation, we have to be aware of the potential dangers associated with its distribution and its evolu-

tion. Most companies that we are familiar with such as Google, Facebook and others are all involved in data collection which powers AI. All your thoughts, wants and wishes are stored with every post or click to your smartphone or computer, providing the sustenance of insatiable machines that transform our world on a daily basis. More data is generated each year than all the information produced since computers were invented as the multiplying factor of information and data is collected by the various platforms.

To mitigate the danger of misuse of AI, users need to assess the risks and challenges posed. Who will be responsible for

the important aspects of ethical considerations, transparency and responsible governance? AI is still in its infancy when we consider how quickly changes are made to systems. While the positive aspects of AI are numerous, the dark side of it carries many implications and many have speculated that it could destroy our lives as we know it. There are already examples of misuse and the potential loss of human control over these intelligent systems which is a constant concern.

Who is overseeing and controlling the individuals and companies who decide what is best or worst for us. AI has evolved into a self-governing world controlled by

few companies. Their autonomy means that the removal of ethical governance by those we elect has no power about unintended consequences and ethical dilemmas which may erode human emotion will undermine societal values.

Social media platforms are everywhere and there are 4.9 billion users around the world. About 92 percent of Canadian and US companies use social media for marketing. There are 13 new users signing up for their first social media account every second and the continuing posting of content by everyone, because no one wants to be forgettable, platforms for data collection absorb all information and algorithms are created which will know you better than you know yourself.

AI scams are proliferating our lives from continuous phone calls, to voice generation often undetectable and artificial intelligence which has generated multi-billion dollar industries for crooks and other manipulators who prey on the uneducated and the industry of greed. We have come to a critical point where many can't recognize if voices from people you know are generated from the individuals or AI.

An important question will have to be put on the table for consideration. Who is going to protect our privacy and security on the internet? The answer is that no one will because our information yields billions of dollars to the AI platform owners. Brand new industries are being created to disrupt our world and we are helping them do it by being naïve about their purposes.

It is essential for policy makers, researchers, and developers to work together and achieve a balance which protects our rights and use AI to make our world better.

At the present time it's as much a reality as it is an illusion.

Manuel DaCosta/MS



CAMOESTV  
MAGAZINE

Esta semana

Conhecemos a história de vida do Avô Cantigas

Admiramos a beleza de Monica Cadete, Miss Tourism of Europe 2023

Assistimos a mais um episódio de África Nossa de Paulo Fajardo

Recordamos a arte do amola-tesouras Manuel dos Santos Nascimento

Atualizamos a agenda com mais um A Lei do Cinema

E analisamos os temas da atualidade em mais um Roundtable

Também estamos disponíveis na **Global DURHAM**, para todo o Canadá, aos domingos, entre as 10 e o meio-dia

**Bell** Bell TV 583  
Bell Fibe 235 e 1235

**Rogers** Digital 129  
Rogers Cabo 12

**Shaw** Shaw 646

**YouTube** /camoestvofficial  
**CAMOESTV.com**





# ESTÁ NA HORA DE RETRIBUIR

Ao fazer uma doação para o Magellan Community Foundation, está a ajudar a financiar a primeira casa de repouso de cuidados continuados para a comunidade de língua portuguesa no Ontário e ainda ajuda a construir habitações a preços acessíveis e um centro comunitário.

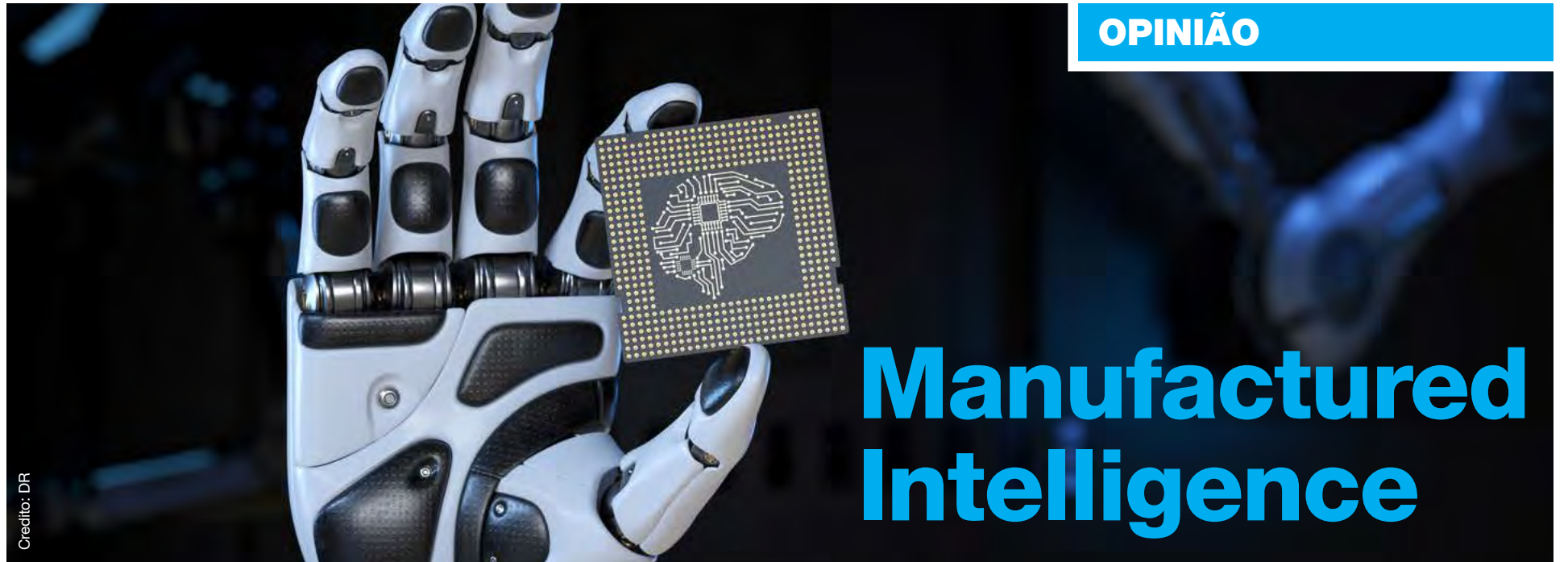
**Ajude a proporcionar aos idosos que falam português os cuidados que merecem**

[WWW.MAGELLANCOMMUNITYFOUNDATION.COM](http://WWW.MAGELLANCOMMUNITYFOUNDATION.COM)





OPINIÃO



# Manufactured Intelligence

Credito: DR

I checked the thesaurus online for words that represented the opposite, or antonyms, of the meaning of the word “artificial”, and these were some of the examples: genuine, real, unpretentious, natural and unaffected. I then looked for synonyms, or words that have the exact or nearly the same meaning as “artificial”, and here are some of the words I was given: bogus, sham, unnatural, fake and manufactured. This last one was the most curious.

Corporate man has always been at odds with nature. Nature is a slow-moving, intelligent sort. A meticulous thinker, mulling over all the pros and cons of any direction it may take. Sometimes reactions take decades, sometimes millennia. For corporate man, this simply won't do. They created a world where a drop in profit from one quarter to the next is con-

sidered a loss. They need to act quickly and control all aspects, so they make attempts at replicating the natural, in order to maintain their control, to efficiently steer their way to constant growth, at any cost. I'm in no way a conspiracy theorist. Everything I say is before our very eyes, and these days there is no longer any shame in the corporate world. They have become so emboldened that they tell their story just as it is, for all to hear, as if it's the natural order of things. In the end, they may be right, considering we eat up whatever excuses they come up with to tell us why they screw us every chance they get. They created this artificial world over the last number of decades and convinced most of us that it's the one true path, the only path, no matter what you see happening to you, and around you.

Seemingly out of nowhere, (but not), artificial intelligence is being force fed

to us as the fixer of all current evils, the magic assistant that will revolutionize, empower and resolve, without the aid of those pesky, emotional humans. Once again, they're selling us technology that will multiply existing fortunes and render many of us useless, by claiming that it's for our own good. They're only thinking of us. Instead, what it really is, is the constant reach for more ways to make money from us, and to control our actions without even having to try very hard. And the speed at which they can move is astounding. A year ago, artificial intelligence was barely more than a phrase, now we find out that it's already part of our daily lives! Your smartphones, (smart enough to dupe us all), are filled with positive AI promos from various companies, telling us how much better our existence will be. I recall that Einstein was also convinced his work was solely for the benefit of mankind, until he realized where

Oppenheimer's work was going to lead, and today, the story of the creation of the atomic bomb is being sold as a double bill with the Barbie movie. What an opportunity! Maybe someday there'll even be a Broadway musical. That's entertainment.

In the end, no matter the dissent, if these conglomerates have their way, (of which there is no doubt), every aspect of our lives will be controlled and/monitored by some sort of unnatural intelligence. Governments sit back and watch very quietly indeed, which says everything about real power. And so do we, as always, too busy to look up from our desks, as another “innovation” steps in, with the capability to do much more harm than good.

Fiquem bem.

Raul Freitas/MS

**FERREIRA KOACH**  
IMMIGRATION SERVICES

CONHECEDORES ABSOLUTOS DAS LEIS DE IMIGRAÇÃO

**Vistos de trabalho aberto a jovens (18 aos 35 anos)**

**Processos de residência permanente (nomeações em Ontário e outras Províncias, Express Entry, entre outros)**

**Ofertas de trabalho podem resultar em vistos de trabalho temporário ou permanente**

Jason Ferreira, B. Comm, RCIC  
immigration4canada.ca | 416-653-8938  
1560 Bloor Street West, Toronto



# João Pires

## Um exemplo de empreendedorismo e humildade na comunidade portuguesa da Califórnia

Daniel Bastos  
Opinião



**A comunidade lusa nos Estados Unidos da América (EUA), cuja presença no território se adensou entre o primeiro quartel do séc. XIX e o último quartel do séc. XX, período em que se estima que tenham emigrado cerca de meio milhão de portugueses essencialmente oriundos dos arquipélagos da Madeira e dos Açores, destaca-se hoje pela sua perfeita integração, inegável empreendedorismo e relevante papel económico e sociopolítico na principal potência mundial.**

No seio da numerosa comunidade lusa nos EUA, segundo dados dos últimos censos americanos residem no território mais de um milhão de portugueses e luso-americanos, destacam-se vários percursos de vida de compatriotas que alcançaram o sonho americano (“the American dream”).

Entre as várias trajetórias de portugueses que começaram do nada na América e ascenderam na escala social graças a capacidades extraordinárias de trabalho, mérito e resiliência, destaca-se o percurso inspirador e de sucesso do comendador João Pires, dirigente associativo, criador de gado e produtor de leite no Vale de São Joaquim, um dos centros da emigração portuguesa na Califórnia.

Natural da Ladeira Grande, freguesia da Ribeirinha, Ilha Terceira, emigrou dos Açores na década de 1970, época em que casou com o grande suporte e companheira de vida Cecília Correia, para o sul da Califórnia na esteira transatlântica de milhares de compatriotas em busca de uma vida melhor.

Desde sempre ligado à indústria do leite, e detentor de uma personalidade abnegada, modesta e resiliente, e profundamente comprometida com a família e o trabalho, estabeleceu-se nos anos 80 em Hilmar. E na década seguinte, em Gustine, lançando assim as bases para a criação de uma das maiores e mais modernas leitárias da Califórnia, hoje com mais de 10 mil cabeças de gado, contexto que contribui decisivamente para que seja unanimemente reconheci-

do como um dos mais destacados produtores leiteiros no Condado de Merced.

A trajetória singular de João Pires, que constantemente faz das fraquezas forças, e encontra nas adversidades oportunidades, lemas de vida essenciais para singrar ao longo dos anos num setor que não é imune a crises e dificuldades, foram enaltecidas no ano passado pelo Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa. No âmbito de uma visita de cinco dias aos principais centros da emigração portuguesa na Califórnia, o chefe de Estado atribuiu, no salão português de Gustine, ao emigrante açoriano a comenda da Ordem do Mérito, destinada a galardoar atos ou serviços meritórios no exercício de quaisquer funções, públicas ou privadas, que revelem abnegação em favor da coletividade.

No decurso da cerimónia, o mais alto magistrado da Nação, explicou a atribuição do galardão com termos devidamente elucidativos: «havia muitas pessoas que mereciam ser condecoradas», nesta região, mas “quis encontrar alguém que é muito humilde, fala pouco, faz muito mas fala pouco, está sempre presente. Ele é um grande empresário, produtor aqui, mas sobretudo tem ajudado muito, muito as associações aqui».

De facto, o sucesso que o emigrante terceirense alcançou ao longo dos últimos anos no mundo dos negócios, tem sido acompanhado de um apoio constante à comunidade luso-americana. Por exemplo, o comendador João Pires é um dos grandes beneméritos das Festas do Espírito Santo na Califórnia, sendo desde os anos 90,

tesoureiro da Festa do Espírito Santo de Gustine. Esta ligação marcante à Festa do Espírito Santo, uma das características ineludíveis da cultura açoriana, concorrem para que o mesmo não olvide as suas raízes e seja igualmente um conhecido benemérito e padroeiro na sua terra natal. Ainda em 2017, no seguimento das comemorações do Divino Espírito Santo na Ladeira Grande, o casal Cecília e João Pires ofereceu à freguesia três touradas à corda.

Uma das figuras mais consideradas e respeitadas da comunidade luso-americana da Califórnia, o exemplo de empreendedorismo e humildade do comendador João Pires, inspira-nos a máxima do escritor indiano Rabindranath Tagore: “Quanto maiores somos em humildade, tanto mais próximos estamos da grandeza”.



Comendador João Borges de Pires - Presidência da República Portuguesa (Gustine Pentecost Society Hall 2022)

Credito: DR

Maria Filomena Mónica

## Cesário Verde – Um génio ignorado

**Neste livro de 169 páginas (Alêtheia Editores, nota de Vasco Graça Moura) Maria Filomena Mónica assina uma biografia que parte da sua paixão pela figura do poeta e do homem: «ausência de sentimentalismo, temperamento melancólico e estoicismo exemplar».**

Cesário Verde (1855-1886) tem um programa de vida («A mim o que me rodeia é o que me preocupa») que entrou em choque com Ramalho Ortigão («uma falsa poesia que nem é do meio em que nasceu nem para o meio a que se destina») e com um jornalista de Espanha: «os versos de Cesário Verde fazem uma péssima figura naquelas páginas impreg-

nadas de um nobre espírito nacional».

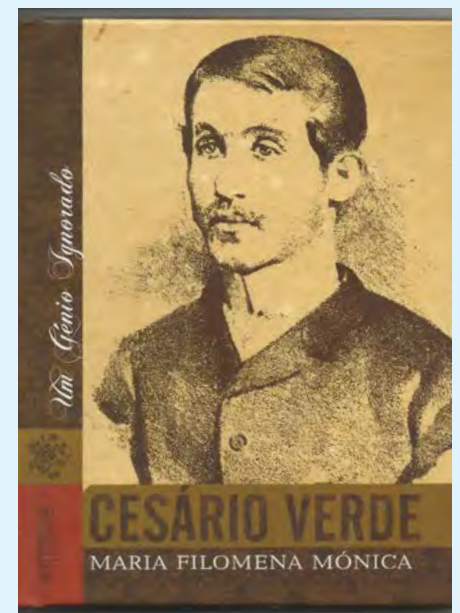
Mas Alexandre O'Neill pensa de outro modo: «Cesário diz-me muito; gostava de ferramentas como eu (...)» Num país onde 80 por cento da população era analfabeta, a burguesia esperava uma poesia «grandiloquente, nacionalista e sentimental» (Tomás Ribeiro, por exemplo) mas Cesário era outra coisa, era muito mais do que disse ao doutor Sousa Martins «empregado de comércio» mas «a vida não lhe dera aquilo que esperava» mesmo quando «as horas são meigas, o pasto é orvalhado e as manhãs primaveris» mas o pano de fundo é a dor dos homens: «Tal como existem mercados/ou feiras, semanalmente/Para comprarmos

os gados/Assim há praças de gente/Pelos domingos calados!».

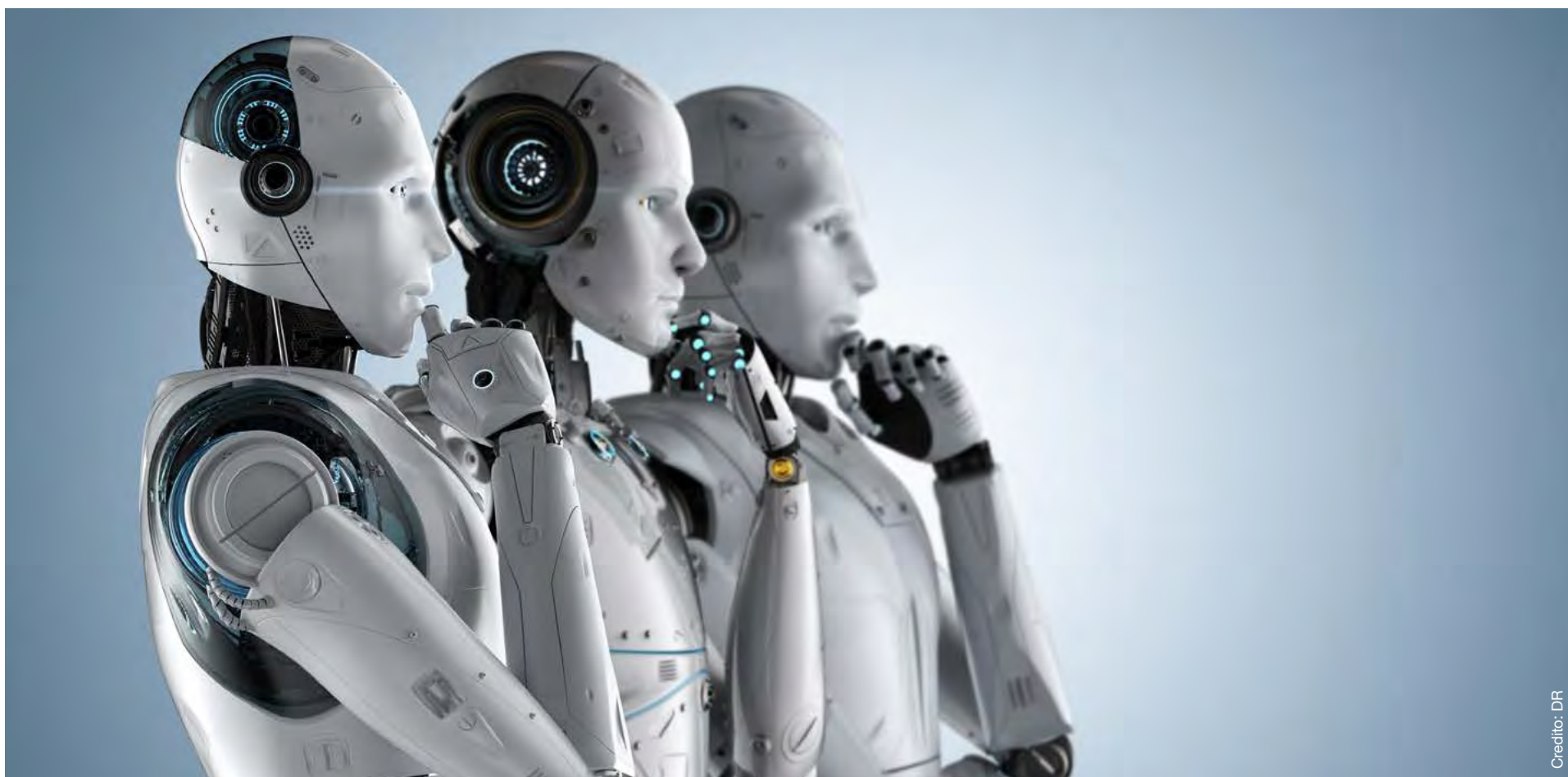
Três notas adversativas: a página 22 refere fabris (de fábrica) mas a 45 e a 102 indicam ferragens (dobradiças, fechaduras), página 40 (linha 20) refere «E agrado a pouca gente» em vez do habitual «Consecutivamente» e a página 114 indica «Ramos de Flores» em vez de «Campo de Flores».

Uma poesia límpida, incisiva e eficaz vem provar que ser conhecido não é o mesmo que ser importante.

JCF







Credito: DR

## What is artificial intelligence—better known as AI?

Vincent Black  
Opinion



**We all assume that most folks know what artificial intelligence is. The average person has no idea that a robot controlled by a computer will perform tasks usually done by humans. Is this a good thing?**

Experts say the rise of artificial intelligence will make most people better off over the next decade, but many have concerns about how advances in AI will affect what it means to be human, to be productive and to exercise free will. The predicted networked artificial intelligence will amplify human effectiveness but also threaten human autonomy, agency and capabilities. In my opinion the real future of AI is in the healthcare field.

Artificial intelligence in diagnosing and treating patients or helping senior citizens live fuller and healthier lives. The enthusiasm about the role AI will play in contributing to broad-health programs built around massive amounts of data that may be captured in the coming years about everything from personal genomes to nutrition. The field of percussion surgery is also another area that robotic surgeons could perform certain surgeries with more pinpoint accuracy. In Europe robotic surgery is done on a more regular basis with a tremendous amount of success. Not all the fields that we tend to live in will have

an impact on us through AI as it will have on our health care systems especially when the lack of medical experts and doctors are not readily available.

There is a general understanding that AI will most likely become super intelligent in the next few decades. But in its current state, AI is merely a tool. It has no ability to think.... but in the hands of the wrong folks, this form of technology can be used in bad ways. There is an implicit assumption that morality is something we lose track of as we get smarter. But that is far from the case. Indeed, ethics is a common wisdom amongst us, though ever evolving. It is a method of dealing with the complexities of universal problems. AI now has huge economic incentives for development, with billions of dollars in research being spent across a wide range of applications by both private and public organizations. This way, we can say that ruling out quick progress in the next few decades would be foolish.

The development of artificial intelligence is frequently viewed as both a threat and an opportunity for humans, depending on a variety of circumstances. On the one hand, there are concerns about the possible hazards of AI. These include employment displacement, privacy and security concerns, algorithm biases, and the centralization of power in the hands of a few individuals/organizations. These risks, if not appropriately handled, might have severe effects for people, society, and humanity's general well-being.

One cannot discount AI's benefits. It can increase productivity, generate innova-

tion, advance healthcare and science, and address difficult social concerns. AI has the potential to boost human talents, automate monotonous chores, and allow us to make more informed judgements. It provides opportunities for progress in a variety of industries, including education, transportation, agriculture, and others. The aim is to create and deploy AI in a responsible and ethical manner. We can maximize the good impact of AI while minimizing possible hazards by addressing concerns such as transparency, accountability, justice, and prejudice. It requires collaboration among researchers, policymakers, and industry leaders to ensure that AI is developed and used in ways that align with human values and benefit society.

In general, people recognize today's advanced computers as intelligent because they have the potential to learn and make decisions based on the information, they take in. But while we may recognize that ability, it's a decidedly different type of intelligence what we possess. Humans represent what we call authentic intelligence – a different type of AI, if you will. This type of intelligence is needed when open systems are in place. The one cautionary point to make hear is that we do not want to set up a system that will get out of control and do more harm than good. At the end of the day, there is no comparing to human replication and what a human and personal touch bring to the table. This is why we need total transparency with checks and balances that do not get into the wrong hands.

On a personal level my biggest fear is not the loss of jobs or integration into other fields, it's the social manipulation through AI algorithms and the mental impact on us, especially our youth. This fear has become a reality as politicians and corporate entities rely on platforms to promote their viewpoints, with a large impact on the psychic of many. In many of these sites, especially TikTok, will have an amazing ability to plant certain thoughts in your head that become very addictive. I must confess, that I had to eliminate this app, as it was leaving impressions in my mind and not for the good. Many folks do not realize until it's too late that these sites with augmented AI have tremendous impacts on us.

Artificial intelligence's impact on society is widely debated. Many argue that AI improves the quality of everyday life by doing routine and even complicated tasks better than humans can, making life simpler, safer, and more efficient. Others argue that AI poses dangerous privacy risks, exacerbates racism by standardizing people, and costs workers their jobs, leading to greater unemployment. As with most issues, there is always a good side and a bad, but with AI we really need to make sure we protect areas of intellectual vulnerability. AI is an amazing tool that will eventually revolutionize our world, but we do not want it to control our world.

**Artificial intelligence should augment human intelligence, not replace it.....**

**WAR ROOM**  
FRIDAYS 7:30 PM

THE WAR ROOM IS  
A CHAT WITH VINCE NIGRO



CAMOESTV.com



# O triunfo do sonho

“ Não tenham medo!  
Apelo do Papa Francisco aos jovens

Aida Batista  
Opinião



**Cresci numa família profundamente católica, de missa dominical obrigatória, terço diário e oração de graças à mesa, antes de cada refeição. Para além destas práticas, havia ainda outras, como as novenas em certas datas do ano e o total respeito pelas sextas-feiras da quaresma em que nunca se comia carne. Por isso, fiz toda a minha escolaridade num colégio privado das madres Doroteias até ao 5º Ano (hoje 9º Ano). Só depois de concluído este, comecei a frequentar o liceu público para terminar o ensino secundário.**

Tanto eu como todos os meus irmãos fomos batizados, fizemos a primeira comunhão, a comunhão solene e recebemos o crisma. Casei pela Igreja e batizei os meus filhos, mas, pouco a pouco, fui-me distanciando, assim que comecei a perceber que nem sempre a doutrina religiosa era consentânea com o comportamento de alguns elementos do clero. Passei a frequentar a Igreja apenas em situações de natureza puramente social, ou seja, casamentos, batizados ou funerais.

Serve este preâmbulo para explicar que ouvi o anúncio das JMJ (Jornadas Mundiais da Juventude) sem me sentir movida por nenhum entusiasmo especial; como se

de um outro qualquer evento se tratasse, daqueles que igualmente congregam milhares de pessoas. À medida que a data do evento se foi aproximando, fui acompanhando as polémicas sobre os custos dos altares, e concordei com os cortes nos orçamentos inicialmente previstos, de modo a torná-los mais minimalistas no formato e nos gastos. Achei que ficariam mais consentâneos com toda a filosofia de vida de Sua Santidade que, desde que iniciou o seu pontificado, tem praticado a renúncia a tudo quanto evidencia riqueza e opulência.

Nunca alinhei, contudo, com os discursos derrotistas que punham em causa a nossa capacidade de organizar as Jornadas. Quais arautos da desgraça, prenunciavam falhanços em todas as frentes, desde a segurança e assistência médica, à regulação do trânsito e manifesta impossibilidade de Lisboa receber mais de um milhão de peregrinos. Várias vozes, da direita à esquerda do espetro político, profetizaram o caos, na linha do quanto pior, melhor!

Durante a semana em que decorreram as JMJ, fui a banhos para o Algarve e, como sempre acontece quando estou de férias com a família, vivo desligada da televisão. Não segui, por isso, em direto as cerimónias, mas fui tendo acesso aos resumos noticiosos. Devo confessar que momentos houve em me senti tocada e me cheguei a comover. Penso que, tal como eu, pou-



cos conseguiram ficar indiferentes à força das imagens que nos chegavam. Não fazia a mínima ideia de certos detalhes do programa, como os momentos musicais interpretados pelos nossos artistas em diferentes momentos, a encenação e coreografia da via-sacra no Parque Eduardo VII ou a enorme surpresa de ver o DJ padre Guilherme Peixoto a despertar os jovens às 7h da manhã, após a noite de vigília no Parque Tejo, com êxitos de música pop eletrónica. O enquadramento dos diferentes cenários de elevado sentido estético, em que se destacava a alegria de milhares de jovens oriundos de mais de 150 países, superou as minhas expectativas e deixou-me completamente deslumbrada!

Alguns insistirão que houve falhas e eu tenho a certeza de que elas existiram.

Acontecem em qualquer evento desta envergadura em que há sempre lugar para o imponderável. Nem tudo se pode prever!

Terminadas as Jornadas, e esgotadas todas as palavras sobre a figura carismática de Sua Santidade, o Papa Francisco, tudo quanto pudesse agora acrescentar seria redundante, a não ser concluir que, afinal, sou crente. Crente no meu país e no seu povo que foram um exemplo para todo o universo religioso.

De tanto nos afirmarmos pequenos, esquecemo-nos de como podemos ser grandes. E somos, sempre que lançado o desafio de viver entre o medo e o sonho, escolhemos o sonho!

## LEÃO D'OURO

RESTAURANT | PATIO | TAKE-OUT



LEAODOURO.COM | 905.566.5326 | 920-A DUNDAS ST, E. MISSISSAUGA





Credito: DR

## A Romaria das Romarias, quem gosta, volta. Mas quem ama, fica!

Augusto Bandeira  
Opinião



**Considerada uma das maiores festas religiosas portuguesas. Porque somos todos Romaria.**

Sim, quem conhece e gosta adorava estar presente. Não é fácil para ninguém conjugar datas para as férias sempre que desejávamos, mas quem puder e estiver em Portugal nas últimas semanas de agosto, deve visitar a cidade localizada no litoral norte de Portugal, uma das cidades mais bonitas e mais procuradas do país, pela qualidade do bem receber, do ar puro que se respira, das paisagens, o mar o rio e o monte, que esta bonita cidade tem para oferecer a quem a visita. Das mais seguras do país, vale a pena em qualquer altura, mas se vai estar em Portugal não deixe de visitar o norte em especial Viana do Castelo! Localizada na região com a melhor gastronomia do país, com vinhos únicos no mundo, os vinhos verdes, onde se realizam mais de 650 festas populares de maio a setembro, sendo que uma das maiores romarias do país se realiza no mês de agosto.

Segundo a história nos conta, teve início em 1783, no mês de agosto, com o dia 20 a ser feriado municipal, a romaria da Senhora da Agonia, padroeira dos pescadores locais. Durante muitos anos muita coisa se passou, anos depois, em 1861 assume uma grande importância e acaba por transbordar/ultrapassar a festa religiosa. Desde então tornou-se um arraial repleto de cantares ao som de violas, concertinas e de danças, era um arraial que não existia em lado nenhum, em 1862, a romaria atingiu uma popularidade que se calculava que só o fogo de artifício era já contemplado por mais de 50 mil pessoas. Nove anos mais tarde, foram-se anexando ao programa muitas tradições locais e regionais. No início do novo século, 1906, nasce a Festa

do Traje, que hoje é um dos dias mais importantes da romaria. Em 1908, organiza-se a primeira Parada Agrícola, hoje cortejo etnográfico, onde mais de um milhão visita a cidade para assistir ao mais emblemático cortejo de usos e costumes. Em tempos, as festas limitavam-se ao conhecido campo da Agonia, hoje invadem a cidade. Todas as ruas se tornam pequenas para a diversidade do programa e as gentes que procuram a cidade para fazer parte das festas.

Minho é sempre o Minho e Viana do Castelo capital do folclore, com tradições que se mantêm vivas, sem alterar a tipicidade e a cultura local. Por estas razões e muitas mais é que “Quem Gosta Volta e Quem Ama Fica!”.

Quem não adorava estar presente na romaria das romarias, das coisas mais bonitas no Minho? Como assim é, aqui fica um cheiro do que se pode ver e assistir durante as festas, que este ano têm início mais cedo, a 5 de agosto e terminam a 22 do mesmo mês. Deixo aqui alguns dos dias mais importantes, sendo que todos são muito importantes, que incluem desde concertos musicais a Feirões etc., mas para mim os dias com mais destaque são:

- no dia 15 de agosto, com início às 10h00, feirão que será no Jardim público, Praça da República, Largo de S. Domingos e Biblioteca Municipal; às 17h00 Desfile de Grupos Folclóricos e de Grupo de Bombos, que partem do Largo da Estação e descem a Avenida dos Combatentes até à Praça da Liberdade; 17h30 Festival de Folclore Praça da Liberdade; 21h30 Trasladação das imagens do Senhor dos Aflitos e de Nossa Senhora da Assunção;
- dia 16 de agosto, dia dedicado ao desporto; 22h00 Festa do Traje no Centro Cultural; das 24h00 – 06h00 Arraial da Romaria, (noites para os mais jovens);
- dia 17 de agosto, 8h30 alvorada festiva na Praça da República; 9h30 concertos musicais na Praça da República, pela

Sociedade Musical Banda Lanhelense, e no Jardim D. Fernando pela Banda Quinta do Picado; 10h00 continuação do circuito Feirão, nos mesmos locais; 11h00 apresentação de cumprimentos ao Executivo Municipal; 12h00 Revista de Gigantones e Cabeçudos na bonita Praça da República; 14h00 continuação dos concertos musicais; 16h00 Desfile da Mordomia com saída do Palácio dos Cunhas, onde era o antigo Governo Civil, em direção à Cúria Diocesana no Largo de S. Domingos; 21h00 Desfile de Grupos de Bombos e Cabeçudos na Avenida dos Combatentes; 21h30 continuação dos concertos musicais; 22h00 concerto pelo grupo Sons do Minho na Praça da Liberdade; 24h00 Fogo de artifício no Campo d’Agonia; 24h00 – 06h00 mais uma noite, Arraial da Romaria;

- dia 18 de agosto 8h30 mais uma alvorada festiva na Praça da República; 9h30 concertos musicais na Praça da República pela Filarmónica de Vila Nova de Anha e no Jardim D. Fernando pela Banda de Música de S. João da Madeira; 12h00 mais uma Revista de Gigantones e Cabeçudos na Praça da República; 14h00 continuação dos concertos musicais; 16h00 Procissão Solene em honra de nossa Sra. d’Agonia, no santuário da Sra. d’Agonia; 21h00 Desfile Vamos para o Festival, Zés Pereiras e Bombos, Bandas de Música e Grupos Folclóricos partem do largo da estação e descem a Avenida dos Combatentes até à Praça da Liberdade; 21h30 continuação dos concertos musicais; 22h00 Festival de Folclore na Praça da Liberdade; 24h00 Fogo de artifício e fogo preso no Jardim Marginal; 24h00 – 06h00 mais um Arraial da Romaria;
- dia 19 de agosto, 8h30 alvorada festiva na Praça da República; 9h30 concertos musicais na Praça da República pela Banda Velha de Barroelas e no Jardim Público pela Banda Verdi Cambrense;

12h00 Revista de Gigantones e Cabeçudos na Praça da República; 14h00 continuam os concertos musicais; 16h00 o famoso Cortejo Histórico/Etnográfico que sai a Alameda 5 de Outubro até à Alameda do Campo d’Agonia, (não devem perder o cortejo); 21h00 desfile de Grupos de Bombos e Cabeçudos na Avenida dos Combatentes; 21h30 continuam os concertos musicais; 22h00 o grande espetáculo com Augusto Canário e Amigos no Campo d’Agonia; 23h00 Início da confecção dos tapetes Floridos nas ruas da ribeira, (coisa que ninguém deve perder); 24h00 Fogo de artifício: “Fogo do Meio ou da Santa” no Campo d’Agonia; 24h00 – 06h00 mais um Arraial da Romaria;

- dia 20 de Agosto, 8h30 alvorada festiva na Praça da República; 9h00 visita às ruas da Ribeira; 9h30 concertos musicais na Praça da República pela Banda Visconde de Salreu e no Jardim D. Fernando pela Banda Filarmónica Ressurreição de Mira; 12h00 Revista de Gigantones e Cabeçudos na Praça da República; 14h00 continuam os concertos musicais; 14h30 Solene Celebração Eucarística no Santuário de Nossa Sra. d’Agonia; Procissão ao Mar; 21h00 Desfile Vamos para a Romaria, Zés Pereiras e Bombos, Bandas de Música e Grupos Folclóricos partem do Largo da Estação e descem a Avenida dos Combatentes até à Praça da Liberdade; 21h30 continuam os concertos musicais; 22h00 Festival de Folclore na Praça da Liberdade; 24h00 Serenata no Rio Lima; 24h00 – 06h00 mais um Arraial da Romaria.

Não termina aqui, as festas continuam dia 21 e 22. Isto é um pouco do que se pode desfrutar na bonita cidade de Viana do Castelo durante as festas da Senhora da Agonia. Visite Viana do Castelo, tenho a certeza de que vai gostar e voltar, ou amar e ficar. Bom fim de semana.



# Todos, Todos, Todos e MAIS UM

Vítor M. Silva  
Opinião



De 22 de maio a 30 de setembro de 1998, Portugal organizou, com grande sucesso, a Expo'98 em Lisboa, com o tema “Os Oceanos, um Património para o Futuro”, comemorando os 500 anos dos descobrimentos portugueses, ficando Lisboa, até hoje, com uma indelével marca na zona oriental da cidade. O Parque das Nações é quase uma pequena cidade dentro de outra.

Outro evento de grande sucesso foi o Euro 2004, em que só faltou a vitória portuguesa, com uma geração de ouro com Rui Costa e Figo e onde já despontava Cristiano Ronaldo. Perdemos com a surpreendente formação helvética na final. Mas foi um grande sucesso, deixando os estádios e outras infraestruturas que hoje são de exemplar qualidade. Tenho também que referir, por justiça, a final do Festival Eurovisão da Canção, depois de uma vitória brilhante de Salvador Sobral, que com a canção Amar pelos dois venceu, com a maior pontuação de sempre em festivais, em Roterdão. Recebemos, no ano seguinte, em 2018, em Lisboa a participação de 43 países.

Portugal tem no seu gene as festas e ninguém organiza, planeia e faz como nós portugueses. E, principalmente, do Minho, à ilha Terceira, nos Açores, somos uma “festa” dentro de nós. Não foi diferente aquilo que aconteceu com as Jornadas Mundiais da Juventude, realizadas recentemente, com jovens de todo o mundo espalhados

pelo país e depois, nos últimos dias, com epicentro em Lisboa. Um evento internacional que foi criado pelo saudoso João Paulo II e que, já agora, deixou esta frase reiterada por Francisco na visita a Lisboa – “Jovens, não tenhais medo”. E a organização das jornadas não teve medo, pois receber um milhão e meio de pessoas não é fácil, mas foi um desafio superado, sem incidentes de grande monta.

Nota muito positiva para a Administração Interna, onde José Luís Carneiro está de parabéns, pois o sucesso destas iniciativas muito passa pela segurança, informação que os cidadãos obtêm e sentem e isso é transmitido pelas forças de segurança. Mas também ficaram as mensagens fortes. Muitos, eu incluído, gostaram da frase proferi-

da pelo Papa Francisco – “um Homem só tem direito de olhar um outro de cima para baixo para ajudá-lo a levantar-se”. Mas deixo só uma curiosidade: esta frase não é do Papa Francisco, mas sim retirada de um livro de nome “La Marioneta”, de Johnny Welch, muitas vezes também erradamente atribuído a Gabriel Garcia Marquez. Mas pormenores à parte, é uma frase excelente que devemos tentar usar na vida. Também foi uma ajuda ao Turismo de Portugal aquela referência à onda gigante da Nazaré.

No entanto, as palavras mais marcantes ouviram-se quando o Papa pediu para todos repetirem – “Todos, Todos, Todos!” ... e eu acrescentaria MAIS UM. Esse MAIS UM surpreendentemente são muitos membros da própria Igreja Católica. Esteve bem o

mais alto representante da Igreja Católica, mas esta é uma mensagem mais para dentro do que para fora.

Voltando a João Paulo II quando dizia aos Jovens numa das jornadas anteriores que – “o futuro depende de vossa maturidade”, esta oportuna afirmação deve ser sobretudo escutada no interior da Igreja e muita maturidade se precisa para ultrapassar o mau momento que acredito seja passageiro no interior da Igreja Católica. Depois das Jornadas Mundiais da Juventude em Portugal os olhos ficam na organização e no interior da Igreja Católica. Estamos todos à espera de ver como se vai comportar esse MAIS UM.

“Apenas os que dialogam podem construir pontes e vínculos.” Papa Francisco



## Aventuras, Culturas e Identidades

Li algures que uma viagem é sempre mais do que o simples ato de viajar, é uma jornada interior, uma descoberta, ou uma série de descobertas sobre os lugares e as pessoas com quem contactamos, é certo, mas acima de tudo, um achamento sobre quem somos. Esmeralda Cabral, no seu livro sobre uma prolongada estadia em Portugal, traz-nos esse descobrimento, assim como uma série de redescobrimientos, não só para a autora, mas para todos os leitores, com uma satisfação redobrada para quem conhece os meandros dos dois mundos, ou dos vários mundos, que constituem a emigração e a nossa Diáspora no continente norte-americano. Mais do que um livro de uma viagem, uma estadia, em terras portuguesas, este é um livro espesso de ponderações sobre lugares, pessoas, vivências e esperanças.

Em How to Clean a Fish and other Adventures in Portugal (Como Limpar um Peixe e outras Aventuras em Portugal) penetra-se uma viagem ao contrário para um outro Portugal, muito diferente dos Açores onde a autora nasceu e passou a sua infância. É uma viagem para um Portugal onde o sotaque e as linguagens são diferentes, e daí o fascínio desta leitura, que nos traz uma tonalidade de nostalgia, pintada com cores, sons, olfatos e sabores, ora conhecidos, ora misteriosos. Em 301 páginas vive-se, com a autora, uma prolongada temporada em Portugal, mais concretamente na Costa da Caparica, e na zona metropolitana de Lisboa, mas também vemos os seus primeiros dias de emigração

dos Açores para Alberta, no Canadá. As nuances de uma família partida e repartida, a integração, as ligações à terra de origem, as tradições e uma certa saudade, que tal como nos diz o cancionista popular açoriano: nem sempre chora. O relato da estadia de Esmeralda Cabral em terras da metrópole, como se dizia nos anos em que a autora emigrou em criança, é muito mais genuíno e muito mais aliciante pela justaposição que a autora magistralmente interlaça entre as vivências do seu quotidiano em Portugal, no Canadá, e as memórias da família e do passado. Uma mescla que torna esta escrita mais rica, mais genuína.

O livro desenrola-se, como já o referencie, a partir de uma estadia em Portugal, provocada por uma sabática, que o marido, canadiano, professor e investigador universitário, fará no nosso país. Com os filhos e o seu cão (também português—Portuguese Water Dog) vivem uma prolongada temporada em terras portuguesas, dando-lhe uma outra perspetiva, outras oportunidades de olhar para o fado; o 25 de Abril; os bairros populares da capital portuguesa, como Alfama; o futebol; a célebre burocracia portuguesa; as aldeias e o norte do país; a época das sardinhas; o tempo e os mercados com os produtos da sua meninice. Vivendo esta amalgama de experiências, testemunhamos o que o autor indiano Jawaharlal Nehru escreveu: “Vivemos num mundo maravilhoso, cheio de beleza, encanto e aventura. Não há fim para as aventuras que podemos ter se as procurarmos com os olhos abertos.” Na realidade, os olhos abertos, ou melhor, a visão alargada pela sua experiência de emigração e a dualidade das suas vivências,

como escreve num dos seus textos, dão-nos uma escrita voluptuosa.

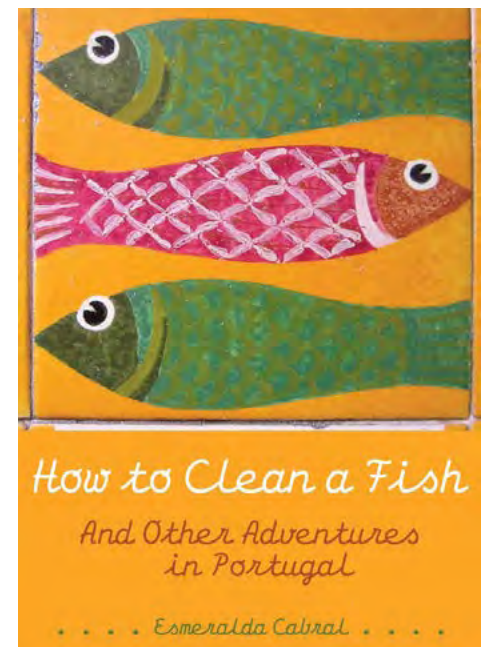
Nascida nos Açores, cresceu em Alberta e agora vive em Vancouver, Esmeralda Cabral pertence a uma geração de criadores literários que conhecem os vários mundos que constituem o nosso mundo além arquipélago. Ela, como muitos outros da sua geração com experiências análogas, é o produto do multiculturalismo canadiano, mas extremamente enraizada nos valores culturais das suas ilhas de origem. Daí que este é mais do que um livro de viagens, um diário de uma jornada. Este é um

livro de emoções, culturas e identidades. Há que ser lido por cada luso-canadiano e luso-americano. Se como escreveu algures Marcel Proust que: “a verdadeira viagem de descoberta não consiste em procurar novas paisagens, mas em ter um novo olhar”, ficámos todos mais enriquecidos com os olhares e as reflexões expostas neste belo livro, extremamente bem escrito e repleto de humor. Só uma canadiana com raízes nos Açores poderia escrever este livro. Ainda bem que foi Esmeralda Cabral a escrevê-lo.

Diniz Borges



Esmeralda Cabral. Créditos: DR.





Crédito: DR

COMUNIDADE

# Carminho em Toronto

Há um velho ditado popular português que vem à cabeça quando se pensa em Carminho – “filho de peixe sabe nadar”. A sabedoria popular é grande, todos sabemos, mas neste caso não podia ser mais certa.

Carminho transporta nos seus genes a alma fadista que a mãe, Teresa Siqueira, lhe transmitiu. Graças à mãe aprendeu a respeitar o fado, no seu lado mais tradicional, mas graças à genialidade da sua voz e interpretação, graças ao saber e a uma outra forma de olhar para a vida, que um ano de trabalho voluntário pelas

partes mais remotas do mundo lhe acrescentou, Carminho é hoje muito mais do que “mais uma fadista”. É uma intérprete de exceção, cujo talento vai muito além do fado, mas que se ancora sempre no fado.

Mesmo quando canta a balada Perdóname, com o espanhol Pablo Alboran, quanto entra pelo universo do soul e funk cantando O amor é assim, com os HMB, quanto atravessa o Atlântico e conquista o Brasil com a sua forma fadista de cantar a música popular brasileira, com Caetano Veloso, Marisa Monte, Chico Buarque, Milton Nascimento, entre tantos outros, quando se mistura com a nova música portuguesa e

canta com Bárbara Bandeira o encantador Onde vais, quando surge no concerto dos Coldplay em Coimbra e esmaga todos com a sua magnífica interpretação da icónica Balada da Despedida... o fado, a alma fadista está sempre lá.

Esta semana o Milénio traz-nos esta extraordinária notícia – Carminho vai estar a cantar em Toronto, no próximo dia 21 de outubro, sábado, às 8:00 pm, no St. Lawrence Centre – Bluma Apple Hall, no 27, Front Street East. A digressão pelo Canadá vai ainda incluir mais dois concertos – um em Vancouver (15 de outubro) e outro em Montreal (18 de outubro).

Se puderem não deixem passar a oportunidade de ouvir uma das maiores vozes e intérpretes, de sempre, da música portuguesa. A mulher que emocionou o mundo (incluindo o Papa) quando, de forma absolutamente sublime, cantou Estrela, no palco altar do Parque Tejo das JMJ, como quem reza uma oração.

Deixem que esta estrela vos guie o coração, permitam que ilumine o vosso chão, que funcione como um sinal de que somos nós que conduzimos o destino, e percebam porque Carminho é uma verdadeira Estrela. Nós... somos apenas os peregrinos.

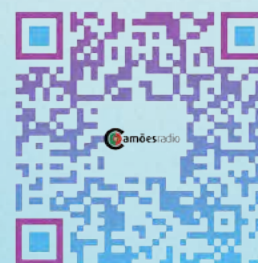
Madalena Balça/MS

Porque apetece **falar** com **outros** que, tal como **nós**, vivem fora de Portugal, porque queremos **saber** daquilo que é **nosso** e **conhecer** quem **somos**.  
Por tudo isto e muito mais, criámos este espaço. Só mesmo **Aqui P'ra Nós**.

**aqui  
p'ra  
nós**

Faça-nos companhia de segunda a sexta das 9h às 11h na Camões Radio

Ouçá em [camoesradio.com](http://camoesradio.com)  
ou faça download da aplicação



SCAN ME

**com Madalena Balça**





*pistachio*  
**crusted salmon**

289-917-0198 | STATEANDMAIN.CA  
3584 MAJOR MACKENZIE DRIVE WEST, VAUGHAN

*Amorim Hospitality Group*

Please drink responsibly. House rules apply



# EUA e Canadá sancionam Bielorrússia três anos após reeleição de Lukashenko

**Os EUA e o Canadá aplicaram na quarta-feira (9) novas sanções à Bielorrússia, três anos após os grandes protestos contra a reeleição do Presidente Alexander Lukashenko, enquanto Minsk classificou as denúncias de fraude eleitoral pela União Europeia como “acusações falsas”.**

Após a eleição presidencial de 09 de agosto de 2020, um vasto movimento de protesto levou centenas de milhares de bielorrussos às ruas para denunciar a fraude eleitoral que resultou na reeleição de Lukashenko, no poder desde 1994.

As manifestações foram dispersadas à força e centenas de pessoas foram detidas e dezenas de milhares conduzidas ao exílio.

Os Estados Unidos, que já impuseram sanções à Bielorrússia, revelaram a adoção de novas medidas, incluindo contra a companhia aérea Belavia e um magnata do tabaco próximo de Lukashenko.

Além das sanções do Departamento do Tesouro dos EUA contra oito indivíduos e cinco entidades, o Departamento de Estado revelou que impôs proibições de visto a 101 autoridades bielorrussas.

“Os Estados Unidos continuam ao lado do bravo povo da Bielorrússia que deseja viver num país onde prevaleçam o Estado de direito, o respeito pelos direitos humanos e um governo democraticamente eleito”, frisou o secretário de Estado dos EUA, Antony Blinken, em comunicado.

Em Otava, a ministra dos Negócios Estrangeiros do Canadá, que classifica as eleições de 2020 como fraudulentas, impôs sanções contra nove indivíduos e sete entidades “em resposta a graves e sistemáticas violações dos direitos humanos”. “Os perpetradores de abusos dos direitos humanos não devem ter direito à impunidade”, destacou Mélanie Joly, acrescentando que o “apoio da Bielorrússia aos atos vergonhosos da liderança russa não ficará impune”.

A chefe da diplomacia canadiana revelou que a União Europeia (UE), Reino Unido e Nova Zelândia planeiam ações paralelas.

Aliada de Moscovo, a Bielorrússia permitiu que a Rússia utilizasse o seu território para a sua ofensiva na Ucrânia lançada em 2022, agravando as tensões com os países ocidentais.

Por sua vez, o Ministério dos Negócios Estrangeiros da Bielorrússia, numa declaração divulgada na quarta-feira (9), afir-

mou que “a Bielorrússia conseguiu manter e fortalecer o seu estatuto, apesar das sanções ilegais, do fechamento do espaço aéreo e do bloqueio de fronteiras, da pressão no campo da informação e das provocações de alguns membros da UE”.

O Governo liderado por Lukashenko denunciou também julgamentos “baseados em acusações falsas e banais” que “não podem influenciar o caminho” escolhido por Minsk e acusou a UE de levar a cabo uma “política agressiva”, exigindo o reconhecimento da vitória de Lukashenko nas eleições de 2020.

Antes, o chefe da diplomacia da UE, Josep Borrell, tinha criticado a forma como os protestos de 2020 foram “reprimidos com extrema brutalidade pelo regime de Lukashenko”.

Borrell também acusou a Bielorrússia de se ter tornado uma “ameaça à segurança regional e internacional”.

CBC/MS



Credito: DR

## CANADÁ



Credito: DR

## Emissões de carbono de fogos no Canadá com novo máximo entre maio e julho

**O total estimado de emissões de carbono dos incêndios florestais que ocorreram no Canadá, desde maio até ao final de julho, estabeleceram um novo máximo, tendo o fumo atingido em particular os Estados Unidos e a Península Ibérica.**

Dados do Serviço de Monitorização da Atmosfera Copernicus (CAMS) destacam que o registo de emissões de carbono pelos fogos no Canadá nos últimos três meses duplicou face ao total anual de 2014.

O fumo dos incêndios no Canadá também afetou, em junho, a Europa e os Estados Unidos, com a transferência de partículas que pioraram a qualidade do ar, noticiou a agência Efe.

O céu da Península Ibérica ficou escuro durante o dia, coberto com uma nuvem devido à deslocação do fumo, cinzas e partículas.

As emissões totais de carbono de incêndios florestais no Canadá atingiram 290 megatoneladas, quando o máximo anterior tinha atingido as 138 megatoneladas em 2014, sublinhou o CAMS em comunicado.

De acordo com o sistema Copernicus, os incêndios florestais deste ano no Canadá continuam a decorrer em larga escala, quer nas províncias a leste, quer no oeste do país, gerando um total anual “bem acima do registo de qualquer total anterior no conjunto de dados do sistema”, que

começou em 2003. Em junho, o Centro de Incêndio Florestal do Canadá realçou que a superfície afetada atingiu um novo máximo naquele país.

Até final de julho, 120.000 quilómetros quadrados (km<sup>2</sup>) tinham ardido no país, comparados apenas com os 71 060 km<sup>2</sup> que arderam em 1995.

Em julho, um número crescente de incêndios foi detetado nos Territórios do Noroeste e no Círculo Polar Ártico.

Até agora, em agosto, incêndios florestais em grande escala continuam em todas as províncias e territórios do oeste do país, incluindo o interior do círculo ártico.

O total nacional estimado de emissões de carbono continua a aumentar bem acima de qualquer valor anual anterior.

O cientista sénior da CAMS, Mark Parrington, sublinhou que, de acordo com o monitorização desde o início de maio, as emissões “continuaram a aumentar quase continuamente até atingir um nível que já é consideravelmente maior que o total anual das emissões do Canadá que figurava no conjunto de dados” do serviço de vigilância.

“Como as emissões das regiões boreais geralmente atingem o seu pico no final de julho e início de agosto, é provável que o total continue a aumentar durante mais algumas semanas”, alertou Parrington.

NM/MS

## Local de escavação de escola de arqueologia dirigida por indígenas vandalizado duas vezes em 4 dias

**Os membros de uma escola de arqueologia indígena estão “desanimados” depois de terem descoberto que o seu local de escavação em Gatineau, Queens, foi vandalizado duas vezes num espaço de poucos dias.**

A equipa de Anishinàbe Odjibikan disse que descobriu pela primeira vez danos e objetos em falta no seu local de escavação em Lac Leamy, conhecido como Kabeshinàn em Algonquin, no passado sábado (5) de manhã.

Os artefatos indígenas estão agora desaparecidos. As peneiras utilizadas para peneirar a areia e a terra foram rasgadas. Os espanadores de pó foram atirados à água. Mesas e tendas desapareceram. O sistema

de grelha, utilizado para registar os locais onde os artefatos foram descobertos, não tem os pregos que o fixavam. “Chegar aqui, poder ocupar a terra e recolher os nossos próprios artefactos ancestrais e depois ter alguém que vem e destrói todas as coisas que trouxemos para aqui, e depois também leva artefatos é muito desanimador”, disse a supervisora Jennifer Tenasco.

A equipa passou o resto do fim de semana a limpar e a reparar o equipamento danificado. Depois, na segunda-feira (7), descobriu que o local tinha sido novamente vandalizado.

“É muito frustrante”, disse Tenasco. A Comissão Nacional da Capital (NCC), que gere o terreno, tem vindo a realizar uma escavação arqueológica no lago desde 2014.

Ian Badgley, um arqueólogo da NCC, disse que, desde então, todos os anos tem havido alguma forma de vandalismo nos locais.

**Importância “imensa” para as comunidades indígenas**

É o segundo verão em que esta escola se junta ao NCC e o primeiro ano em que a equipa cria o seu próprio local de escavação, com membros da comunidade convidados a participar na escavação e descoberta de artefatos indígenas. É o único local alvo de vandalismo até agora neste verão.

Tenasco adiantou que este local tem um significado arqueológico “imenso”, especialmente para as comunidades anishinàbe algonquinas. Acredita-se que o lago tenha

sido um ponto de encontro para as Primeiras Nações de toda a América do Norte durante milhares de anos, onde trocavam alimentos, bens e conhecimentos.

Tenasco disse que a equipa encontrou peças de cerâmica, pontas de seta, ferramentas manuais e outras provas de atividade indígena antiga. Os funcionários da escola estão a tomar precauções para proteger o local de escavação, incluindo o cancelamento de escavações públicas aos fins de semana durante o resto do mês.

A escola também comunicou o incidente ao NCC, que disse à Radio-Canada que estava a considerar apresentar um relatório policial.

CBC/MS



## LOCAL



Credito: DR

## Toronto alerta para importância de uso de trela em cães de estimação, face ao aumento de incidentes

**Os donos de cães de Toronto estão a ser aconselhados a manter os seus caninos sempre com trela e sob controlo, na sequência de um aumento de ataques que envolvem cães sem trela.**

De acordo com o Toronto Animal Services, registou-se um aumento de 39% no número de ataques de cães contra seres humanos em 2022, em comparação com 2021. Registou-se também um aumento de 19% no número de lutas entre animais registadas em 2022.

Só este ano, a cidade emitiu mais de 44 ordens de cães perigosos e 168 avisos escritos por violações da lei.

“Em última análise, o dono é responsável pelo seu cão”, afirmou Jasmine Herzog-Evans, diretora da unidade de aplicação da lei e de resposta móvel da Toronto Animal

Services. “Qualquer coisa que o seu cão faça, quer magoe alguém ou ande à solta, o ónus de tomar precauções razoáveis para evitar que os seus cães se envolvam em qualquer ato perigoso recai sobre o proprietário.”

Em Toronto, os cães são obrigados a andar com trela, a não ser que estejam em zonas designadas para não andar com trela. A cidade afirma que cada vez mais se vêem donos a deixar os cães sem trela em áreas públicas.

A coima por permitir que o cão ande sem trela é de 365 dólares

De acordo com a cidade, a trela não pode ter mais de dois metros de comprimento e deve ser presa a uma coleira ou arnés e segura de forma segura.

A cidade disse que os donos de cães são obrigados a:

- Adquirir uma licença municipal para animais de estimação e renová-la anualmente.
- Recolher os dejetos do cão e eliminá-los adequadamente.
- A multa por permitir que um cão corra sem trela, exceto numa área designada para o efeito, é de 365 dólares.

“As pessoas são responsáveis pelas ações dos seus cães e devem tomar precauções para evitar que os seus cães tenham comportamentos perigosos. O treino adequado, a socialização e o reforço positivo são cruciais para o bem-estar do cão e ajudarão a garantir interações mais seguras com outros cães e pessoas”, afirmou a cidade.

CBC/MS

## Ícónica campanha da porta do metro TTC de Toronto está a chegar aos autocarros

**O som familiar de três tons da porta a fechar que se ouve no metro do TTC será em breve ouvido nos mais recentes autocarros da rede de transportes públicos, no âmbito de dois programas de experimentação de novas tecnologias no sistema.**

A icónica campanha do metro do TTC vai estrear-se nas mais recentes adições à frota de superfície, uma encomenda de 336 autocarros híbridos-eléctricos New Flyer, que foram adquiridos como parte da transição do TTC e da cidade de Toronto para uma frota de emissões zero.

As entregas destes novos autocarros híbridos-eléctricos ao TTC já estão em curso e os passageiros começarão em breve a ouvir este toque de embarque traseiro nas carreiras de superfície que operam a partir da Divisão de Mount Dennis do TTC, que serve os passageiros de North York.

Uma vez concluídos os testes, o TTC espera implementar as campanhas em toda a frota de veículos novos.

Este é apenas um dos dois projetos-piloto que exploram novas funcionalidades de acessibilidade e que funcionarão até ao final de setembro.

CBC/MS



## Mulher de Ontário compra um bilhete de lotaria premiado

**Patsy Bellissimo, de 55 anos, estava numa loja a comprar carnes frias para o almoço quando decidiu passar pelo Lotto Centre para adquirir alguns bilhetes de lotaria, incluindo um bilhete de 10 dólares para o Multiplicador de Bingo Instantâneo.**

Algumas horas mais tarde, decidiu verificar se tinha ganho alguma coisa e ficou chocada quando descobriu que tinha conseguido o prémio máximo do jogo e que estava agora 250.000 dólares mais rica.

Enquanto estava no OLG Prize Centre, na baixa de Toronto, para levantar o seu cheque de um quarto de milhão de dólares, Bellissimo disse que iria gerir as suas finanças e que planeava utilizar o dinheiro para se divertir.

“Vou tomar conta dos meus dois filhos”, disse. “Esta vitória não podia ter

vindo em melhor altura. É uma sensação incrível, e ainda estou em choque.”

Bellissimo comprou o bilhete vencedor no Rockwood Lotto Centre, na Dixie Road, em Mississauga.

DH/MS



Credito: DR

## Toronto prestes a receber a roda gigante itinerante mais alta da América do Norte

**Uma enorme roda itinerante com 150 pés de altura - a maior roda gigante itinerante do continente - está a chegar a Toronto para a CNE 2023.**

Destinada a ser uma das maiores novas atrações da feira anual de fim de verão, a SuperWheel elevar-se-á sobre o CNE Midway.

A mesma conta com 36 cabines com ar condicionado, com capacidade para quatro a seis passageiros, que prometem oferecer vistas extraordinárias da cidade a partir de uma altura de 150 pés ou quase 46 metros, bem como uma fuga ao calor e às multidões do verão.

Para que perceba melhor, a SuperWheel mede aproximadamente a altura de um edifício residencial de 12 a 14 andares, e está a ser anunciada pelo CNE como “a primeira e maior roda de observação do seu género a enfeitar o horizonte de Toronto”.

Aclamada como a roda gigante itinerante mais alta do continente, esta nova SuperWheel irá sem dúvida envergonhar as rodas gigantes do CNE dos anos anteriores.

Os visitantes poderão encontrar a nova e enorme SuperWheel a sul do CNE Midway - se bem que é impossível não ver esta nova e imponente atração à distância.

BLogTO/MS



Credito: DR





## Toronto Caribbean Carnival Grand Parade

# Diversidade e cultura vivem aqui

**Uma das maiores formas de manifestação cultural do Caribe esteve em plena exibição no sábado, 5, quando o Toronto Caribbean Carnival Grand Parade, o maior evento do maior carnaval da América do Norte, tomou conta do Exhibition Place e das ruas adjacentes da catedral do carnaval da capital de Ontário.**

O desfile do Toronto Caribbean Carnival de 2023 começou às 8 horas da manhã, com espectadores e milhares de pessoas mascaradas de fantasias da época carnavalesca, que se apresentaram no evento durante todo o dia, sendo que este também incluiu apresentações ao vivo adicionais, música, comida e bebidas.

Há 56 anos, a cidade recebe um dos maiores eventos da temporada: o Toronto Caribbean Carnival (TCC, na sigla em Inglês), anteriormente conhecido como Caribana.

Além de toda euforia do carnaval, a celebração mostra a importância dos festejos para a organização do evento, participantes, líderes comunitários, políticos, e público em geral.

A presidente do Comitê de Gestão do Festival, Jennifer Hirlehey, mostrou-se satisfeita com o resultado do dia: “estamos todos felizes com este momento. A temperatura está do nosso lado, e é possível vermos pessoas mascaradas, muita música, danças, comidas e bebidas tradicionais do Caribe e não só, e um público presente. Eu posso dizer seguramente que o espírito carnavalesco está aqui”.

Entre os milhares de participantes, conversamos com Celine que destacou o evento como um momento de alegria, familiar e de união. A pequena Ad’ria, uma das mais novas participantes fantasiadas, mostra-se orgulhosa “eu gosto de celebrar a minha cultura, é um momento maravilhoso e especial”.

Pierre Poilievre, líder da oposição oficial do Canadá, pelo partido Conservador, participou do evento pela primeira vez e disse que “hoje é um dia de celebrar com familiares, amigos e sem esquecer o mais importante: a liberdade. Estamos a celebrar a emancipação, a herança cultural e a contribuição dos canadenses de origem caribenha no nosso país”.

Quem também conversou com a nossa equipa, foi o líder do Novo Partido Democrático (NDP, na sigla em inglês), Jagmeet Singh, “eu gosto do significado deste momento. Muitas das músicas tocadas hoje falam de liberdade, e união”. Singh, terminou agradecendo à comunidade caribenha “obrigado à comunidade caribenha pela contribuição na construção do Canadá, pela cultural vibrante e histórica que estamos a celebrar hoje”.

Tivemos a oportunidade de ouvir um público curioso, “este para mim foi um dos melhores desfiles de carnaval já visto. Mesmo não sendo do Caribe, eu trouxe minha família para juntos abraçarmos o mosaico cultural de Toronto” confessou-nos Mirela.

O altamente antecipado TCC, que teve como tema: Diversidade e Cultura Vivem Aqui, deixou um rastro de alegria, música e cultura vibrante no Exhibition Place. Uma dúzia de bandas compostas por mais de 10.000 mascarados dançaram ao longo do Lakeshore Boulevard em uma exibição surpreendente de costumes e cultura.

O corpo de jurado votou e em primeiro lugar ficou o Carnival Nationz (líderes da banda Bryce Aguiton e Marcus Eustace), cujo tema foi Vamos dar a volta ao mundo em 100 dias. O segundo lugar foi para o Toronto Revelers (líder da banda Jamaal Magloire) com seus trajes It’s Showtime, e os mascarados do Saldenah Mas-K Club’s Unmasked (líder da banda Louis Saldenah) ficaram em terceiro.

O título de Banda Média/Pequena do Ano foi para a Sunlime Canada com seu figurino Desires (Band Leaders Dwayne Gunness e Ashlyn Dawson).

### História do Carnaval de Toronto

O carnaval é realizado anualmente desde 1967, sendo apresentado pela primeira vez como um presente da comunidade caribenha do Canadá, como uma homenagem aos 100 anos do Canadá. Apresentando-se como uma nação multicultural, o Governo canadense convidou grupos etnoculturais para contribuir com celebrações com representações de sua diversidade étnica. O festival surgiu durante uma época em que muitos residentes do Caribe emigraram para o Canadá após a reforma da imigração do país.

As raízes deste carnaval têm ligações com a escravidão e a luta pela emancipação, bem como a influência pan-caribenha pós-colonial dos anos 1960. A tradição secular dos desfiles do Dia da Emancipação dos negros canadenses também é uma influência nos festejos.

### O Festival traz milhões de dólares e empregos

O festival também representa um grande impulso económico para a cidade e para as empresas. O carnaval do ano passado, contribuiu com mais de 3.300 empregos diretos. Também contribuiu com cerca de 465 milhões para a província de Ontário. O Toronto Caribbean Carnival atrai cerca de dois milhões de pessoas apenas para o grande desfile.

Esta tradição caribenha de desfilar pelas ruas reunindo apresentações de danças, fantasias, músicas, artesãos, artistas, comidas e bebidas tradicionais, e um público vibrante e atento, esteve também presente nos dias 3 e 4 de agosto, respetivamente nas competições: King e Queen, uma exibição espetacular de criatividade e esplendor com mais de 50 trajes elaborados centrados em diferentes temas e PAN ALIVE Panorama, uma celebração do Steelband, um elemento simbólico do Carnaval e cada orquestra traz seu próprio estilo único ao mostrar suas proezas técnicas, criatividade e melodias.

Os festejos não terminaram com o desfile. Um Festival Internacional de Comida e Pan in D’Park com percussão de tambores de metal, aconteceu no domingo (6), no Malvern Park em Scarborough.

A diversidade cultural de Toronto, ficou evidenciada durante os festejos de carnaval.

Viva a diversidade cultural da linda cidade de Toronto.

“Yuh cyah play mas if yuh afraid powder because, it’s Carnival”

Texto e Fotos: Francisco Pegado/MS





# Gente



# PICNIC & FESTA BRAVA

Sábado 26 Agosto, 2023

Música • Baile • Tourada • Espetada  
Cowboyada • Prémios • Amizades



Bezerrada



Touradas à Corda



Tony Camara & Mike da Silva



Daniel Almeida



Tania Barbosa



Bailinho de Rabo de Peixe



Bombos do Arsenal do Minho

MADEIRA PARK  
24120 Highway #48 em Sutton



Som: 5 Star Productions

1pm - Bezerros  
3pm - Tourada  
6pm - Baile & Música

Parque Entradas **\$25**  
Crianças - Grátis - Até 12 anos



MC: Nellie Pedro

info: 416.516.9225





# HELP US BUILD ONTARIO

**The Carpenters' Union**  
**JOIN TODAY**

[organizing@thecarpentersunion.ca](mailto:organizing@thecarpentersunion.ca)

**We Offer Among the  
Best Benefits, Pension &  
Wages in the Industry**



**Carpenters' Regional Council**  
thecarpentersunion.ca





## PORTUGAL



Credito: DR

## Reciclagem

JN

## Lipor reciclou quase 33 mil toneladas de lixo em seis meses, batendo números de 2022

No primeiro semestre deste ano, a Lipor reciclou quase 33 mil toneladas de resíduos, um aumento superior a 4% face a 2022, o que permitiu evitar a emissão de 60082 toneladas de CO2 na atmosfera.

As 32714 toneladas de resíduos para reciclagem multimaterial (papel/cartão, plástico e vidro) são provenientes da recolha seletiva porta a porta, da recolha em contentores de acesso condicionado, dos ecopontos e dos ecocentros.

“Proveniente de recolha seletiva de biorresíduos, em resultado da expansão dos projetos de recolha porta a porta e de proximidade para os fluxos de resíduos alimentares e de resíduos verdes, a Lipor recebeu, no mesmo período, 24662 toneladas, o que representa um aumento de 8% comparativamente a 2022”, acrescenta a empresa intermunicipal que trata do lixo dos concelhos do Porto, Matosinhos, Gondomar, Maia, Valongo, Vila do Conde, Póvoa de Varzim e Espinho.

Nos primeiros seis meses deste ano, verificou-se uma diminuição de 1% na produção de lixo por parte dos residentes abrangidos pela Lipor (cerca de um milhão de pessoas).

“A Lipor aproveitou todo o seu potencial valorizando-o na Central de Valorização Energética o que permitiu a exportação para a rede nacional da EDP de 79 043 MWh de energia elétrica. A deposição em aterro representou apenas 3% dos resíduos produzidos”, acrescenta o comunicado da empresa.

A empresa, “através dos produtos recicláveis (papel e cartão, plásticos, vidro e metais), o composto orgânico Nutrimais e a energia elétrica exportada obteve uma redução de emissões para a atmosfera na ordem das 60082 toneladas de CO2, o que equivale ao consumo anual de eletricidade de 6909 famílias”, diz, ainda, o comunicado.

JN/MS

## Petição

JN

## Anta e Guetim lançam petição contra traçado do TGV em Espinho

A União de Freguesias de Anta e Guetim, em Espinho, lançou uma petição pública online contra o traçado da Linha de Alta Velocidade. Uma das alternativas prevê a demolição de 42 habitações e a amputação do Parque da Picadela.

“Anta e Guetim dizem não ao traçado da linha Alta Velocidade Porto-Lisboa” - assim é designada a petição online criada por esta união de freguesias, com o objetivo de levar o assunto à Assembleia da República, uma vez que, segundo a autarquia, “um processo desta envergadura é político e não técnico”, devendo por isso a população estar acima de “qualquer decisão”.

De acordo com o texto da petição, os dois traçados propostos “têm um preço demasiado alto para as freguesias de Anta e Guetim”. “Aqueles que têm a ‘sorte’ de não verem as suas casas e terrenos afetados terão de conviver ‘paredes meias’ com ruídos e vibrações e/ou paisagens de muros de betão”, acrescenta. Dependendo do traçado escolhido, está em causa a demolição de cinco a 42 habitações, “a destruição do Parque da Picadela e das áreas verdes junto à ribeira da Gaiteira e da ribeira de Silvalde,

assim como a desvalorização do valor imobiliário dos terrenos da freguesia”.

Ao JN, o presidente da União de Freguesias, Nuno Almeida, diz ser necessário “encontrar vias alternativas, porque o afastamento da linha ainda pode ser feito”. “Pode ser criado um traçado que não crie um conflito tão grande”, atenta.

“Ainda é possível alterar, porque não se trata do projeto final, não há uma decisão final”, reforça Nuno Almeida.

O autarca acredita que a população acompanha a preocupação da União de freguesias. Mas sublinha que esta petição servirá para “perceber a dimensão do descontentamento da população que pode assim dar mais força a esta reivindicação [de alteração dos traçados]”.

“As juntas são sempre maltratadas nestes processos finais, mas queremos que nos ouçam”, reivindica. A União de Freguesias mais populosa do concelho de Espinho exige que sejam procuradas “outras alternativas a nascente, ocupando terrenos desocupados, que respeitem o ambiente, a comunidade local e os princípios do desenvolvimento sustentável”.

JN/MS

## Igreja Católica

JN

## Jovens e vítimas de abusos na primeira mensagem do novo patriarca de Lisboa

Na primeira intervenção depois de ter sido nomeado patriarca de Lisboa, Rui Valério, falou sobre a herança deixada pela Jornada Mundial da Juventude e fez também referência às vítimas de abusos na Igreja.

O novo patriarca assume a “grandiosa missão de servir a Igreja de Lisboa”, que apresenta como uma “barca imensa repleta de vida, de serviço, de santidade e de história missionária”.

JN/MS

Num comunicado divulgado pela “Ecclesia”, o antigo bispo das Forças Armadas e Segurança referiu que vai trabalhar “para os jovens e com os jovens”. “Um dos modos mais pertinentes para manter viva a chama e a mística da Jornada Mundial da Juventude é não deslocar o foco dos jovens”, disse Rui Valério.

“Para sempre os teus dias serão Jornadas de encontro e a tua história de horizontes onde todos têm lugar”, escreveu, deixando votos de que a experiência do encontro mundial, presidido pelo Papa, dê “fruto abundante de humildade, de santidade e de serviço missionário que sonha chegar a todos”.

O novo patriarca deixou ainda uma mensagem aos “irmãos e irmãs vítimas de abusos por membros da Igreja”.

“Partilho da vossa dor e, juntos, vamos prosseguir, com esperança, no caminho da cura total do vosso e nosso sofrimento, da tolerância zero”, frisou Rui Valério.



Credito: DR

## Homenagem

JN

## Bombeiros de Lourosa que morreram em fogo homenageados em Gondomar

Passaram 13 anos. Mas nos Bombeiros de Lourosa ninguém esquece os camaradas que morreram em consequência de um incêndio ocorrido a 10 de agosto de 2010, em Gondomar. Josefa Santos, 21 anos, e Diamantino Sá, 53 anos, foram homenageados, na tarde desta quinta-feira (10), no local do fatídico acontecimento.

teve internado vários meses com queimaduras graves, acabando por falecer a 23 de fevereiro de 2011.

Outros quatro bombeiros ficaram feridos, mas sem gravidade. Contudo, o JN sabe que o trauma causado pela perda dos dois elementos da corporação de Lourosa, em Santa Maria da Feira, ainda causa consternação e sofrimento, particularmente junto dos bombeiros que estiveram lado a lado com as vítimas.

O Lugar de Monte Meda, na Lomba, concelho de Gondomar, é o ponto de encontro de bombeiros, amigos e população local. À semelhança do que acontece todos os anos, reuniram-se numa reflexão que pretendia ser uma homenagem aos dois bombeiros que faleceram em consequência do incêndio que ali deflagrou. Cristiana Josefa Santos faleceu no local do incêndio. Diamantino Sá, conhecido entre os bombeiros como o “Teixeira”, es-

De acordo com a informação disponibilizada no dia do incêndio, depois de conseguirem salvar uma casa do fogo, os bombeiros de Lourosa foram surpreendidos pelas chamas. Tinham passado uma encosta vizinha e, sem perder tempo, atacaram essa nova frente. Mas uma mudança repentina de vento virou o fogo, cercando o grupo de bombeiros.

JN/MS



Credito: DR





# JORNADA MUNDIAL DA JUVENTUDE LISBOA, PORTUGAL, 2023

Inês Barbosa/MS

Evento religioso instituído pelo Papa João Paulo II em 1985, a Jornada Mundial da Juventude (JMJ) junta milhões de pessoas, na sua maioria jovens, que chegam dos quatro cantos do mundo e que têm (pelo menos) uma coisa em comum: fé. Apesar de ser uma iniciativa organizada pela Igreja Católica, todos são bem-vindos e convidados a participar. A cidade onde cada Jornada é realizada é uma escolha do Papa, que ainda sugere um tema, retirado de um versículo bíblico. Depois de passar por 13 países diferentes em 16 edições, a 17.ª edição da Jornada Mundial da Juventude aconteceu em Lisboa, entre o passado dia 1 e 6 de agosto.

Com o objetivo de alcançar novas gerações de católicos e assim difundir os ensinamentos da Igreja, nestas Jornadas os peregrinos têm a oportunidade de participar em eventos como catequeses, adorações, missas, momentos de oração, palestras, partilhas e espetáculos, o que lhes permite não só celebrar e adquirir novos ensinamentos sobre a fé católica, como também gera um enorme intercâmbio cultural e espiritual.

Não faltaram, pois, momentos marcantes nesta edição da JMJ e por isso mesmo decidimos fazer um pequeno resumo dos mesmos.

## FOI ASSIM QUE ACONTECEU

**5 dias:** durante esta (quase) semana de celebração, atingiu-se também um novo recorde de duração de estadia do Papa Francisco em solo português.

**7 de agosto:** apesar do evento se ter iniciado na segunda-feira (6), o Papa Francisco só aterrou na Base Aérea de Figo Maduro no dia seguinte.

**Segunda visita:** esta foi a segunda vez que Francisco se deslocou a Portugal: em 2017 presidiu à canonização dos pastorinhos Jacinta e Francisco, no centário das Aparições de Fátima.

**Aplaudido de pé:** no Centro Cultural de Belém, Francisco discursou e foi aplaudido de pé. Fez questão de citar alguns dos grandes nomes da cultura portuguesa: Sophia de Mello Breyner, Fernando Pessoa, Luiz Vaz de Camões, Amália Rodrigues e José Saramago.

**Bebés abençoados:** A caminho da Nunciatura Apostólica, Francisco decidiu aproximar-se do mar de gente que o esperava e foi aí que recebeu uma bebé ao colo, beijou-a e abençoou-a. Foi apenas a primeira de muitas.

**6 árvores:** foram plantadas, no Jardim Botânico Tropical, seis árvores com o intuito de simbolizar as seis grandes famílias religiosas: o Cristianismo, o Taoísmo, o Hinduísmo, o Budismo, o Judaísmo e o Islão.

**Encontro com vítimas:** o Papa Francisco teve a oportunidade de se reunir individualmente com 13 vítimas de abusos por membros do clero na Nunciatura Apostólica.

**E com ucranianos:** no terceiro dia da Jornada, segundo do Papa em Portugal, Francisco reuniu-se também com um grupo de 15 jovens ucranianos. Juntos rezaram “com o pensamento voltado para a martirizada Ucrânia”. Via Sacra: 800 mil peregrinos assistiram a um dos momentos mais esperados desta JMJ. A Via Sacra foi encenada por um grupo de 50 jovens de 21 nacionalidades, abordando temas como a saúde mental, abuso de substâncias, a desinformação e o medo do futuro.

**Longa viagem pela frente:** O Presidente da República deixou-se contagiar pelo ambiente vivido na vigília do penúltimo dia da JMJ - onde participou um milhão e meio de pessoas - e prometeu ir à próxima edição “onde quer que seja”. No último dia ficou a saber-se que será em Seul, na Coreia do Norte.

**500 mil:** o número de pessoas que assistiu à Cerimónia de Acolhimento, presidida pelo Papa, no Parque Eduardo VII. Francisco pediu aos jovens aos não tivessem medo e apelou à integração, entajuda e tolerância.

**A última pincelada:** Francisco recebeu um pincel e deu a última pincelada num mural de mais de três quilómetros, na Scholas Occurrentes, e ainda comparou a obra à Capela Sistina. Em Fátima: No penúltimo dia, o Sumo Pontífice viajou até Fátima. Entre incontáveis bênçãos a bebés e crianças, Francisco tocou e deixou-se tocar, ouviu, conversou, emocionou-se... e abreviou o discurso para cumprir horário.

**Silêncio, que vai cantar Carminho:** Um dos momentos musicais mais marcantes. Carminho cantou perante um Parque Tejo repleto de gente, mas que fez silêncio para ouvir “Estrela”.

**Todas, todas, todas:** Marcelo Rebelo de Sousa não falhou uma. O Presidente da República fez questão de estar presente em todos os dias e momentos desta JMJ.

## O QUE CORREU MAL

Logo no primeiro dia do evento, uma peregrina francesa de 62 anos sofreu uma queda nas escadas, no local em que havia sido alojada. Acabou por falecer dois dias depois.

Um peregrino croata, de 21 anos, sofreu um traumatismo vertebro-medular após um mergulho de cabeça em Carcavelos.

No sábado (5) foram centenas as pessoas a necessitar de assistência dada pelo INEM, na sua maioria por consequência das temperaturas altas que se fizeram sentir em Lisboa.

Alguns vídeos difundidos nas redes sociais denunciam falhas na revista feita pela PSP aos peregrinos no acesso ao Parque Eduardo VII.

Foram ainda registados outros incidentes como furtos e acidentes rodoviários. Foi ainda descoberto um cidadão marroquino no Jardim Amália Rodrigues, “escondido nos arbustos e indocumentado”.

## FRASES MARCANTES

### PAPA FRANCISCO



“Amar é arriscado, mas é preciso correr o risco de amar”

“Todos, todos, todos. Na Igreja há lugar para todos!”

“A Igreja não tem portas, para que todos possam entrar. Porque esta é a casa da Mãe e uma mãe tem sempre o coração aberto para todos os seus filhos. Todos, todos, todos. Sem exceção”

“O único momento em que é lícito olhar para uma pessoa de cima para baixo é para ajudar a levantá-la”

“Uma vida sem dificuldades é uma vida asséptica. É como água destilada. Não tem sabor”

“Na vida nada é grátis, tudo se paga. Só há uma coisa grátis: o amor de Jesus. E Ele, diz-vos hoje, aqui, em Lisboa, nesta Jornada Mundial da Juventude, “não tenham medo”. Coragem. Não tenham medo”

### D. MANUEL CLEMENTE cardeal patriarca de Lisboa



“Assim devemos encarar a própria vida, como caminho a percorrer, fazendo de cada dia uma nova etapa”

“O mundo novo começa na novidade de cada encontro e na sinceridade da saudação que trocarmos. Para que sejamos pessoas entre pessoas, em mútua e constante visitação!”

“A realidade consistente põe-nos a caminho, ao encontro dos outros e do mundo como ele é, tanto para o admirar como para o fazer melhor”

### MARCELO REBELO DE SOUSA Presidente da República



“Concretizou-se um sonho”

### VITÓRIA mãe da bebé Maria do Carmo



“Deus tem ternura infinita”.



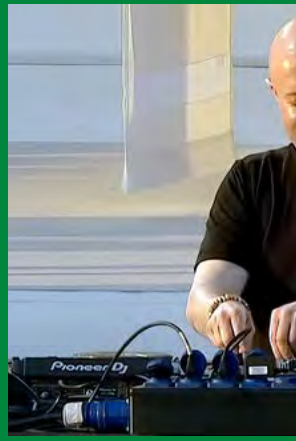


Um mar de gente para ver o Sumo Pontífice.↑



↑ Fátima - caminhos da fé.

O DJ Padre Guilherme ac...



↑ Maria da Conceição Brito Mendonça, nascida a 13 de maio de 1917, foi recebida na Nunciatura Apostólica.

A emoção tomou conta de muitos peregrinos.↓



↑ A fadista Carminho interpretou "Estrela" para o Papa Francisco.

← Lisboa, JMJ 2023. Palavras para quê?



↑ Os maravilhosos tapetes



ordou o Parque Tejo ↓



↑ O mundo no Parque Eduardo VII - Lisboa.



↑ Missa com vista para o Tejo

# WYD LISBON 2023



↑ A Igreja é de Todos, Todos! ↑



↑ Os protestos não ficaram de fora desta JMJ.



es de flores.



↑ Mais de milhão e meio de jovens no Parque Tejo

Francisco em Fátima. →





## AUTONOMIAS



Credito: DR

## Bombeiros de Ponta Delgada vão ter valência na Lagoa

Vai nascer na cidade da Lagoa uma infraestrutura de Proteção Civil e de Bombeiros para servir os municípios locais que funcionará como uma valência da Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Ponta Delgada (AHBVPDL).

A novidade foi avançada pelo presidente da direção da AHBVPDL, João Paulo Medeiros, e pela presidente da Câmara Municipal da Lagoa (CML), Cristina Calisto, por ocasião da cerimónia evocativa do 144.º aniversário daquela corporação, que decorreu no quartel de São Gonçalo.

João Paulo Medeiros deixou claro, na altura, que o Corpo de Bombeiros de Ponta Delgada pretende “reforçar a parceria” com a CML, por forma a que “num futuro próximo possa nascer na cidade da Lagoa uma infraestrutura de Proteção Civil e de Bombeiros para usufruto dos municípios

da Lagoa”. Assim como também fez notar que, com a Câmara Municipal de Ponta Delgada (CMPD), há a intenção de levar a cabo “novas parcerias e encontrar formas de afirmação e desenvolvimento na área de atuação da Secção Destacada de Ginetes”.

Por seu lado, a autarca da Lagoa adiantou que está a ser desenvolvido em comum um projeto que permitirá a criação de uma valência da AHBVPDL sedeada neste concelho, para a qual a CML já dispõe de terreno e está a concluir o projeto. Na ótica de Cristina Calisto, citada numa nota de imprensa, faz sentido que os Bombeiros de Ponta Delgada tenham outro tipo de proximidade para com os lagoenses.

Aproveitando a presença na cerimónia da secretária regional da Saúde e do Desporto, Mónica Seidi, Calisto lançou um repto ao Governo Regional para que este colabore no novo projeto que - salienta a mesma nota - “pela visibilidade, proximidade e centralidade, trará benefícios diretos à AHBVPDL, também possibilitando o seu engrandecimento e o reforço da sua formação”.

Já o presidente da CMPD, também citado em nota de imprensa, reiterou a disponibilidade desta autarquia para “continuar a ser um parceiro ativo da AHBVPDL e contribuir para que esta tenha meios para desenvolver a sua atividade”.

A CMPD renovou, desde o ano passado, o apoio financeiro anual ao Corpo de Bombeiros de Ponta Delgada, que passou de 130 mil euros para 200 mil euros, montante que ainda em 2022 foi aumentado com um apoio extraordinário superior a 30 mil euros.

AO/MS

## Azores Airlines lança voos de A321 do Porto para o Canadá e EUA

A companhia dos Açores voltará a fazer voos transatlânticos de Portugal continental para a América do Norte, agora com jatos Airbus A321. A companhia aérea Azores Airlines (SATA), inseriu nos sistemas de reservas voos saindo de Porto para Boston, Nova York (JFK) e Toronto, no Canadá.

seguidos por Boston no dia 4 e Nova York no dia 6.

Desta maneira a Azores será a única a voar do Porto diretamente para Boston e Nova York, enquanto enfrentará concorrência da Air Transat na rota para Toronto, mas que é feita por um avião maior, o A330.

AER/MS

A empresa opera voos com seus jatos A321LR a partir do Arquipélago dos Açores para a América do Norte, mas será a primeira vez desde 2017 que fará voos do continente europeu para os EUA e Canadá, segundo aponta a Aviation Week.

Até 2017, a empresa voava com o A310 de Lisboa para Boston e Toronto. Já os novos voos de A321LR de Porto para o Canadá serão iniciados no dia 1 de junho de 2024,



Credito: DR

## Açores limitam as descargas de atum bonito devido a capacidades de armazenamento

O Governo dos Açores estabeleceu limites de descargas de atum bonito, com o objetivo de “acautelar a indústria e proteger a produção”, tendo em conta as capacidades de armazenamento nos entrepostos.

quantidades, por dia”, refere-se.

Assim, no caso das embarcações de comprimento igual ou superior a 25 metros, a captura fica limitada até 20 toneladas e para embarcações de comprimento inferior a 25 metros e igual ou superior a 20 metros o limite é de 15 toneladas.

Já para embarcações de comprimento inferior a 20 metros e igual ou superior a 14 metros ficam definidas até 10 toneladas, uma quantidade reduzida para até oito toneladas no caso dos barcos com comprimento inferior a 14 metros e igual ou superior a 12 metros.

As embarcações de comprimento inferior a 12 metros e igual ou superior a 10 metros podem capturar até cinco toneladas, e para as que têm menos de 10 metros é estabelecido o limite de duas toneladas.

No entanto, quando for atingida 80% da capacidade de ocupação de cada um dos entrepostos do arquipélago, o desembarque de atum bonito passa “a realizar-se de três em três dias, contados a partir do dia seguinte ao da descarga”, acrescenta a portaria assinada pelo secretário regional do Mar e das Pescas, Manuel São João.

“Estas determinações não são aplicáveis aos desembarques cujas embarcações, à data da entrada em vigor da portaria, aguardam oportunidade para descarregar nos portos da região”, explica.

O governo açoriano (PSD/CDS-PP/PPM) sublinha que o segmento da pesca do atum representa para o arquipélago “uma importante fonte de rendimento, com grande impacto socioeconómico para o setor”, considerando também as atividades conexas.

GS/MS

## Associação dos Emigrantes Açorianos apresenta livro “Açores - Canadá”

A Associação dos Emigrantes Açoriano apresentou esta semana o livro “Açores - Canadá. Entre Navegadores e as Comunidades Açorianas” da autoria de Eduardo Medeiros, na Ribeira Grande e em Vila Franca do Campo, São Miguel.

nova epopeia açoriana naquele país. O livro retrata este acontecimento, mas também recua aos primeiros açorianos a tocar o território canadiano no século XVI, ou a pesca de bacalhau e os muitos açorianos que nela participaram”, refere a Associação dos Emigrantes Açorianos.

AO/MS

Na terça-feira (8), pelas 19:00 locais, o livro foi apresentado no Museu da Emigração Açoriana, na Ribeira Grande, e no dia 11, também pelas 19:00h, será apresentado no Centro Cultural de Vila Franca do Campo.

“O livro celebra 70 anos de emigração açoriana oficial para o Canadá que se comemoram durante o presente ano. Decorria o ano de 1953, quando os primeiros dezoito pioneiros açorianos chegaram ao Canadá e viriam a iniciar uma



A difícil subida do cais para o HOMELAND. The difficult ascent from the quay to the HOMELAND.



## Alexandre Camacho vence na Madeira, José Pedro Fontes pontua para o Nacional

O piloto Alexandre Camacho (Skoda Fábria) venceu o Rali da Madeira, enquanto José Pedro Gomes (Citroën C3) somou a pontuação máxima para o Campeonato de Portugal de Ralis.

Alexandre Camacho, que teve Pedro Calado como navegador, terminou a prova madeirense com o tempo de 1:49.32,2 horas, batendo o italiano Gian-domenico Basso (Skoda Fábria) por 20,6 segundos, com José Pedro Fontes em terceiro, a 50,4 segundos.

Como os dois primeiros classificados não participam no CPR, Fontes amealhou a pontuação máxima, naquela que é a sua primeira vitória da temporada nas seis provas até agora disputadas.

A nível geral, este foi o sexto triunfo do madeirense Alexandre Camacho na 'sua' prova, terceiro consecutivo, ampliando um recorde que já lhe pertencia.

Quanto ao CPR, José Pedro Fontes confirmou a primeira vitória da temporada.

"Foi um excelente resultado e uma ótima operação a nível de CPR no que toca à luta pelo primeiro lugar, pois ainda restam duas provas de asfalto para o termo da época e estamos na disputa de um campeonato que queremos ganhar", declarou o piloto da Citroën.

Armindo Araújo (Skoda Fabia) recuperou até ao segundo lugar, quinto da geral, a 33,1 segundos do vencedor.

"No primeiro dia errámos na escolha de pneus, mas hoje e sem problemas fomos aumentando o ritmo, conseguindo bons tempos, o que nos deixa bastante satisfeitos. Foi um rali em crescendo, que nos deixa boas perspectivas para o futuro", disse o campeão nacional em título, que ultrapassou Ricardo Teodósio (Hyundai i20) neste derradeiro dia de prova.

"Demos um 'toque' na penúltima classificativa e o carro ficou bastante desalinhado. De qualquer modo, o balanço acaba por ser positivo, dado que ganhámos pontos ao nosso adversário direto e creio que estamos no bom caminho", disse o algarvio.

Miguel Correia (Skoda Fabia) foi o oitavo, quarto do CPR, mas conserva a liderança do campeonato.

"Este não é o resultado que esperava, mas continuamos na liderança do CPR. Nada está perdido, mas teremos que trabalhar muito para os dois próximos ralis", declarou o piloto bracarense.

Miguel Correia tem, agora, 106 pontos, contra os 98 de José Pedro Fontes e os 94 de Ricardo Teodósio. Armindo Araújo é quarto, com 82.

A próxima prova (sétima e penúltima) do CPR, de novo em asfalto, é o Rali da Água Transibérico Eurocidade Chaves-Verin, em 15 e 16 de setembro, em Trás-os-Montes.

RTP/MS



Credito: DR

## 16 Pessoas salvas pelo helicóptero da Proteção Civil desde janeiro

Desde janeiro de 2023, a equipa helitransportada e o helicóptero com a valência de busca e salvamento realizaram 13 resgates nas serras da Ilha da Madeira, num total de 9 horas e 36 minutos de voo, anunciou o Serviço regional de Proteção Civil (SRPC).

Numa nota enviada às redações, o SRPC garante que já salvou 16 vítimas, "a maioria delas em percursos pedestres existentes nos concelhos de Santana e São Vicente". Desde o início do ano, adianta a mesma nota, "a valência do Recuperador-Salvador, que conta com 7 bombeiros da Brigada Helitransportada com competências técnico-operacionais para missões de busca

e salvamento em terra", realizou, desde janeiro, "13 resgates nas serras da Ilha da Madeira, num total de 9 horas e 36 minutos de voo".

Todas as vítimas resgatadas contam sempre "com o apoio das equipas terrestres dos corpos de bombeiros" que localizam e estabilizam os sinistrados no local, solicitando posteriormente "o meio aéreo para recuperação" dos feridos ou perdidos, que são transportados até às instalações do SRPC. No caso das vítimas com ferimentos, estas são observadas pela equipa médica da EMIR, sendo depois transportados em ambulâncias dos bombeiros ou da Cruz Vermelha Portuguesa para o Hospital.

JM/MS

## II Encontro de Universitários Madeirenses a 1 e 2 de setembro

Está de volta a II edição do Encontro de Universitários Madeirenses (EUMA) já nos dias 1 e 2 de setembro, entre o Museu de Eletricidade da Madeira e o Centro de Juventude do Funchal.

Após o sucesso da primeira edição, a AJMC - Associação de Jovens Madeirenses Conectados "orgulha-se de apresentar o II EUMA".

A organização informa que os estudantes madeirenses irão reunir-se durante dois dias com um programa pejado de "conhecimento, partilha de experiências, ideias e perspectivas".

Já no próximo mês de setembro, irão estar em debate temas como Economia Circular, Visão dos Jovens sobre Educação, Empregabilidade Jovem, Emigração e Economia da Ilha.

A ocasião irá contar com intervenções a cargo de Luís Gaspar, diretor do Serviços de Tecnologias e Ambientes Inovadores de Aprendizagem da Direção Regional, Carlos Soares Lopes, presidente executivo da Startup Madeira, Thiago Gomes, fundador da BioReboot, entre outros.

Ademais, esta II edição conta com uma componente mais prática, através de um desafio que irá ser lançado aos participantes. No decurso do encontro, os inscritos "terão a possibilidade de, em conjunto, debater uma variedade de assuntos e realidades que os afetam, explorar a criatividade e a motivação para deixar a sua marca única na ilha e no mundo e desenvolver ideias de

soluções para os entraves que encontram no contexto que os rodeia", pode ler-se em comunicado.

"Complementarmente, esta edição do EUMA dará destaque aos diversos projetos, entidades e associações que desenvolvem oportunidades enriquecedoras para o desenvolvimento dos jovens, num momento de networking", continua.

Além da vertente prática, a social também irá estar patente no decorrer dos dois dias com dinâmicas, atividades lúdicas e momentos de convívio. Nesse contexto, estão reservadas diversas surpresas, desde concursos a prémios.

As inscrições para o encontro abrem já este domingo, dia 13 de agosto, através das redes sociais da organização.

Fique a conhecer mais sobre o programa em: <https://ajmconectados.com/>

JM/MS



## 36 novos fogos em Água de Pena previstos para o 1º semestre de 2024

O novo empreendimento habitacional com 36 fogos que vai nascer no sítio da Bemposta, mais concretamente na freguesia de Água de Pena, em Machico, encontra-se em fase de execução, estando a sua conclusão prevista para o 1º semestre de 2024 num investimento que ascende aos 6,2 milhões de euros.

Esta obra, que resulta da 1ª fase da Oferta Pública, lançada pela IHM no final de 2021 para a aquisição de novas habitações em regime de custos controlados, no âmbito do Plano de Resolução e Resiliência, irá permitir aumentar a oferta habitacional nos concelhos de Machico e de Santa Cruz. Esta obra, levada a cabo pela

empresa Máxima Promoção, Lda, concretizar-se-á na construção de três edifícios de habitação coletiva, com os respetivos estacionamentos em cave, incluindo várias zonas de arranjos exteriores e todas as infraestruturas previstas no loteamento.

Num terreno que apresenta uma área de 6.105m<sup>2</sup>, está prevista a construção de 18 apartamentos de tipologia T1, e 18 apartamentos de tipologia T2, perfazendo um total de 36 apartamentos.

O empreendimento foi alvo da visita de Pedro Fino, na manhã desta terça-feira (8), tendo o secretário regional do Equipamento e Infraestruturas se feito acompanhar de João Pedro Sousa, da IHM.

JM/MS



Credito: DR



## MUNDO



Credito: DR

## EUA

## JN

## FBI mata homem identificado por ameaças a Joe Biden

**Um homem identificado pelas autoridades norte-americanas por ameaçar Joe Biden foi abatido a tiro pelo FBI, na quarta-feira (9), no Utah, horas antes de uma visita programada do Presidente dos EUA àquele Estado.**

Segundo a polícia federal norte-americana, o suspeito foi morto quando os policiais tentaram prendê-lo em Provo, a sul de Salt Lake City.

O FBI referiu apenas que está a decorrer uma investigação, mas o homem abatido foi identificado como Craig Robertson numa denúncia de procuradores federais no Estado de Utah.

Segundo a denúncia, tratava-se de um septuagenário que se apresentava como forte apoiante do ex-Presidente Donald Trump e que ameaçou repetidamente Joe Biden em publicações nas redes sociais.

O homem terá também publicado diversas fotos de armas de fogo.

O Presidente dos EUA, Joe Biden, encontra-se em visita ao oeste do país.

Os serviços secretos disseram estar “ao corrente da investigação do FBI relativamente a um indivíduo no Utah que ameaçou uma pessoa protegida” pelo organismo, mas não forneceram detalhes adicionais.

JN/MS

## Cinema

## JN

## Kuwait segue Líbano e proíbe exibição do filme “Barbie”

**O Kuwait proibiu a exibição nos cinemas do filme “Barbie” como medida de “proteção das tradições sociais e da ética pública”, considerando que as ideias difundidas no filme são “estranhas” à sociedade.**

O secretário-adjunto do Ministério da Imprensa e das Publicações do Kuwait, Laly al Subeie, disse que a comissão de censura cinematográfica do Ministério da Cultura, pelo qual é responsável, tomou a decisão porque o filme “promulga ideias e crenças estranhas à sociedade kuwaitiana e à ordem pública”, noticiou a agência noticiosa oficial KUNA.

A comissão afirmou que a decisão se baseia no “interesse de proteger a ética pública e as tradições sociais”, sem especificar quais as cenas do filme ou ideias específicas que levaram à decisão.

A mesma comissão decidiu também proibir, pelas mesmas razões, a exibição do filme de terror “Talk to me”, lançado no mês passado nos cinemas da região do Médio Oriente.

Também o Líbano, na quarta-feira (9), ordenou a proibição da projeção de “Barbie” porque “promove a homossexualidade” e incentiva “a feia ideia de rejeitar a custódia do pai, menosprezando o papel da mãe e ridicularizando-o”. E porque “questiona a necessidade do casamento e a necessidade de uma vida saudável”, para além “da necessidade do casamento e a necessidade de formar uma família”, segundo o ministro libanês da Cultura, Mohamed Murtada.

Embora o Kuwait e o Líbano tenham proibido o filme, que já é um dos maiores sucessos de bilheteira deste ano em todo o mundo, este foi lançado, esta quinta-feira (10), na tradicionalmente conservadora Arábia Saudita e nos Emirados Árabes Unidos.

Noutros países da região, como o Egito, a estreia do filme protagonizado por Margot Robbie e Ryan Gosling foi adiada para o final de agosto e, até agora, continua em cartaz.

JN/MS



Credito: DR

## Atentado

## JN

## Candidato presidencial morto a tiro no Equador

**Pelo menos nove pessoas ficaram feridas no atentado que matou, na quarta-feira (9), o candidato à presidência do Equador Fernando Villavicencio, no qual morreu também o suspeito do ataque, após um tiroteio com os seguranças.**

O candidato a Presidente do Equador Fernando Villavicencio foi assassinado, na quarta-feira (9), baleado por desconhecidos ao sair de um comício, numa ação de campanha na capital, Quito.

Villavicencio, identificado como um crítico do ex-presidente Rafael Correa (2007-2017), deslocava-se com proteção policial face às ameaças que recebera semanas antes.

O ministro do Interior, Juan Zapata, garantiu que o ataque foi realizado por assassinos contratados.

O Presidente do Equador, o conservador Guillermo Lasso, expressou consternação pelo homicídio e prometeu que o crime não ficará impune.

“Indignado e consternado com o assassinio do candidato presidencial Fernando Villavicencio. A minha solidariedade e condolências à esposa e filhas. Pela sua memória e pela sua luta, asseguro-vos que este crime não ficará impune”, escreveu Guillermo Lasso nas redes sociais.

O Presidente informou ainda que convo-

cou uma reunião do Gabinete de Segurança: “Pedi à presidente do CNE [Conselho Nacional Eleitoral], Diana Atamaint; à Procuradora-Geral do Estado, Diana Salazar; ao presidente do Tribunal Nacional de Justiça, Iván Saquicela; e a outras autoridades do Estado que participem urgentemente nesta reunião para fazer face a este acontecimento que consternou o país”, acrescentou.

“O crime organizado foi muito longe, mas vai-lhe cair todo o peso da lei”, declarou o chefe de Estado, cujo mandato fica marcado pela maior crise de insegurança que o país já viveu, devido à proliferação e às ações violentas de grupos associados a máfias internacionais de tráfico de droga, segundo as autoridades.

A luta contra a criminalidade é uma das principais promessas dos candidatos que aspiram a suceder a Guillermo Lasso como Presidente nas eleições gerais extraordinárias marcadas para 20 de agosto.

Para além de Villavicencio, são candidatos às eleições presidenciais o ambientalista Yaku Pérez, a antiga deputada Luisa González, o especialista em segurança Jan Topic, o ex-vice-Presidente Otto Sonnenholzner, o político Daniel Hervas, o empresário Daniel Noboa e o independente Bolívar Armijos.

JN/MS



Credito: DR



## Guerra

JN

## Força polaca na fronteira com a Bielorrússia atingirá 10 mil soldados

**A Polónia vai aumentar para cerca de 10 mil soldados a força militar na fronteira com a Bielorrússia, aliada da Rússia, como forma de dissuasão, anunciou esta quinta-feira (10) o ministro da Defesa polaco, Mariusz Blaszczak.**

Inicialmente, as autoridades polacas tinham anunciado um reforço de mil soldados, que passou para dois mil na quarta-feira (9), a enviar dentro de duas semanas.

“Cerca de 10 mil soldados estarão na fronteira: quatro mil apoiarão diretamente a Guarda de Fronteiras e seis mil estarão na reserva”, disse Blaszczak, ao canal público Polskie Radio, citado pela agência espanhola EFE.

A Polónia já tem dois mil soldados na fronteira com a Bielorrússia, bem como mais de cinco mil elementos da guarda fronteiriça e 500 efetivos da polícia de choque. A Polónia, membro da NATO e da União Europeia (UE), alertou recentemente para a ameaça de provocações da Bielorrússia e para potenciais perigos devido à presença do grupo mercenário russo Wagner no país vizinho.

Combatentes do Grupo Wagner, que esteve ativo na guerra contra a Ucrânia em curso desde 24 de fevereiro de 2022, foram transferidos para a Bielorrússia após uma breve rebelião contra a hierarquia militar russa em junho. A Polónia e outros países do flanco oriental da NATO acusaram o lí-

der bielorrusso, Alexander Lukashenko, de abrir a rota migratória num ato de “guerra híbrida” destinado a criar instabilidade no Ocidente, segundo a agência norte-americana AP. De acordo com Varsóvia, 19 mil migrantes tentaram entrar na Polónia desde o início do ano, em comparação com 16 mil em todo o ano de 2022. Em julho, as tentativas envolveram mais de quatro mil migrantes. Na entrevista à rádio polaca, o ministro da Defesa qualificou como uma

provocação uma declaração aprovada na quarta-feira (9), em Minsk, numa reunião de forças patrióticas da Bielorrússia que apoiam o Presidente Alexander Lukashenko. Na declaração dirigida aos “irmãos polacos”, citada pelas agências bielorrussa Belta e polaca PAP, as forças patrióticas acusam Varsóvia de declarações que “alimentam a chama da guerra”.

“Estamos determinados a defender o nosso lar, as nossas famílias e a nossa sa-

grada Pátria. A História conhece muitos exemplos de como os bielorrussos rejeitaram a invasão do Ocidente. Não se apressem a experimentar isso”, afirmam. “É claro que se trata de uma provocação”, reagiu o ministro Blaszczak na rádio pública.

“Temos de estar preparados para vários cenários, não excluimos nada. É por isso que decidimos deslocar tropas para a fronteira para intimidar o agressor”, acrescentou. Na semana passada, Varsóvia denunciou a incursão de dois helicópteros bielorrussos no espaço aéreo polaco, com o Ministério da Defesa da Bielorrússia a descrever as acusações como rebuscadas.

Segundo Minsk, as acusações de Varsóvia servem para “justificar a acumulação de forças e equipamento [militar] perto da fronteira bielorrussa”.

O ministro polaco disse também que aceitou uma proposta da Alemanha para que os lançadores de mísseis Patriot alemães permaneçam na Polónia até ao final do ano. “Esta é uma boa solução, que irá complementar o nosso sistema de defesa aérea enquanto os nossos próprios sistemas Patriot não chegam”, disse Blaszczak.

O Departamento de Estado norte-americano aprovou há alguns meses a venda à Polónia de 48 lançadores de mísseis Patriot, 600 PAC (‘Patriot Advanced Capabilities’) e três sistemas MSE (‘Missile Segment Enhanced’) por cerca de 15 mil milhões de euros.

JN/MS



Credito: DR

## Incêndio

JN

## Alojamento de férias que ardeu em França desrespeitou normas de segurança

**O campo de férias em Wintzenheim, no leste de França, que na quarta-feira (9) ardeu provocando a morte de 11 pessoas, não cumpria as normas de segurança contra incêndios.**

“O alojamento não foi alvo de inspeção de segurança que é obrigatória” e “não dispunha das características necessárias para receber pessoas”, declarou Nathalie Kielwasser, vice-procuradora de Colmar. O centro de férias, um antigo celeiro recentemente remodelado, dispunha de detetores de fumo, “mas não em número suficiente para este tipo de estrutura”, salientou a vice-procuradora, esta quinta-feira (10).

Enquanto os investigadores continuam o seu trabalho, “não podemos, no momento, verificar se havia ou não extintores de incêndio”, acrescentou. O fogo começou por volta das 6.30 horas locais (5.30 horas em Portugal continental) de quarta-feira (9), num centro de férias para pessoas com deficiências na cidade de Wintzenheim, na

Alsácia, no departamento do Alto Reno.

O proprietário do centro, que alertou os bombeiros, está em estado de choque e não foi detido. “Temos que correlacionar juridicamente o motivo do desastre e se existe algum vínculo com as normas de segurança. De momento, não tenho o resultado das investigações criminais”, indicou Nathalie Kielwasser.

Na quarta-feira (9) à tarde, a vice-procuradora já tinha confirmado a morte de 11 pessoas no incêndio. Entre as vítimas estão um supervisor e 10 adultos com deficiências cognitivas ligeiras.

A administração da região do Alto Reno declarou, num comunicado, que das 28 pessoas alojadas no local, 17 foram retiradas, incluindo uma que foi levada para um hospital num quadro de “urgência relativa”. Este incêndio é o mais mortífero registado em França nos últimos sete anos, depois de um incêndio num bar em Rouen em 2016, que causou 14 mortos.

JN/MS



Credito: DR

## Igreja Católica

JN

## Arquidiocese de Filadélfia paga 3,2 milhões em caso de abuso sexual

**A Arquidiocese da Filadélfia acordou pagar 3,5 milhões de dólares (3,2 milhões de euros) no âmbito de um processo civil de abuso sexual de um menor por um padre, que morreu em 2018.**

A informação foi avançada pelos advogados da vítima. No mesmo processo alegava-se que os responsáveis da Igreja sabiam de relatos semelhantes sobre o padre desde a década de 1970.

A vítima era um aluno de 14 anos que frequentava aulas de religião na paróquia de St. Katherine of Siena, em Wayne. A agressão sexual ocorreu em 2006, disseram os advogados.

O padre morreu em 2018. Os advogados da vítima afirmaram que a Arquidiocese de Filadélfia sabia que o sacerdote era um perigo para as crianças na década de 1970, depois de um outro padre ter relatado que adolescentes dormiam durante a noite no seu quarto. O padre acabou por ser destacado para outro local.

“Lamentamos profundamente a dor sofrida por qualquer sobrevivente de abuso sexual infantil e temos um desejo sincero de ajudar as vítimas no seu caminho para a cura”, disse Kenneth A. Gavin, porta-voz da Arquidiocese de Filadélfia, em comunicado.

JN/MS

## Havaí

JN

## Incêndio no Havai causa 36 mortes e reduz cidade a cinzas

**Um incêndio florestal que deixou uma cidade histórica do Havai reduzida a cinzas causou, pelo menos, 36 mortes, informaram as autoridades, esta quarta-feira (9).**

“Enquanto os esforços de combate ao fogo continuam, 36 mortes no total foram descobertas no meio do incêndio ativo de Lahaina”, disse o Governo do condado de Maui em comunicado.

Os incêndios começaram na terça-feira (8), colocando em risco casas, empresas e serviços públicos, bem como mais de 35 mil pessoas na ilha de Maui, informou a Agência de Gestão de Emergências do Havai na nota emitida. Os incêndios queimaram mais de 800 hectares de terra, disse a agência estatal. Os incêndios fizeram com

que moradores desesperados saltassem para o oceano numa tentativa de escapar das chamas que se moviam rapidamente.

Mais de 270 edifícios foram danificados ou destruídos na cidade seriamente afetada de Lahaina, disseram as autoridades na quarta-feira (9).

“Grande parte de Lahaina em Maui foi destruída e centenas de famílias locais foram deslocadas”, disse o governador Josh Green sobre a cidade histórica de 12 mil residentes, que é popular entre os turistas.

Um vídeo nas redes sociais mostrou as chamas a destruir o centro da cidade à beira-mar e levantando enormes nuvens de fumo pretas. Outros vídeos mostram a cidade destruída pelas chamas.

JN/MS



## ÁFRICA



Credito: DR

## Deserto do Norte de África é hoje “o maior cemitério”

O Papa Francisco alertou no domingo (6) que o “Mediterrâneo é um cemitério, mas o maior cemitério é o norte de África”, insistindo que “é criminosa a exploração dos migrantes”.

“O Mediterrâneo é um cemitério, mas o maior cemitério é o norte de África. É terrível”, afirmou Francisco, a bordo do avião papal, que regressava a Roma, após Francisco ter presidido à Jornada Mundial da Juventude (JMJ), em Lisboa. Segundo o Papa, “é criminosa a exploração dos migrantes”.

“Aqui na Europa não, porque somos mais cultos, mas nos campos do norte de

África...”, afirmou, lembrando que “na semana passada, a instituição ‘Mediterranean Saving Humans’ estava a trabalhar para resgatar migrantes num deserto entre a Tunísia e a Líbia, porque foram deixados ali, para morrer”.

Francisco adiantou que vai a Marselha, França, no final de setembro, para os “Encontros Mediterrâneos”, por causa desta situação

“Os bispos do Mediterrâneo vão fazer este encontro, com alguns políticos, também, para refletir a sério sobre o drama dos migrantes”, acrescentou.

NM/MS

## Egito liberta 33 presos, incluindo advogado de direitos humanos

O Ministério Público do Egito decidiu libertar 33 presos preventivos, entre os quais os advogados Ahmed Hasanin e Yusuf Mansur, este último especializado em direitos humanos, e o empresário e economista Omar al Shiniti.

Num comunicado, o Ministério Público afirma que a decisão foi tomada em conformidade com o artigo 155.º da Constituição, segundo o qual o Presidente egípcio pode decidir perdoar os presos ou reduzir as suas penas, além de aplicar um perdão total, que não é concedido sem a aprovação da maioria dos membros do parlamento.

Esta não é a primeira vez que o Presidente egípcio, Abdel Fattah Al-Sisi, concede indultos a personalidades da sociedade civil detidas e mantidas em prisão preventiva após terem sido acusadas de envolvimento em “atividades relacionadas com o terrorismo”, apesar de fazerem parte de movimentos sociais e de defesa dos direitos humanos.

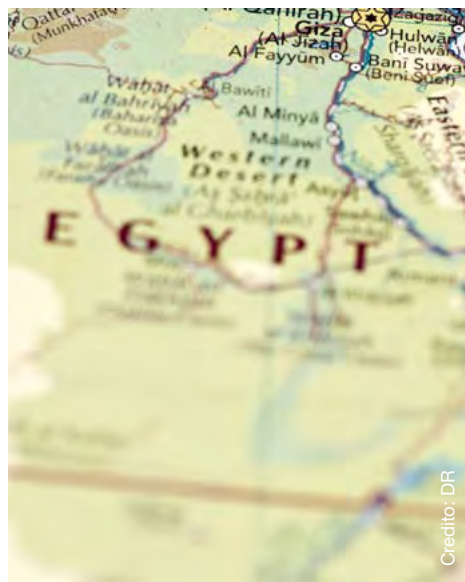
A 19 de julho, al-Sisi indultou o ativista cristão Patrick Zaki, condenado um dia antes a três anos de prisão, e o advogado de direitos humanos Mohamed el-Baquer, preso desde 2019, num indulto sem precedentes concedido a figuras importantes da sociedade civil egípcia.

Este perdão surge um dia depois de a iniciativa Diálogo Nacional ter emitido um comunicado a pedir a libertação imediata de Zaki, uma rara iniciativa deste comité

formado por membros de diferentes forças políticas, incluindo opositores. Este comité foi constituído para procurar consensos em várias questões, de forma a orientar as autoridades deste país árabe em matérias em que estavam a ser criticadas, como a gestão económica e dos direitos humanos.

Estes anúncios de Abdel Fattah Al-Sisi surgem a menos de um ano das eleições presidenciais, às quais ainda não anunciou a sua intenção de uma eventual candidatura, e no meio de uma grave crise económica.

NM/MS



Credito: DR

## EUA financiam projeto de dinheiro digital em Angola

A Agência dos Estados Unidos para o Desenvolvimento Internacional (USAID, na sigla em inglês) e a operadora móvel Africell vão financiar um projeto que visa promover o dinheiro digital em Angola, num investimento aproximado de 10 milhões de dólares.

O projeto “Dinheiro digital é melhor” foi lançado em Luanda e visa realçar a importância do dinheiro digital, nomeadamente no que diz respeito ao envio e à receção monetária.

A iniciativa centra-se na melhoria e na expansão da utilização de aplicações de dinheiro móvel e no apoio ao Governo de Angola para aumentar a inclusão financeira, contando com um financiamento de quase 5 milhões de dólares (4,5 milhões de euros) da USAID e outro tanto da Africell.

O projeto “baseia-se no compromisso assumido pelo Presidente [Joe] Biden na Cimeira do G7 de 2023 para apoiar o desenvolvimento do corredor do Lobito e o financiamento existente da Corporação Internacional de Desenvolvimento Financeiro dos EUA, à operadora Africell na República Democrática do Congo, Serra Leoa e Gâmbia”, sublinha a embaixada norte-americana num comunicado.

O embaixador dos Estados Unidos da América (EUA), Tulinabo S. Mushingi, sublinhou que as ferramentas financeiras digitais e o dinheiro virtual têm surgido como

“facilitadores”, chegando até a pessoas anteriormente excluídas do sistema financeiro formal.

“Este projeto irá capacitar a população angolana a fazerem e receberem pagamentos de forma conveniente na ponta dos dedos, colmatando o fosso entre os indivíduos e os serviços financeiros”, acrescentou o diplomata norte-americano.

Além disso, através do projeto, “as mulheres angolanas terão a possibilidade de assumir o controlo das suas finanças”, prosseguiu.

Para as pequenas e médias empresas, utilizar aplicações de dinheiro digital para gerir vendas e pagamentos é outra ferramenta para aumentar o crescimento dos negócios, apontou.

NM/MS



Credito: DR

## África do Sul convida 67 líderes do sul global para a cimeira dos BRICS



Até agora 34 dos 67 líderes do sul global confirmaram a sua presença. Guterres também foi convidado.

A África do Sul convidou 67 líderes do sul global para participarem na próxima cimeira do grupo de economias emergentes BRICS, de 22 a 24 de agosto, anunciou esta segunda-feira (7) a ministra dos Negócios Estrangeiros sul-africana, Naledi Pandor.

“O Presidente sul-africano [Cyril] Ramaphosa convidou, com o apoio consensual dos seus homólogos dos países BRICS, 67 líderes de África e do sul global”, disse Pandor, durante uma videoconferência de imprensa sobre os preparativos da cimeira. “Os líderes convidados vêm de todos os continentes e regiões do sul global”, acrescentou, referindo que até agora 34 confirmaram a sua presença.

De acordo com a ministra, Ramaphosa também convidou 20 “dignitários”, incluindo o secretário-geral da Organização das Nações Unidas (ONU), António Guterres, e o presidente da Comissão da União Africana (secretariado), Moussa Faki Mahamat.

Os Presidentes do Brasil, da Índia, da China e da África do Sul estarão presentes na cimeira, enquanto a Rússia será repre-

sentada pelo ministro dos Negócios Estrangeiros, Sergey Lavrov. Os BRICS integram o Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul. O Presidente francês Emmanuel Macron, no entanto, não foi convidado, confirmou Pandor, embora o gaulês tenha manifestado em junho interesse em participar na cimeira.

A África do Sul esteve no centro das atenções depois de ter confirmado, em março passado, o seu convite ao Presidente russo, Vladimir Putin, apesar do mandato de captura emitido pelo Tribunal Penal Internacional (TPI) por crimes de guerra alegadamente cometidos na Ucrânia.

Mas Ramaphosa anunciou no mês passado que o homólogo russo irá acompanhar as reuniões virtualmente, sem se deslocar ao país. A África do Sul afirma ter adotado uma posição neutra em relação à guerra da Rússia contra a Ucrânia e apelou ao diálogo e à diplomacia para resolver o conflito.

Esta posição não está apenas ligada ao papel estratégico, político e económico de Moscovo em alguns países africanos, mas também a razões históricas, como o apoio da Rússia aos movimentos anticoloniais e de libertação no século XX e a luta contra o regime segregacionista do apartheid.

NM/MS



## VMA 2023: Anitta é indicada novamente e Taylor Swift lidera



**Brasileira disputa Melhor Clipe Latino com "Funk Rave" e americana destaca-se com oito indicações; cerimônia acontece no dia 12 de setembro**

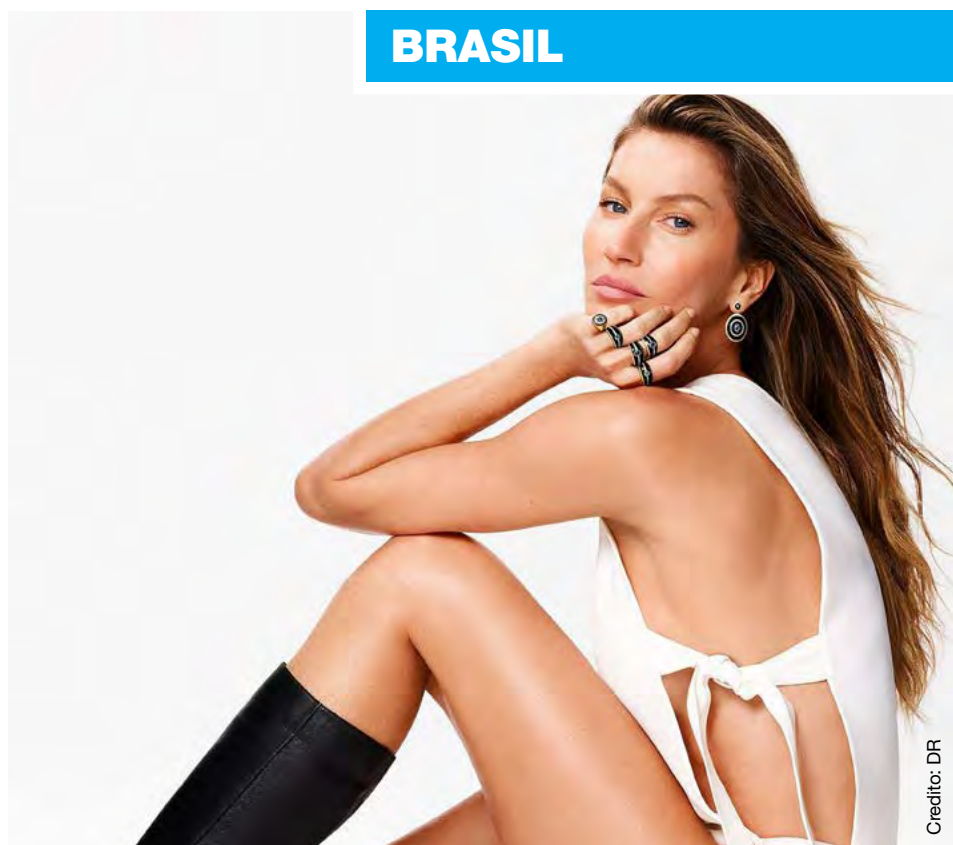
A MTV divulgou nesta terça-feira (8) a lista dos indicados deste ano do Video Music Awards, o VMAs. A funkeira brasileira Anitta está entre as concorrentes. Taylor Swift, que está em turnê com a "The Eras Tour", lidera com oito indicações, entre elas Artista do Ano, Música do Ano e Melhor Fotografia.

E em sequência SZA, contemplando seu segundo álbum de estúdio "SOS", com seis nomeações. Ambas artistas foram indicadas na categoria Vídeo do Ano, por "Anti-Hero" e "K".

A cerimônia acontece no dia 12 de setembro em Newark, Prudential Center de Nova Jersey. Ainda não foi divulgado a lista de artistas que irão se apresentar.

CNN/MS

## BRASIL



## Gisele Bündchen expõe em entrevista relação com cigarro, álcool e saúde mental após separação

**Gisele Bündchen deu entrevista para a "Vogue Brasil" e detalhou vícios que diz serem do passado, além de comentar sobre saúde mental após separação com o ex-jogador de futebol americano Tom Brady.**

vida saudável, a top model brasileira detalhou sobre sua relação, no passado, com doces, cigarro e bebidas.

Parou de fumar aos 20 anos, nunca mais voltou a fumar. Nos últimos anos, Gisele disse que ainda tomava vinho esporadicamente, mas faz quase dois anos que não bebe mais. "Também não bebo mais café. Já o chocolate é um amor antigo, mas, como sei que açúcar não faz bem, como raramente e só chocolate meio amargo. Posso dizer que o doce é, ainda, onde escorrego às vezes, principalmente quando estou no Brasil, onde tem mil docinhos maravilhosos por todos os lados", explicou.

CNN/MS

## Presidente da Colômbia sobe o tom e cobra vizinhos por fim da exploração de petróleo na Amazônia

**O Presidente da Colômbia, Gustavo Petro, fez um discurso duro na Cúpula da Amazônia nesta terça-feira (8) contra a exploração do petróleo.**

Amazônia. O tema não foi consenso e deve ficar de fora da declaração, mesmo com a pressão da sociedade civil em relação a este tema.

O Presidente colombiano classificou a exploração de petróleo na Amazônia como "sem sentido" e um "contrassenso" e pediu que decisões sejam tomadas. "Não vamos colocar na declaração [de Belém], mas vamos tomar decisões", disse.

G1/MS

## Lula sanciona lei que permite o tratamento ozonioterapia

**O Presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) sancionou a lei que permite a realização da 'ozonioterapia' em todo o país. A medida foi publicada no Diário Oficial da União desta segunda-feira, 7. A ozonioterapia é uma terapia experimental que consiste na introdução do ozônio no corpo por diferentes meios, normalmente misturado com alguns líquidos.**

via auto-hemoterapia. Nesse caso, o sangue é retirado do paciente, exposto ao ozônio e, então, reintroduzido.

A terapia vem sendo proposta como tratamento para as mais diversas condições, entre elas osteoporose, hérnia de disco, feridas crônicas, hepatite B e C, herpes zoster, HIV-Aids, esclerose múltipla, câncer, problemas cardíacos, Alzheimer, doença de Lyme, entre outras. Não há comprovação científica para nenhum desses usos e, por isso, eles são proibidos.

Globo/MS

Em geral, é introduzido pelo reto ou pela vagina ou ainda de forma intramuscular, intravenosa ou subcutânea. O ozônio também pode ser injetado

“Separações nunca são fáceis, especialmente quando existe toda uma mídia especulando cada passo. Procurei focar nos meus filhos, na minha saúde e nos meus projetos e sonhos”, disse a top brasileira à revista.

Juntos por 13 anos, casaram em 2009 e tiveram dois filhos ao longo do tempo, Benjamin, de 12 anos e Vivian, de 9 anos. Ativista ambiental e adepta de um estilo de

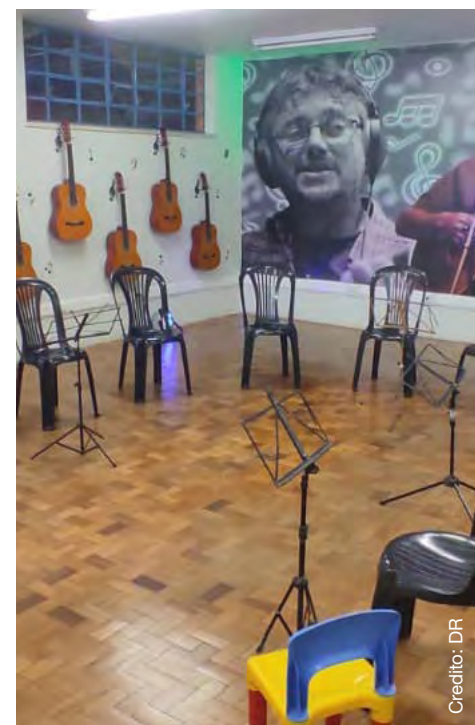
## Festival Internacional Sesc de Música oferece cursos a estudantes de todo o País

**Estão abertas as inscrições para os cursos do 12º Festival Internacional Sesc de Música. Realizado anualmente na cidade de Pelotas (RS), o festival é um dos maiores eventos de música de concerto da América Latina e, com a oferta de bolsas parciais e integrais, vai proporcionar o aperfeiçoamento dos participantes com uma seleção de 46 professores renomados, vindos de diferentes partes do mundo.**

Entre os cursos oferecidos estão violino, viola, violoncelo, contrabaixo, harpa, flauta, oboé, clarinete, fagote, trompa, percussão, cavaquinho, canto lírico e composição. Podem se inscrever alunos maiores de 14 anos de idade que já possuam nível avançado e buscam o aperfeiçoamento musical.

O festival será realizado nos dias 15 a 26 de janeiro de 2024, tendo como homenageados Alberto Nepomuceno, Gabriel Fauré e Bedrich Smetana. As apresentações são promovidas em teatros, igrejas, escolas, hospitais, praças e outros espaços públicos, mobilizando toda a cidade.

Globo/MS



## Aracy Balabanian morre aos 83 anos no Rio de Janeiro

**A atriz Aracy Balabanian estava internada na Clínica São Vicente, na zona sul da capital Fluminense, a causa, cancer no pulmão.**

Após o velório, o corpo de Aracy seguiu para cerimônia restrita a amigos e parentes, no Cemitério do Caju, na zona norte da cidade.

CNN/MS

Filha de imigrantes armênios, ela se apaixonou pelo teatro e decidiu ser atriz ao ser levada pelas irmãs mais velhas, quando já morava em São Paulo, para assistir uma peça do dramaturgo Carlo Godoni.

Com mais de meio século de carreira, a artista ficou marcada por seus papéis em novelas e outras produções da TV Globo, como as personagens Cassandra, em "Sai de Baixo", e Dona Armênia, em "Rainha da Sucata".



Credito: DR





# BORN TO THRILL

TAKE CHARGE OF EXCITEMENT  
IN A NEW NISSAN

Offers valid through July 31, 2023 to August 31, 2023. See your participating Nissan retailer for complete details. ©2023 Nissan Canada Inc.

visit [highparkNissan.com](https://highparkNissan.com)

**HIGH PARK**  
**NISSAN**

**Michael Cruz**

Pre-owned/New Car Specialist  
[mcruz@highparkNissan.com](mailto:mcruz@highparkNissan.com)

**HIGH PARK NISSAN**

3275 Dundas St W, Toronto  
(416) 762-7537







## MEXER... E VENCER

Inês Barbosa  
Opinião



Se é verdade que em equipa que ganha não se mexe, também podemos afirmar, por outro lado, que se o nó não desata a solução pode mesmo estar na mudança de uma ou outra peça. Exemplo perfeito disso mesmo foi o que aconteceu na 45.ª edição da Supertaça Cândido de Oliveira, disputada esta quarta-feira, dia 9 de agosto, no Estádio Municipal de Aveiro. Depois de uma primeira parte relativamente equilibrada, Roger Schmidt soube mexer bem na equipa ao intervalo e os encarnados conseguiram mesmo superiorizar-se aos dragões e conquistar a nona Supertaça da sua história.

Quem olhou para os números antes desta partida pode, no entanto, ter sido induzido em erro relativamente ao desfecho desta prova: é que é avassalador o domínio dos azuis e brancos! Antes do apito inicial, em 44 edições o F. C. Porto ergueu por 23 vezes o troféu, contra apenas oito do Benfica.

Mais ainda, se analisássemos os confrontos diretos entre estes emblemas perceberíamos que estes discutiram este título entre si em 12 ocasiões... com os dragões a saírem vencedores em 11.



Creditos: DR

E se quiséssemos ir ainda mais longe podíamos olhar para o Municipal de Aveiro como um género de "talismã" para o F.C. Porto, que aí havia vencido as oito finais de Supertaças disputadas até então.

Mas no meio disto tudo há algo de que não nos podemos esquecer: o futebol não é, de todo, uma ciência exata. E voltou a provar-nos!

O campeão português de futebol e o vencedor da Taça de Portugal entraram em campo com algumas surpresas: do lado dos encarnados destaque para a escolha de Roger Schmidt por um ataque mais móvel, com Rafa e Di María, e de Ristic em detrimento do reforço Jurásek. Já Sérgio Conceição ofereceu a titularidade a Namaso, ao lado de Taremi.

Como já é seu apanágio, o F.C. Porto não se coibiu de mostrar as garras e fazer uma

entrada forte e confiante - logo no primeiro lance, ameaçou inaugurar o marcador.

Já do lado do Benfica voltou a ficar evidente alguma dificuldade em ultrapassar um tipo de jogo pressionante por parte do adversário, à semelhança do que aconteceu com alguns encontros de pré-época.

A equipa portista foi então criando várias ocasiões de golo, mas a pontaria teimava em falhar.

Aos 28', Kökçü acelerou pelo corredor central, fintou três adversários, mas faltou força no remate.

O nulo manteve-se assim até ao intervalo: e foi aí que Roger Schmidt decidiu mexer na equipa, lançar um ponta de lança e mudar o rumo do jogo. As águas assumiram, a partir da segunda parte, o comando da partida, com os amarelados Ristic e João Mário a darem lugar a Jurásek e Petar Musa.

Bastante mais intenso, o Benfica encontrou o caminho para o golo aos 61': após Pepê falhar um passe em zona proibida, Kökçü recuperou a bola e colocou-a em Di María. Bem ao seu estilo, o argentino voltou a marcar numa final - e que bonito golo, num remate forte e em jeito.

Sérgio Conceição tentou reagir lançando Toni Martínez e Romário Baró, mas o Benfica não baixou o ritmo e apenas sete minutos depois chegou ao 2-0. Petar Musa levou a melhor no duelo aéreo com Pepe e a bola acabou por sobrar para Rafa - o médio assistiu então o avançado croata, que não teve dificuldades em bater Diogo Costa.

O jogo encaminhava-se para o final mas desengane-se quem achou que a história iria ficar por aqui: perto dos 90', Pepe recebeu ordem de expulsão por agressão sobre Jurásek. Dois minutos depois, o VAR teve que intervir e anular um goloço a Galeno, por mão de Gonçalo Borges no início da jogada.

No sétimo dos oito minutos de compensação, Sérgio Conceição acabou expulso por Luís Godinho, por protestar a expulsão de Pepe... no entanto, o treinador dos dragões recusou-se a sair do campo, por não concordar com a decisão do árbitro.

Seguiu-se então um período de espera de cerca de cinco minutos, tempo em que várias pessoas, incluindo o capitão do F. C. Porto, Marcano e o médio encarnado Rafa, tentaram convencer o técnico a abandonar o campo. Caricato, no mínimo!

Por fim, Conceição lá se decidiu a cumprir a decisão de Luís Godinho, o jogo foi retomado mas praticamente só houve tempo para Di Maria ceder o seu lugar ao norueguês Andreas Schjelderup. Apito final e confirmação da conquista da Supertaça pelo Benfica.

### Dufferin & Eglinton



Casa com interior e exterior completamente renovados! Três apartamentos separados, de 1 a 2 quartos. O piso principal é composto por 2 quartos espaçosos com walk-in closets, uma cozinha familiar. O piso superior possui uma cozinha grande e um quarto espaçoso com armários com janelas de sacada. A cave passou por um acabamento profissional e dispõe de um apartamento espaçoso de um quarto.

### Keele & Sheppard



Deslumbrante casa de tijolo num lote de ravina, privado, com garagem para 2 carros e um acesso de garagem de grandes dimensões. Esta casa tem 3 quartos grandes com chão de madeira e armários, 1 casa de banho de quatro peças, 1 casa de banho de três peças, sala de estar e jantar de conceito aberto com chão de madeira, cozinha de conceito aberto grande e área de pequeno-almoço, uma cave acabada com entrada lateral.

### St. Clair & Dufferin



Oportunidade de investimento extraordinária no coração vibrante do Corso Itália. No andar principal está localizada uma mercearia em funcionamento há já várias décadas; o segundo andar tem um apartamento grande com dois quartos espaçosos. 1 contador de luz, 1 contador de gás e 2 parques de estacionamento na traseira do edifício. TTC à porta e vários parques municipais próximos. Zona com muitos pedestres.

### Islington & Bloor & Dundas



Apartamento luminoso e espaçoso, com dois quartos e duas casas-de-banho. Cozinha moderna, em conceito aberto, com balcão em granito. Uma sala de estar espaçosa com saída direta para a varanda e vista para a cidade. Quarto principal com casa-de-banho privada de três peças. Com fácil acesso a autoestradas, lojas, parques, escolas, a poucos minutos da estação da Kipling e a uma curta distância da Islington.



Para mais informações  
sobre estas propriedades,  
por favor, visite:  
[torontoimobiliaria.ca](http://torontoimobiliaria.ca)



RE/MAX ULTIMATE  
REALTY INC., BROKERAGE  
Independently Owned and Operated

CANDIDO FARIA  
SRS, ABR, Hon. B.A.  
Real Estate Broker

416.459.2007  
[candido@candidofaria.ca](mailto:candido@candidofaria.ca)  
CandidoFaria.ca



Se as taxas de juro estão a preocupar, por favor contacte-me para rever as suas opções



## SUPERTAÇA

# Águia voa entre os erros num clássico de loucos

**Roger Schmidt entregou a primeira parte a um perdulário F. C. Porto, mas corrigiu a mão para dar a Supertaça ao Benfica. Pepe e Sérgio Conceição expulsos num final quente e polémico.**

Emoção, muitas polémicas e alguns rasgos de génio para começar 2023/24. Houve entrada em falso, um oceano azul de maré absolutamente vazia e uma águia que se libertou da jaula construída pelo próprio treinador para levantar a oitava Supertaça Cândido de Oliveira, após vencer o F. C. Porto. O campeão nacional ganhou, aos pontos, o primeiro "round" frente ao detentor da Taça de Portugal, que viu Pepe ser expulso e Conceição seguir o caminho do capitão, após uma novela bem teimosa com o árbitro Luís Godinho que vai dar que falar.

A transferência de Gonçalo Ramos para o PSG marcou, e de que forma, a disputa do primeiro troféu da nova temporada. Sem o internacional português, Roger Schmidt deixou Musa no banco e apostou num ataque móvel com Rafa, João Mário e Di María, opção que foi uma autêntica prenda para o F. C. Porto. Os dragões foram donos e senhores da primeira parte e, aos 10 segundos, logo após a saída de bola, Galeno falhou a primeira oportunidade, com o extremo a perder mais duas chances de ouro, num exemplo seguido por Taremi e Namaso. A pressão encarnada não existia, o primeiro remate, inofensivo, surgiu aos 18 minutos e o intervalo chegou com a clara sensação de que as águias tinham escapado de boa.

Roger Schmidt deve ter percebido o mesmo e corrigiu a mão para o início da segun-



Di María abriu caminho ao triunfo do Benfica, que conquistou a Supertaça pela oitava vez  
Tony Dias / Global Imagens

da parte, ao lançar Musa e Jurásek. Com um ponta de lança de raiz e Aursnes a perceber, finalmente, os terrenos que tinha de pisar, o clássico tornou-se equilibrado e, aí, os erros e a qualidade técnica fizeram a diferença. Um

mau passe de Pepê permitiu a Kokçu lançar Di María e o argentino não se fez rogado para o 1-0. Mais sete minutos e nova desatenção da defesa portista a estender a passeadeira para Rafa assistir Musa para o segundo.

Conceição prescindiu do amarelado Eustaquio e, pouco depois, de Grujic, com o dragão a imitar o caos tático que o Benfica tinha vivido na primeira parte. Ainda assim, Fran Navarro perdeu uma oportunidade de ouro e, aos 87 minutos, Pepe foi expulso por uma entrada ligeira, mas sem bola, sobre Jurásek, que o VAR não deixou passar em claro. Galeno ainda marcou um golo do outro mundo (90+2 m), mas o lance foi anulado por uma mão de Gonçalo Borges. Pouco depois, Conceição protestou uma falta, Luís Godinho mostrou-lhe, quase do centro do terreno, o vermelho e o treinador recusou-se a abandonar o relvado. Marcano andou de um lado para o outro a tentar resolver a teimosia, o árbitro lá acabou por se dirigir ao banco portista, com o técnico a sair, finalmente, enquanto batia no peito como que a dizer que a época ainda agora começou. Com polémica, claro.

**Positivo** Magia de Di María abriu caminho ao êxito da águia, que muito deve ao gigantesco João Neves. No F. C. Porto, Eustaquio e Grujic fizeram esquecer Uribe.

**Negativo** A tática inicial de Schmidt só não teve consequências porque Galeno e Taremi não tinham a mira afinada. A rábula Godinho-Conceição era mais que escusada.

**Arbitragem** Bem nas análises técnicas, com a ajuda do VAR, Luís Godinho tentou controlar o jogo com amarelos, mas hesitou em dar os segundos a João Neves e Pepe.

JN/MS

## LIGA DOS CAMPEÕES

## Braga vence primeira mão da eliminatória frente ao Backa Topola

**Os "guerreiros do Minho" conquistaram uma vantagem importante, na primeira metade da 3ª pré-eliminatória de acesso à Liga dos Campeões, ao vencerem o Backa Topola por 3-0.**

O Braga entrou no jogo com vontade de chegar cedo à vantagem, acumulando várias iniciativas atacantes que levaram perigo à defensiva da equipa sérvia. O primeiro tento chegou aos 17 minutos, quando Bruma, numa arrancada a partir da ala esquerda para o meio, atirou à baliza do Backa Topola, onde a bola entrou, depois de um desvio num jogador dos sérvios.

Dois minutos depois, após uma recuperação de bola no meio-campo adversário,

por parte de Vitor Carvalho, Abel Ruíz isolou Pizzi, que, no frente a frente com o guarda-redes sérvio, não vacilou, e apon- tou o segundo golo.

Na reta final do jogo, aos 87 minutos, depois de uma interceção de um passe, Al Musrati entregou a bola a Alvaro Djaló, que fixou o marcador em 3-0.

O Braga parte para a segunda mão da eliminatória, que se vai realizar na Sérvia, no dia 15 de agosto, com uma vantagem de três golos. Caso consigam ultrapassar o Backa Topola, os bracarenses terão pela frente, no playoff de acesso à Liga dos Campeões, o vencedor da eliminatória entre o Marselha e o Panathinaikos.

JN/MS



Bruma e Pizzi marcaram pelo Braga. Gonçalo Delgado/Global Imagens

### ACCORD TOURS

Your #1 Choice to Portugal



Lisboa · Porto · Faro  
Contacte o seu  
Agente de Viagens

TEL: (416)599-3340  
FAX: (416)599-3405  
WATS: 1-800-268-9135

70 Yorkville Ave, Unit UR10  
Toronto, ON M5R 1B9  
info@accordtours.com  
accordtours.com

Ont.Reg#1649491



## O futuro da rádio

Camõesradio.com





## MUNDIAL DE FUTEBOL FEMININO

### EUA eliminados do Mundial por uma questão de milímetros

O Estados Unidos da América foram eliminados, nos oitavos de final do Mundial, após perderem com a Suécia nas grandes penalidades (0-0, 5-4). No penalti decisivo, foi preciso recorrer à tecnologia para o golo ser validado por uma questão de milímetros.

Claramente favoritos, apesar das exibições menos conseguidas na fase de grupos - nomeadamente contra Portugal -, os EUA entraram dominantes da partida, conseguindo criar a maioria das ocasiões de perigo do primeiro tempo e condicionando o jogo ofensivo das suecas. Apesar do domínio norte-americano, a primeira metade foi pouco dinâmica.

Após o descanso, a Suécia voltou com outra mentalidade e conseguiu equilibrar a partida. O maior atrevimento permitiu às suecas chegar à área adversária com outra facilidade e o jogo beneficiou dessa postura mais ofensiva, que resultou numa divisão mais equilibrada da posse de bola.

Findado o tempo regulamentar, que não trouxe golos à partida, chegou a hora do

prolongamento, onde os EUA voltaram à carga e impuseram a maior qualidade técnica ao adversário, embora a bola tenha teimado em não entrar na baliza, o que levou aos penáltis.

Aí, é onde esta história ganha contornos quase mágicos. Após seis grandes penalidades, a norte-americana O'Hara não conseguiu marcar e a sueca Hurtig não perdoou, rematando para aquele que seria o golo que deixou os EUA de fora do pódio, pela primeira vez na história.

Inicialmente ficou a dúvida se a bola teria ultrapassado totalmente a linha de golo, mas com recurso à tecnologia foi possível perceber que o esférico realmente entrou, embora por uma questão de poucos milímetros.

No final, a alegria radiante das jogadoras da Suécia contrastava com a desilusão da equipa dos EUA, sendo visível que as atletas estavam cientes de que ficarão ligadas a uma das páginas mais negras do futebol feminino norte-americano.

JN/MS



### Japão e Espanha nos quartos de final do Mundial feminino

A "La Roja" goleou a Suíça e ultrapassou os oitavos de final pela primeira vez, enquanto as nipónicas continuam a sonhar em repetir a façanha de 2011.

A Noruega teve o mérito de, ao quarto jogo, ser a primeira seleção a marcar um golo ao Japão, mas isso foi pouco para travar as nipónicas (1-3), que voltaram a mostrar argumentos para, no mínimo, serem tidas em conta para a luta pelo título.

Campeã do Mundo em 2011, a seleção japonesa segue para os quartos de final, onde também já está garantida a Espanha, que se refez da goleada sofrida no fecho da fase de grupos, precisamente contra o Japão (4-0), e afastou a Suíça sem passar por grandes apuros (5-1), no sábado (5).

A "La Roja", que alcança os quartos de final pela primeira vez, foi a primeira a ultrapassar os oitavos de final, com a estrela

Bonmatí em plano de evidência, ao marcar o primeiro e o terceiro golos espanhóis. A Suíça ainda anulou a primeira desvantagem, só que a diferença foi abismal e a eliminatória ficou sentenciada ainda na primeira parte, com a Espanha a fazer o 1-4 mesmo em cima do intervalo.

Mais equilibrado e indefinido foi o Noruega-Japão, que ainda chegou à segunda parte totalmente em aberto. Aí, a superioridade nipónica veio ao de cima, principalmente depois de Shimizu fazer o 2-1. A Noruega ainda recorreu a Ada Hegerberg, que esteve a meio gás praticamente durante toda a competição, mas não foi capaz de inverter o rumo dos acontecimentos, sofrendo ainda o terceiro golo.

Nos quartos de final, o Japão medirá forças com a Suécia, enquanto a Espanha enfrentará os Países Baixos.

JN/MS



Aitana Bonmatí brilhou no apuramento da Espanha. FIFA

RESULTADOS		
Suíça	1-5	Espanha
Japão	3-1	Noruega
Países Baixos	2-0	África do Sul
Suécia	0-0 (5-4 a.p)	EUA
Inglaterra	0-0 (4-2 a.p)	Nigéria
Austrália	2-0	Dinamarca
Colômbia	1-0	Jamaica
França	4-0	Marrocos

QUARTOS DE FINAL
<b>Quinta-feira (10)</b>
Espanha 21h00 Países Baixos
<b>Sexta-feira (11)</b>
Japão 03h30 Suécia
<b>Sábado (12)</b>
Austrália 03h00 França
Inglaterra 06h30 Colômbia

### Inglaterra apurada para os quartos de final do Mundial



A Inglaterra eliminou a Nigéria nas grandes penalidades (0-0, 4-2), nos oitavos de final do Mundial. Nos "quartos" de frente Colômbia.

Após uma primeira parte com pouca história, mas ascendente britânico, foi no segundo tempo que o encontro começou a aquecer.

A Inglaterra ia controlando a bola, mas estava bastante desconectada e não conseguia criar ligações entre as jogadoras para chegar com perigo à baliza nigeriana. A situação complicou-se para as britânicas, quando Lauren James, visivelmente frus-

trada com a pobre exibição, pisou deliberadamente uma adversária, o que levou a árbitra a consultar o VAR, antes de atribuir o cartão vermelho à jogadora inglesa, aos 87 minutos.

Com menos uma atleta em campo, a Inglaterra teve muitas dificuldades no prolongamento, mas conseguiu aguentar o nulo, levando o jogo para as grandes penalidades.

Na decisão dos 11 metros, as britânicas foram mais frias e selaram a passagem aos quartos de final, onde vão defrontar a Colômbia.

JN/MS

### Colômbia e França completam os quartos de final do Mundial feminino



Daniela Arias festeja o apuramento inédito da Colômbia para os quartos de final. WILLIAM WEST / AFP

Nos oitavos de final, as colombianas afastaram a Jamaica (1-0), enquanto a seleção francesa não teve problemas para se impor a Marrocos (4-0).

Colômbia e França completaram, esta terça-feira (8), o lote de seleções que vão disputar os quartos de final do Campeonato do Mundo de futebol feminino, a decorrer na Austrália e na Nova Zelândia.

As colombianas fizeram história e tornaram-se na segunda seleção sul-americana a alcançar uma fase tão adiantada da com-

petição, a par do Brasil, depois de baterem a Jamaica, graças a um golo de Usme, aos 51 minutos.

Bem mais tranquilo foi o apuramento da França, que, em oito minutos, praticamente decidiu a eliminatória com Marrocos, com golos aos 15, aos 20 e aos 23 minutos, por Diani, Dali e Le Sommer, respetivamente. O resultado final ficou estabelecido aos 70 minutos, com o bis de Le Sommer.

Espanha-Países Baixos, Japão-Suécia, Austrália-França e Inglaterra-Colômbia serão os duelos dos quartos de final.

JN/MS



## TAÇA DE PORTUGAL

# Conhecidos os primeiros embates da Taça de Portugal



São já conhecidos os duelos da 1.ª e 2.ª eliminatória que marcam o regresso da prova rainha. Académica e União marcam reencontro 39 anos depois do último embate, na altura com a Briosa a sair por cima, numa vitória por 3-2.

Realizou-se nesta segunda-feira (7) o sorteio da 1.ª e 2.ª eliminatória da Taça de Portugal. Na primeira ronda será feito um misto de duelos entre 112 emblemas dos campeonatos distritais, Cam-

peonato de Portugal e Liga 3, dos quais 40 clubes ficaram isentos, passando à fase seguinte.

O destaque desta primeira eliminatória vai para dois dérbis. De um lado temos a reedição histórica do embate entre Académica (vencedora da edição de 1939 e 2012) e o União 1919, depois de 39 anos sem registos de confrontos, na altura com a vitória a pender para o lado da Briosa (3-2). Já um pouco mais a norte, em Aveiro, o Beira-Mar (vencedor da edição de 1999) desloca-se até

Cortegaça, para defrontar o Florgrade, este com um historial bem mais curto e recente, contabilizando apenas dois jogos, ambos disputados em 2022 e com duplo triunfo dos auri-negros.

Por fim, na segunda eliminatória, a novidade é a inserção das equipas dos campeonatos profissionais, mais precisamente da Liga 2.

JN/MS

## Quanto à fase seguinte, eis o que ficou determinado:

### 2.ª ELIMINATÓRIA:

Rebordelo/Sandinenses-Real/Olivais e Moscavide
Dumiense SAD-U. Santarém/Proença-a-Nova
Vila Real/Ribeirão 1968-Santa Clara
Alqueidão da Serra/Torres Novas-Marco 09
Gafetense-Mafra; S. João Ver-Leixões
U. Tomar-Pêro Pinheiro/Caldas
Padernense/Serpa-Gouveia
Louletano/Imortal-AVS
Brito-Feirense
Castrense/Penedo Gordo-Vila Meã
Salgueiros/Foz-Santa Maria
Elvas-Lanheses
Luzense-Camacha
1º Dezembro-Paços de Ferreira
Atlético CP-Alverca/Os Gavionenses
Lus. Vildemoinhos/Tocha-Rebordosa/Lobão
Portosantense/Gondomar-Nacional
Académica/União 1919-Fornos de Algodres/Oliveira do Hospital
Rabo Peixe-Oliveira Douro
Oriental-Torreense
U. Lamas/Paredes-Florgrade/Beira-Mar
Juventude SC/Portel-Sintrense/Operário
Ponte-Lank Vilaverdense
Lus. Angra-Os Marialvas
Vilar de Perdizes-Vasco da Gama
Vitória de Sernache-Aliados Lordelo/Vianense
Canelas 2010-Flamengos/Fontinhas
Trofense-Pevidém
Sp. Guadalupe/Fabril-Marítimo
Lus. Évora/Comércio e Indústria-Sp. Covilhã
Amiense/Benfica Castelo Branco-Oliveirense
Atlético Arcos-Atlético da Malveira
Pedrogão de São Pedro-U. Leiria
Lamelas-Tirsense
Lus. Lourosa/Régua-Ac. Viseu
Moncarapachense-U. Micaelense/Alcochetense
Os Vilanovenses/Sp. Pombal-Tondela
Mortágua-Amora/Vitória FC (Pico)
Anadia/Sanjoanense- Vitória de Setúbal
Barreirense-Mirandela
Atlético SC/Quarteirense-Belenenses
Fafe/Felgueiras-Limianos/Varzim
Sertanense-Amarante
Valadares/Torre Moncorvo-Penafiel
Peniche/Marinhense-Mondinense/Montalegre

Veja aqui os resultados que o sorteio ditou:

### 1.ª Eliminatória

SÉRIE A
Vila Real-Ribeirão 1968
Mondinense-Montalegre
Rebordelo-Sandinenses
Limianos-Varzim
Aliados Lordelo-Vianense
Fafe-Felgueiras

SÉRIE D
Pêro Pinheiro-Caldas
U. Santarém-Proença-a-Nova
Alverca-Os Gavionenses
Alqueidão da Serra-Torres Novas
Amiense-Benfica Castelo Branco
Peniche-Marinhense

SÉRIE B
Rebordosa-Lobão
Lus. Lourosa-Régua
U. Lamas-Paredes
Salgueiros-Foz
Portosantense-Gondomar
Valadares-Torre Moncorvo

SÉRIE E
Flamengos-Fontinhas
Real-Olivais e Moscavide
Amora-Vitória FC (Pico)
Sp. Guadalupe-Fabril
Sintrense-Operário
U. Micaelense-Alcochetense

SÉRIE C
Académica-União 1919
Fornos de Algodres-Ol. do Hospital
Lus. Vildemoinhos-Tocha
Florgrade-Beira-Mar
Vilanovenses-Sp. Pombal
Anadia-Sanjoanense

SÉRIE F
Castrense-Penedo Gordo
Padernense-Serpa
Lus. Évora-Comércio e Indústria
Juventude SC-Portel
Atlético SC-Quarteirense
Louletano-Imortal

Desta fase 40 clubes ficaram isentos:

Canelas 2010	Atlético Arcos	S. João Ver	Vilar de Perdizes	Amarante	Vitória de Setúbal
Rabo Peixe	Mortágua	Atlético CP	Lusitânia de Angra	Dumiense SAD	Vila Meã
Santa Maria	Ponte	Camacha	Oriental	Tirsense	1º Dezembro
Luzense	Moncarapachense	Trofense	Barreirense	Gouveia	Vitória de Sernache
Oliveira do Douro	Os Marialvas	Atlético da Malveira	Pedrogão de São Pedro	Pevidém	Vasco da Gama
Lanheses	Elvas	Gafetense	Brito	Sertanense	
Marco 09	Mirandela	Lamelas	Sporting Covilhã	União de Tomar	



Summer Camp 2023

Brockton Stadium

Aug 14-18

Monday to Friday 9:30 AM to 4:00 PM

Cost includes 1 Sporting FC t-shirt, snacks and lunch on Friday



Online registration is MANDATORY FOR ALL PARTICIPANTS  
sportingfctoronto.com/summer-camp



NHL

# Maple Leafs bolster goaltending depth with smart signing of Martin Jones

**We're now deep into hockey's first full summer in years, and Brad Treliving refuses to slip into vacation mode.**

The general manager of the Toronto Maple Leafs bolstered his club's goaltending depth Wednesday (9), signing veteran Martin Jones to a no-risk, one-year, \$875,000 contract.

For our money — and, evidently, the Leafs' — Jones was the best battle-tested NHL netminder still lingering on the open market more than a month after free agency's opening. And the 33-year-old arrives in Toronto (his fifth big-league city and fourth in the past four seasons) with a humbling pay cut, 444 regular-season games plus 60 playoff starts' worth of experience, and plenty to prove.

With a Stanley Cup ring (he was the 2014 champion Los Angeles Kings' backup) and a gold medal (2015 world juniors) in the stash, the North Vancouver native will check into camp as the most accomplished of the Leafs goalies — and with the same number of wins as starter Ilya Samsonov (27) in 2022-23.

Yet despite his winning record in the Seattle Kraken's first playoff campaign (27-13-3), Jones's other metrics (a career-worst .886 save percentage and worrisome minus-21.4 goals saved above average) allowed Seattle GM Ron Francis to feel comfortable letting him walk.

Jones should slot in behind prized prospect Joseph Woll as Toronto's third option in the crease, filling the pads of past short-term security options like Aaron Dell, David Rittich, and Michael Hutchinson.



Seattle Kraken goaltender Martin Jones (30) stops Toronto Maple Leafs right wing William Nylander (88) during first period NHL hockey action in Toronto. Frank Gunn/THE CANADIAN PRESS

Third-string goaltender is a position that doesn't matter much until suddenly it does. And with Matt Murray heading toward LTIR indefinitely and former next-man-up Erik Källgren signing with the New Jersey Devils, Treliving has secured a cap-friendly professional who

can comfortably eat up starts if/when need be.

The upside for Jones here is twofold. Playing for the AHL Marlies gives him access to one of the most robust NHL training and development staffs and geographically makes for easy callups.

Moreover, the younger Samsonov, 26, and Woll, 25, have a history of injury, so the likelihood of Jones seeing action for the Maple Leafs is strong. Hot goalies keep the crease.

While Woll's future is bright and Samsonov just wrapped the best season of his NHL life, neither has started so much as half of a full 82-game campaign. (Samsonov recorded a career-best 40 starts in 2022-23 and outduelled Andrei Vasilevskiy in Round 1, but a neck injury prevented him from suiting up late in Round 2.)

Jones has started the majority of his team's games on five occasions, most recently last season with Seattle (42 starts).

The best ability, some say, is availability. Have Jones's best days in a mask passed by? Probably.


But as the 82nd-most-expensive goalie in the NHL (Jones now shares a cap hit with Rittich and Erik Portillo), he could provide valuable insurance for Samsonov and alleviate some pressure on Woll to make a giant leap to established NHL goaltender after just 11 scattered appearances.

Woll's heaviest workload during his first four years as a professional (pandemic noted): 32 games.



"Joe, the young guy, he finished off well," Treliving said at the Nashville draft in June. "I've learned sometimes those young guys that finish off well, it doesn't necessarily mean the start is going to be well."

Enter Jones: a no-risk signing and a reasonable insurance bet that could pay off for all involved.

SN/MS



**Christopher J. Clapperton**  
Barrister & Solicitor

**CLAPPERTON  
MUNRO LAW**

APART FROM THE REST

ESTATE LAW • TRUSTS • REAL ESTATE  
WILLS • CORPORATE TAX PLANNING

FALAMOS PORTUGUÊS

1 Willingdon Blvd, Etobicoke | 416-443-1200  
cmlaw.ca | cclapperton@cmlaw.ca



**Luso Insurance Brokers Ltd.**  
A Division Jones Deslauries IMI Inc.

Representamos as maiores companhias do mercado Canadiano

**46 ANOS SERVINDO A COMUNIDADE**



**Casa • Automóvel • Mobiliário • Barco • Vida  
Negócio • Acidente • Doença • Hipoteca**

**POUPE 30% - CASA E CARRO NA MESMA APÓLICE AUTOMÓVEL**

- Condutores com mais de 10 anos de condução - 20% de DESCONTO

**SEGUROS COMERCIAIS—EMPREENHEIROS**

- Contractors Liability, Auto-fleet policy, Gen. Contractors, Commercial, Industrial and Apartment Buildings, Hotels, Restaurants, Garage or Auto Body, Manufacturing, Professional Buildings

**CASA e CONDOMÍNIO**

- Casas novas e equipadas com alarme - 30% de DESCONTO
- Casas residencias de uma só família, renovadas e actualizadas - 20% de DESCONTO
- Se reside em Mississauga, Oakville, Brampton, Concord, Ajax, Richmond Hill, Pickering, Oshawa, Hamilton, Barrie ou Bradford - Compare as nossas Tabelas
- Se é inquilino e reside num apartamento ou "flat", proteja os seus bens com uma apólice (tenants insurance) - Fale connosco

**OFERECEMOS A SOLUÇÃO CERTA PARA QUALQUER TIPO DE SEGURO**

1152 College St. Toronto, ON  
(a oeste da Dufferin)  
www.lusoinsurance.com

**416.534.8455**  
luso@lusoinsurance.com



## VOLTA A PORTUGAL

## Volta a Portugal: os pormenores e as figuras para afastar fantasmas



**A competição rainha do ciclismo nacional vai do Algarve até ao Alto Minho com a missão de fazer esquecer os fantasmas do doping que ensombraram 2022.**

Depois do abanão à credibilidade da modalidade, no ano passado, devido aos escândalos de doping, esta 84.ª edição da Volta a Portugal, que arrançou quarta-feira (9) e termina no dia 20, emerge com a missão de relançar o evento como um dos mais populares e acarinhados acontecimentos desportivos nacionais.

Para tal, a organização da prova desenhou um percurso abrangente que vai ao encontro das populações dos mais diversos pontos do país, com um arranque na região centro, em Viseu, uma passagem pelo Algarve em Loulé, algo que já não acontecia desde 2018, até à meta final no coração do Alto Minho, nas belas paisagens de Viana do Castelo.

Serão mais de 1600 quilómetros de competição, distribuídos por 11 dias, onde um

pelotão de 133 ciclistas, em representação de 19 equipas (nove portuguesas e 10 estrangeiras) terá oportunidades de mostrar atributos em diversas categorias.

No entanto, o vencedor desta Volta a Portugal deverá ser encontrado entre aqueles que melhor abordarem as subidas das montanhosas etapas da Serra da Estrela, Larouco ou Senhora da Graça, numa regularidade que terá de ser mantida até aos derradeiros quilómetros da prova, na exigente cronoescalada até ao ponto mais alto de Viana do Castelo, o Monte de Santa Luzia.

Em termos competitivos, e numa edição marcada pelo regresso das bonificações de tempo, premiando os mais fortes de cada dia, algo que não acontecia desde 2017 e dará mais espetacularidade à prova, todos os olhos estarão postos no uruguaio Maurício Moreira, vencedor da edição do ano passado, que carrega o favoritismo não só pelas comprovadas capacidades físicas,

mas também por integrar a mais forte equipa deste pelotão. A Glassdrive-Q8-Anicolor está a trilhar um caminho de hegemonia no ciclismo nacional, situando-se num patamar que as formações rivais ainda têm dificuldades em superar.

Efapel, ABTF-Feirense, RP-Paredes-Boavista, AP Hotels-Tavira ou Aviludo-Louletano parecem, ainda assim, estar melhor apetrechadas para dar luta ao dominador conjunto de Águeda, sendo que das equipas estrangeiras se pode esperar apenas uma luta por vitórias em etapas, tendo maior cartaz as espanholas da Caja Rural, Burgos ou Euskaltel-Euskadi.

## Pontos quentes da prova

Etapa 5 (14 de agosto)  
Primeira seleção feita pela Torre

É logo na quinta etapa que o pelotão enfrenta a primeira grande dificuldade da corrida, com mítica subida à Serra da Es-

trela, numa jornada em que, além do relevo, também as bonificações farão a seleção dos mais fortes.

Etapa 9 (19 de agosto)  
Sra. da Graça confere última oportunidade

Sendo a derradeira tirada em linha, será nesta mítica subida ao Monte de Farinha que os ciclistas com ambições aos primeiros lugares da geral poderão fazer as grandes diferenças para os rivais, jogando com as bonificações.

Etapa 10 (20 de agosto)  
Cronoescalada até Santa Luzia

O vencedor desta Volta será consagrado em Viana do Castelo, que acolhe o contrarrelógio final com a particularidade de os derradeiros cinco quilómetros serem percorridos na exigente subida até ao Monte de Santa Luzia.

JN/MS

## As Figuras

## Maurício Moreira

Idade: 28 anos

Nacionalidade: uruguaia

Equipa: Glassdrive-Q8-Anicolor

Depois da vitória do ano passado, e da superioridade evidenciada nas restantes provas nacionais, Maurício Moreira parte como o principal favorito à reconquista do título, tendo como grande vantagem o facto de estar na equipa com maiores valores para o apoiar no objetivo.



## Joaquim Silva

Idade: 31 anos

Nacionalidade: portuguesa

Equipa: Efapel

Superados alguns problemas físicos que lhe foram marcando a carreira, e agora com mais maturidade, o ciclista natural de Penafiel apresenta-se como um dos mais sérios rivais de Maurício Moreira. A regularidade nos mais diversos terrenos é a sua grande mais-valia.



## António Carvalho

Idade: 33 anos

Nacionalidade: portuguesa

Equipa: ABTF Betão - Feirense

Ciclistas explosivo e carismático, surge nesta fase da carreira como líder da equipa, tendo mais liberdade para atacar as contas da classificação geral. Os bons resultados que somou em etapas da Volta a Portugal são suficiente cartão de visita para estar na luta pelo pódio final.



## Luís Fernandes

Idade: 35 anos

Nacionalidade: portuguesa

Equipa: RP-Paredes-Boavista

A boa prestação na edição de 2022, que culminou no quarto lugar, mostrou que, apesar da veteranaria, ainda tem andamento para correr entre os melhores do pelotão nacional. Regular e calculista, e numa equipa consistente, Luís Fernandes parte com legítimas ambições.

643 Chrislea Rd. Unit 6,  
Vaughan, Ontario L4L 8A3

(905) 856-5599

Info@olympictrophies.com

www.olympictrophies.com



TÉNIS

# João Sousa perde a final do Porto Open

Tenista português João Sousa perdeu frente ao italiano Luca Nardi por 5-7, 6-4 e 6-1, que conquistou o challenger mais importante da carreira.

Na primeira final desde 2022, João Sousa teve o apoio do público no Complexo Desportivo do Monte Aventino, no Porto, lotado para ver em ação o melhor tenista português de sempre, mas o apoio dos espectadores foi insuficiente. O vimaranense esteve a três jogos do título, chegando ao 3-4 e ao 4-5 da segunda partida, mas em ambos os momentos com um break de desvantagem.

Em melhor forma física, Luca Nardi foi quase um bloco de gelo e acabou por ser coroado como o grande vencedor, precisamente no dia em que celebra o 20.º aniversário. Depois de ter chegado à final do ATP 2050 de Genebra, em maio do ano passado, João Sousa dá sinais de querer recuperar, após ter estado dois meses sem competir por causa de uma lesão nas costas.

Com este resultado no Porto Open, o tenista minhoto passa a ter um registo de 5-5 em finais do ATP Challenger Tour, pois perdeu as três últimas. solação.

JN/MS



Credito: DR

JOGOS UNIVERSITÁRIOS

# Mariana Machado conquista ouro e faz dedicatória especial

Atleta do Braga estuda medicina e dedicou o ouro à irmã que luta contra uma doença oncológica. Portugal chega às sete medalhas nos Jogos Universitários.

Mariana Machado garantiu a medalha de ouro nos cinco mil metros nos Jogos Universitários, depois de ter atacado nas duas voltas finais, uma estratégia que surtiu efeito e permitiu-lhe terminar a prova com o tempo de 16:02.58 minutos, deixando para trás a atleta chinesa Yuyu Xia, segunda classificada com 16:04.00, e a japonesa Risa Yamazaki, com 16:08.86, que completou o pódio dos Jogos Universitários que decorreram na China.

“Estou muito feliz, muito orgulhosa. Foi o ano mais difícil da minha vida, conciliar os estudos, fazer o quinto ano de medicina por completo, treinar tão arduamente para conseguir os resultados deste ano. Tive alguns problemas familiares, com a saúde da minha irmã, muito difíceis de ultrapassar, mas ela deu-me uma força enorme para conseguir estar aqui e treinar o ano todo para este objetivo”, adiantou a atleta do Braga.

Na hora de mostrar o ouro, Mariana Machado não se esqueceu da família: “Quero dedicar esta vitória à minha irmã, que está a lutar contra uma doença oncológica, tem sido uma guerreira. Tenho de agradecer a ela e à minha família, a todas as pessoas que me apoiam, à minha treinadora, à minha equipa, que me ajudou a chegar aqui na minha melhor forma. Foi sem dúvida a recompensa pelo meu esforço este ano e por isso não podia estar mais orgulhosa deste resultado. É o culminar de todo o sacrifício. Estou nas nuvens”, concluiu emocionada a nova campeã mundial universitária de cinco mil metros.

Esta é a maior vitória da jovem, de 22

anos, que deu a sétima medalha para a Federação Académica do Desporto Universitário nestes Jogos Mundiais Universitários, que se realizaram em Chengdu, China. Mariana juntou-se assim no quadro de honra a João Coelho, ouro nos 400m (atletismo), Gabriel Lopes, ouro nos 200m estilos (natação), Camila Rebelo, duas pratas nos 100m e 200m costas (natação), Eliana Bandeira, prata no lançamento do peso (atletismo), e Décio Andrade, prata no lançamento do martelo (atletismo).

JN/MS



Credito: DR



JOIN GIL VICENTE FC TORONTO

# PLAYERS WANTED!







We play out of the following Districts North York Soccer Association (NYSA), Toronto Soccer Association (TSA), York Region Soccer Association (YRSA), Center Soccer League (CSL) and Ontario Soccer League

Gil Vicente FC Toronto is a youth soccer academy based in North York / Toronto, Ontario, and a certified Canadian affiliate of GIL VICENTE FUTEBOL CLUBE in Portugal.

It is a soccer club that trains players of various ethnicities from around the world. Our focus at Gil Vicente FC is to develop players by teaching lifelong lessons through soccer. Our belief is that to become a great player one must also grow as a person. Gil Vicente also reinforces the idea to our players that even though soccer is the world's best game, education is the key to success.

Gil Vicente is a non-profit youth soccer organization who aim to provide the highest levels of quality soccer training for the players and to enhance their social/emotional and physical health, in a positive and safe environment

Gil Vicente will strive to create and nurture a valuable soccer learning experience. We will aim to empower our players with a life-long passion and love for the game of soccer.

All of our teams play in the 1st Divisions in their leagues. Our players will also have the OPPORTUNITY to do tryouts for our affiliation partner in Portugal

**OUR PROGRAMS**

GVFC Soccer school ages 3 to 7 years old get 2 practices per week, also 2 Jersey's, Shorts, Bag and a Ball.

**REP TEAMS**

GVFC Team's ages 8 to 21 years old get 3 full sets of uniforms, Tracksuit, Bag, Ball and Hoodie and they practice min 2 times per week plus a weekly game.

GVFCAT.COM    647.573.6611



# **LiUNA! LOCAL 183**

**TORONTO - BARRIE - COBOURG - GUELPH CAMBRIDGE - KINGSTON**

## **BUILDING ONTARIO**

**Jack Oliveira**  
Business Manager

**Luis Camara**  
Secretary Treasurer

**Nelson Melo**  
President

**Bernardino Ferreira**  
Vice-President

**Marcello Di Giovanni**  
Recording Secretary

**Jaime Cortez**  
E-Board Member

**Pat Sheridan**  
E-Board Member

[www.liuna183.ca](http://www.liuna183.ca)  
[@liuna183](https://www.instagram.com/liuna183)





## Toronto's Housing Now celebrates first project



In attendance at the launch of the Dundas West Housing Now project Aug. 9 in Toronto were, from left, Andrew Joyner (Tricon), Vic Gupta (CreateTO), Mayor Olivia Chow, Coun. Paula Fletcher, Coun. Brad Bradford, Ken Tanenbaum (Kilmer).

**The City of Toronto's formerly maligned Housing Now program was in the spotlight Aug. 9 as the owner and partners celebrated the kickoff of construction of its first project under the banner.**

The program was launched in January 2019 with the promise that 10,000 new homes would be built on City-owned lands, one-third of them affordable rental units. But the lack of a single shovel in the ground over four years later made the program the subject of derision during the spring Toronto mayoral byelection campaign.

The inauguration of the first building site at 5207 Dundas St. W. with its planned 725 rental units, combined with two other imminent Housing Now projects that will deliver over 1,000 more rental units, is evidence of the program's viability, said Vic Gupta, CEO of CreateTO.

"Today was a very significant milestone for the city and for our organization to advance affordable housing. I think it was a great thing," he said. "I think it's always been a very viable program. I think it's an innovative program."

"We had expected this particular project to be commencing around this time, that we would have a groundbreaking,

that we knew that the economics worked with a little bit of additional support from the city."

The Dundas Street project was awarded to the Kilmer Group and Tricon Residential with EllisDon as the builder. Of the 725 units, 218 or 30 per cent will be affordable rental and 507 will be market rental. Rents for the affordable homes will range from 40 per cent to 100 per cent of the average market rent.

The development will include a mix of unit types from one to four bedrooms and there will be retail and community spaces. The builders are targeting Toronto Green Standard Version 3, Tier 3, with zero-carbon certification.

"We have three top-notch city-building members of the development and construction industry, they have worked alongside us the whole way," said Gupta, noting it's expected there will soon be an announcement of a district energy plan.

"There is no question that there is kind of unanimity among city council, and governments at all levels, about the importance of advancing affordable housing."

To get the site ready for development, the city spent \$77 million to decommission the former Six-Points Interchange in Etobicoke. Six-Points was replaced by

a new network of streets, creating seven blocks for redevelopment.

Other blocks will include the proposed Etobicoke Civic Centre location and a new Toronto Public Library branch.

The development blocks will include at least 2,780 residential homes, 904 of which will be affordable rental homes.

Gupta said the next two Housing Now projects to come onstream will be 50 Wilson Heights Blvd., which is expected to have nearly 1,000 units, and 140 Merton St., which is targeted for several hundred units.

Acknowledging the criticism of the candidates in the recent campaign, Gupta said the first stream of Housing Now projects reflects the strong will of Toronto City Council in getting them off the ground with the desired 30-per-cent affordable target intact.

Construction costs have escalated dramatically since 2019 and the hike in interest rates has forced the city to re-evaluate project financing, he said.

"That made the viability of the program more challenging, because the city also committed that on its own land, it's going to deliver at least one-third affordable housing," Gupta said. "At the end of the day, this is all about math. If you don't tog-

gle your affordability levels down to make up for the shortfall in equity...it makes the project more difficult."

Gupta explained the city's housing secretariat had to present a plan to city council explaining if it contributed more to the initial projects, and if the city worked closely with the CMHC, the shortfall could be addressed and the projects could be viable with the affordability kept intact.

"We expect to see groundbreaking on those sites in the coming months. So yeah, we're really excited," he said.

Since Housing Now was approved, city council has allocated 21 transit-oriented city-owned sites. Ten of these sites have been re-zoned and market offerings have been completed for six of them.

New Mayor Olivia Chow campaigned on a promise to build 25,000 rental homes on city-owned land in the next eight years. The city's HousingTO 2020-2030 Action Plan has a target of 40,000 new affordable rental homes.

CreateTO is an agency established by the City of Toronto to manage its portfolio of real estate assets.

DonWall/DCN



**LiUNA!**  
LOCAL 183  
Training Centre

**WE ARE EXCELLENCE IN TRAINING**

Member Login

Visit [www.183training.com](http://www.183training.com)  
Click **Member Login**  
Follow the steps for login  
Member Number will be required



**AMBIENTE**


# Terra Viva Viver nas Trevas

Credito: DR

**Paulo Gil Cardoso**  
Opinião



**Existe uma imensa biodiversidade na noite que escapa ao comum dos humanos, por isso existe uma ancestral fantasia com os seres da noite.**

Nas histórias e mitos populares, as corujas, os mochos e os morcegos sempre estiveram no pódio das fantasias, na maior parte dos casos por temor ou repúdio. Até as borboletas noturnas são chamadas “bruxas” na linguagem popular portuguesa, raras espécies noturnas são consideradas agradáveis, talvez apenas os pirilampos pareçam fascinantes e admiráveis. Na cultura popular os seres noturnos são tidos como perigosos, misteriosos e assustadores.

A mistificação do mundo da noite dificultou durante milénios o seu conhecimento e compreensão. É necessário ter uma abordagem reacional e perceber o quão impor-

tantes são os seres da noite para o equilíbrio ecológico e harmonia dos ecossistemas.

Consideram-se espécies noturnas aquelas que desenvolvem a maior parte das suas atividades vitais durante a noite, que estão ativas durante nesse período, e descansam, dormem ou reduzem a sua atividade, durante o dia. Ao contrário do que possa parecer, para muitas espécies, viver na noite torna-se muito vantajoso. A escuridão possibilita uma série de situações favoráveis a muitos seres.

Dois dos principais fatores que influenciam as atividades dos seres vivos são a predação e a competição. Viver na noite, é portanto, aproveitar um nicho desfasado temporalmente e com características muito diferentes do período diurno. A ausência da luz do Sol permite uma mais fácil camuflagem, seja para predadores, seja para presas. Existem muitas outras vantagens aproveitadas por espécies como os anfíbios, por exemplo, que necessitam de manter a sua pele húmida, a qual durante o dia o Sol desidrataria dificultando assim a respiração cutânea da qual dependem.

Viver nas trevas necessitou adaptação

durante milhões de anos, de sentidos, de comunicação, de camuflagem, etc...

Vejamos algumas das principais características destes seres vivos especiais: sistemas de orientação adaptados ao escuro; visão muito desenvolvida e adaptada, com mais células oculares especializadas; super olfato; super audição; ecolocalização por algo parecido com um radar, como os morcegos possuem; utilização de emissão de ruídos e vocalizações para comunicação, as corujas, por exemplo, rapam com as garras para emitir sons e comunicar ou delimitar território; adaptação dos seus corpos para evitar ruído quando se deslocam, como o voar absolutamente silencioso de uma coruja ou mocho; comunicação por emissão de luz, como os pirilampos; etc...

Vejamos agora o que a civilização humana interfere e condiciona nas vidas de espécies que demoraram milhões de anos na adaptação e especialização ao ambiente noturno...

A luminosidade artificial implementada por todo lado tem um incomensurável impacto na existência de milhões e milhões de seres... A diferença entre o dia e a noite, in-

cluindo as alvoradas e os ocacos, são essenciais para os ciclos de vida de quase todas as espécies, a luz artificial dificulta e altera comportamentos de caça, acasalamento, reprodução, migração, etc...

Com a poluição luminosa, plantas e animais ficam confusos e os seus relógios biológicos são alterados, levando em muitos casos à morte, não só de indivíduos isolados, mas também de populações inteiras.

Deixo aqui um pequeno (grande) exemplo; muitos insetos noturnos são migratórios, usando a luz da Lua como referência para as suas deslocações, por isso se verificam grandes quantidades de mariposas que voam em círculos à volta de um lampião, para elas estão a dar sempre o mesmo lado à lua para se deslocarem para os locais de reprodução, pois... nunca lá chegarão... multipliquem as dezenas de mariposas à volta de um candeeiro por milhões e milhões de candeeiros, terão o resultado dos trilhões que nunca chegarão ao destino, e as gerações seguintes que nunca acontecerão...

Afinal os seres habitantes das trevas malévolas, perigosos e assustadores, somos nós.

**GALLERY OF  
THE PORTUGUESE  
PIONEERS**



**GALERIA  
DOS PIONEIROS  
PORTUGUESES**

960 St. Clair Avenue West, Toronto, Ontario  
(647) 748-0960 [PioneersGallery.ca](http://PioneersGallery.ca)







Credito: DR

# ETIQUETA VERDE

**Sabemos bem da importância de cuidar bem do ambiente: ainda assim, hoje - e talvez mais do que nunca - torna-se quase imperativo termos comportamentos que possam garantir um presente (e sobretudo um futuro) saudável. Salvar o planeta, por mais clichê que possa parecer, está realmente nas nossas mãos - e por mais que tal possa parecer uma tarefa difícil, o que é certo é que muitas vezes não precisamos de fazer muita ginástica para o conseguirmos. Na realidade, pequenos e simples gestos podem revelar-se muito importantes.**

**M**esmo em casa, podemos e devemos adotar hábitos saudáveis e amigos do ambiente - até porque, em última análise, também nos permitem poupar dinheiro! Aproveitar a comida que sobrou, criar os nossos próprios produtos cosméticos ou simplesmente mudar os nossos hábitos de consumo para outros com etiqueta verde, são apenas alguns exemplos!

Eis algumas dicas que vos podem ser úteis nesta missão de ajudar o planeta, em busca de um amanhã melhor:

## A ALIMENTAÇÃO

Ainda que nem todos estejamos preparados ou abertos à possibilidade de anular o consumo de carne e peixe, há quem defenda que podemos e devemos reduzir o seu consumo. Mais especificamente, recomendamos cortar no consumo de produtos de

origem animal e, por outro lado, aumentar o de legumes e vegetais. Ainda assim esta não é uma mudança que precise (ou deva) ser feita de um dia para o outro: podem, se assim o entenderem, experimentar, durante um ou dois dias por semana, não ingerir alimentos de origem animal (carne, peixe, ovos ou laticínios, por exemplo). Conseguem encontrar inúmeras receitas vegetarianas e vegan on-line, em livros e revistas - muitas delas extremamente deliciosas e onde não vão sentir falta dos produtos de origem animal.

Esta dica relaciona-se com o facto de a pesca excessiva e a criação intensiva de gado estarem entre os principais responsáveis pela crescente destruição da biodiversidade dos oceanos e pela emissão de gases de efeito de estufa, respetivamente.

Mais ainda, uma alimentação à base de plantas - que não implica o abandono do consumo de carne, peixe ou laticínios mas sim uma maior escolha de alimentos vegetais - está ainda associada, sendo a Faculdade de Medicina de Harvard, a um menor risco de desenvolvimento de doenças cardiovasculares, hipertensão arterial e diabetes, bem como a uma maior longevidade.

Uma outra importante questão é a de dar preferência a produtos locais e de época: para além de serem mais baratos, são também mais saborosos e nutritivos e têm uma menor pegada ecológica - isto porque as distâncias percorridas (avião, barco, camião) para os distribuir são menores, o que

significa menos emissões de CO2, menos conservantes e menor necessidade de cadeias de frio para conservação.

Finalmente, uma outra dica preciosa no que à alimentação diz respeito é evitar/reduzir o desperdício alimentar: planear as refeições, comprar apenas aquilo que necessitamos e em quantidade apropriada, aproveitar as sobras para outras refeições são apenas algumas formas de o fazermos.

## EFICIÊNCIA ENERGÉTICA

Se estão a pensar trocar ou adquirir um frigorífico, forno ou outro eletrodoméstico para a vossa casa, tenham em atenção a sua eficiência em termos energéticos. Ainda em casa, o isolamento térmico, painéis solares também são grandes aliados no que toca a conforto e poupança diz respeito.

## UM BEM CADA VEZ MAIS PRECIOSO

Bem sabemos que a água é um bem natural essencial à vida e que, infelizmente, é cada vez mais escasso. Assim, o seu consumo deve ser feito de forma consciente e responsável - e pequenos gestos podem fazer toda a diferença!

Desde fechar a torneira enquanto lavamos os dentes, passamos sabão no corpo ou champô no cabelo durante o banho, tomar duchas mais curtas, esperar encher as máquinas de lavar roupa e loiça para iniciar o ciclo apenas com as máquinas cheias ou guardar a água que sai fria antes do banho

para, por exemplo, usar na rega das plantas ou na cozinha são apenas alguns exemplos.

## QUALIDADE VS QUANTIDADE

Sabe-se que atualmente a população mundial não só compra e produz exponencialmente mais do que há 50 anos atrás como também deita fora milhões de toneladas de matérias-primas e produtos. Assim, da próxima vez que precisarem de comprar alguma peça de roupa, por exemplo, optem por materiais melhores e mais duráveis. Mais ainda, ao invés de deitarmos logo um equipamento que possui uma avaria para o lixo, devemos procurar repará-lo.

## REFERIR A VERSÃO DIGITAL

Optar por faturas eletrónicas - sejam de eletricidade, água, gás, telecomunicações ou de supermercados, por exemplo - é uma fantástica forma de evitarmos o abate de árvores e o desperdício de papel.

## RECICLAR!

Parece óbvio, mas em pleno ano 2023 ainda há muita gente que não o faz. Para além do plástico, embalagens, papel e vidro, existem também ecopontos para pequenos eletrodomésticos, óleos alimentares usados, pilhas, lâmpadas, rolas e tampinhas de plástico.

Inês Barbosa/MS





## canadá entre nós

Adriana Marques



Credito: DR

# Toda a beleza de Gananoque e o Romance do Boldt Castle nas Thousand Islands

**Em um sábado ensolarado, embarquei em uma aventura emocionante rumo à pitoresca cidade de Gananoque, localizada a cerca de 3 horas de carro de Toronto. Minha empolgação era tamanha, pois estava prestes a explorar as deslumbrantes Thousand Islands e desvendar a história fascinante do icônico Boldt Castle.**

O passeio começou com uma animada espera na fila de embarque, onde ansiosos turistas aguardavam para subir a bordo do barco que nos levaria a esse destino mágico. O barco, espaçoso e confortável, oferecia assentos para todos os passageiros, permitindo que escolhessem entre uma proteção do sol ou uma vista panorâmica no último andar. Optei por este último, e fiquei maravilhada com o espetáculo visual que passava diante dos meus olhos.

Enquanto navegávamos pelas águas em tom de esmeralda das Thousand Islands, fui cativada pela paisagem que se desdobrava diante de mim. Casas encantadoras salpicavam as ilhas, aves sobrevoavam o horizonte, uma majestosa ponte cortava as águas daquele lago imenso. Era um cenário de tirar o fôlego que me deixou completamente fascinada.

A cereja no topo do bolo estava prestes a ser revelada à medida que nos aproximávamos do imponente Boldt Castle. Sua arquitetura majestosa e beleza estonteante eram realmente de tirar o fôlego. Antes de explorar o interior deslumbrante do castelo, mergulhei na história por trás dessa construção grandiosa.

O Boldt Castle, localizado na Heart Island, é uma obra-prima construída pelo

magnata do hotel George C. Boldt no início do século XX. Sua construção foi uma prova de amor para sua esposa, Louise. O castelo, concebido como um retiro de verão luxuoso e impressionante, é um testemunho do romance e da dedicação de George Boldt.

Adentrar o Boldt Castle foi como fazer uma viagem no tempo. Cada cômodo era uma obra de arte em si, com decorações ricas e detalhes impressionantes. Desde os quartos iluminados até os elegantes salões, cada centímetro do castelo refletia a grandiosidade de sua concepção. Fiquei especialmente intrigada ao descobrir que os funcionários do castelo também desfrutavam de acomodações luxuosas, demonstrando a generosidade e o cuidado investidos por Boldt.

Os jardins exuberantes e outras estruturas notáveis do Boldt Castle complementavam a experiência, revelando um cenário repleto de romance e esplendor. Cada corredor, cada sala e cada detalhe contavam uma história de amor que ultrapassou o tempo e os limites geográficos.

À medida que minha jornada chegava ao fim, embarquei no barco mais uma vez, despedindo-me do Boldt Castle e das Thousand Islands com um sentimento de gratidão e admiração. Essa aventura foi uma oportunidade única de mergulhar na história, na arquitetura e na beleza natural de um lugar verdadeiramente mágico.

Se você busca um passeio de encher os olhos, não deixe de considerar a cidade de Gananoque e o Boldt Castle. Assim como eu, você será transportado para um mundo de romance e beleza que permanecerá gravado em sua memória para sempre.

Até a próxima aventura, pessoal!



Credito: DR



Credito: DR

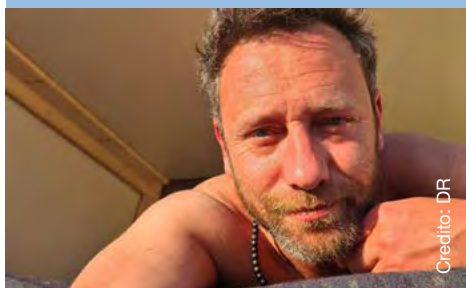


## ACUSAÇÃO



João Quadros fez uma publicação polêmica - e algo confusa -, aparentemente acerca de Daniel Oliveira. “(...) custa-me ver certas pessoas que me ligaram chocadas com o que este rapaz fazia às miúdas da SIC, tirarem fotos ao lado dele”, escreveu na legenda de uma imagem do livro “Alta Definição”, do diretor de programas da SIC. “Eu percebo que todos temos de ganhar a vida, mas acho incrível como o Markl chegou a ligar a chorar, pós sacramento com a Ana Galvão, e SMS como esse gajo nem sabe fazer m\*\*\*\*\*, e tire fotos ao lado a agradecer. Sim, eu tenho as SMS. (...)”, acrescentou. “Quando quiser ir para tribunal, estamos na maior. Tenho um dossier”, escreveu ainda nos comentários.

## DESILUDIDO!



Nuno Pardal revelou recentemente que aderiu ao Onlyfans, após um amigo apostar com o ator que este ganharia “algum dinheiro” nessa plataforma. Nuno esteve esta segunda-feira (7) no programa Goucha, e o apresentador revelou, em tom de brincadeira, que estava desiludido com os conteúdos que encontrou após, ele próprio, fazer a subscrição. “Fui lá ver as fotografias que entretanto estão publicadas para agora sim, com conhecimento de causa, poder abordar esta questão na conversa que vamos ter esta tarde”, começou por dizer Manuel Luís Goucha. “Só vejo um rabo... Dois! Mas um é muito artístico, muito na penumbra”, disse. Bem disposto, garantiu ainda: “Não vou renovar a subscrição. Esperava mais!”.

## TÃO CRESCIDA!



Georgina Rodríguez faz diversas partilhas de momentos da sua vida nas redes sociais: quer a nível profissional, quer pessoal. Em ambos os casos, a recebe sempre milhares de “gostos” e comentários, mas é fácil entender que as partilhas que incluem os filhos geram uma enorme onda de amor. E foi isso que aconteceu recentemente, após Gio publicar algumas fotos dos mais pequenos, incluindo de Bella Esmeralda: os fãs ficaram muito surpreendidos ao ver que a menina já está muito crescida! Numa foto publicada num InstaStorie, Bella surge em pé, sem apoio de ninguém, a olhar-se no espelho. “Meu amor”, escreveu Gio.

## ARACY BALABANIAN



Faleceu, com 83 anos, Aracy Balabanian. A veterana atriz da Globo morreu esta segunda-feira, 7 de agosto: segundo informações veiculadas pelo site GShow, Aracy estava internada numa clínica do Rio de Janeiro.

Fábia Oliveira confirmou a notícia do falecimento numa coluna do site Metrôple, onde também faz referência ao programa de televisão A Tarde é Sua, que avançou que a artista havia descoberto dois tumores enquanto se submetia a um tratamento para um derrame pleural, que causa acúmulo de líquido nos pulmões.

Aracy Balabanian fez parte de diversos projetos da Globo, incluindo a sitcom de sucesso Sai de Baixo, também exibida - com enorme sucesso - em Portugal.

## FUTURO FELIZ

Sofia Ribeiro fez uma especial e emocionante partilha: nas redes sociais, a artista revelou que tem as sobrinhas a viver em sua casa de forma permanente.

“A vida não é um conto de fadas e há famílias com sérios problemas, com problema disfuncionais, que apesar do amor que têm aos filhos não têm capacidades, nem estrutura, a nível nenhum para cuidar dos seus filhos”, começou por explicar.

“As minhas princesas, naturalmente, têm pais, mais família, mas dadas as circunstâncias familiares à volta serem muito frágeis... acho que nem preciso de dizer mais. Depois de bastante tempo de avaliação, de apoio de várias pessoas no sentido de perceber se havia a possibilidade das coisas se recomporem como seria o ideal, compreendemos que não. Olho para estas duas princesas e vejo-me a mim, também eu venho de uma história semelhante”, continuou.

Sofia Ribeiro preservou a identidade das meninas, mas garantiu que as mesmas também tiveram voto na matéria nesta importante decisão. “Estou muito feliz mas ao mesmo tempo em pânico com tudo o que isto representa. Farei o meu melhor. O objetivo não é afastar as crianças de ninguém, é que elas tenham um lar, referências, raízes, um caminho para andar e serem felizes”, concluiu.



## PLÁGIO... A DOBRAR!

Danieze Santiago, cantora brasileira de forró, lançou na passada sexta-feira, dia 4 de agosto, o seu novo álbum, “Romântica como Sempre”. Até aqui tudo bem... mas não fica assim durante muito tempo! É que logo na abertura do disco somos confrontados com uma versão em forró de “Saída de Emergência”, do cantor português Diogo Piçarra.

Mas fica pior: existe ainda outra música plagiada! Neste caso, Danieze Santiago fez uma versão de “Vai Lá”, de Carolina Deslandes, mas alterou o nome do tema para “Sou Eu a Louca”.

O álbum de Danieze Santiago está disponível no Spotify, mas a cantora não fez qualquer tipo de divulgação relativa ao seu lançamento nas redes sociais e também não atribuiu créditos a Diogo Piçarra ou Carolina Deslandes.

“Hoje acordei ao som de Danieze Piçarra...a ‘versão’ estava perfeita se tivesse pedido autorização, minha querida”, reagiu Diogo Piçarra nas redes sociais. Já Carolina Deslandes brincou, dizendo: “Quando descobres que foste plagiada e pensas ‘que falta de respeito’, mas a tua veia forró romântica faz-te dançar na mesma”.

As duas canções, entretanto, já foram retiradas das plataformas de Danieze Santiago. “Eu não sou a compositora. São duas músicas, um cantor e uma cantora de Portugal. Eles ficaram chateados, claro! Porque eu não dei os créditos”, esclareceu a cantora, dizendo ainda que a intenção era gravar as versões para eventualmente apresentar em concertos.






**artesonora**

Paulo Perdiz



# Peste & Sida

## Uma História de Resistência e Renovação na Música Portuguesa

**Os anos 80 testemunharam o nascimento de inúmeras bandas importantes em Portugal, e entre elas, os Peste & Sida, que emergiram como uma das vozes mais notáveis e ousadas do cenário rock. Formados em 1986, a banda manteve a sua chama ao longo dos anos, afirmando-se como uma das referências mais marcantes do rock português.**

Com uma carreira que atravessa décadas, os Peste & Sida continuam a influenciar e a surpreender, prova disso é o seu mais recente álbum, “Não Há Pão”, uma prova viva da sua resiliência e compromisso com a música. “Não Há Pão” não é apenas um novo álbum; é um grito apaixonado contra as adversidades que persistem em desafiar a sociedade, enquanto se celebra a paixão pelo rock’n’roll.

A banda não se intimida com as novas pragas que se entrelaçam com as lutas de sempre. Eles proclamam que, embora possa faltar pão, jamais faltará o poder transformador da música. Com 10 faixas, “Não Há Pão” é uma experiência musical que passa da simples audição. A banda descreve essas faixas como “chapadas musicais” e uma maneira de enfrentar de frente as elites vampírescas da sociedade. O álbum é, sem dúvida, um convite para a comunidade PESTE & SIDA, o círculo de amigos e fãs que percorrem gerações, para celebrar juntos a música e enfrentar os desafios com a mesma determinação de sempre. O álbum é uma mistura de luta e festa, com colaborações de músicos que compartilham laços profundos de amizade com a banda. A presença de nomes como Freddy Locks, Johnnie Simbiose, Ricardo Pinto e Gonçalo Prazeres acrescentam novas dimensões às composições, enquanto se mantém fiel à essência sonora dos Peste & Sida.

A musicalidade eclética do álbum - com

influências do punk e do ska - mostra a disposição da banda em explorar territórios musicais inexplorados. A produção de “Não Há Pão” é uma manifestação de união entre gerações e talentos. A edição de autor do álbum, distribuída pela Amazing Artists Records, está disponível em formato CD e em formato vinil. Além das composições originais, o álbum presta homenagem a outros artistas, reafirmando a riqueza do

património musical português. É um testemunho da força de vontade e da resiliência dos Peste & Sida.

As gravações, iniciadas em dezembro de 2021, foram marcadas pela pandemia. Agora com o desafio expresso na frase “Ei tu, vem daí!”, a banda está pronta para enfrentar as adversidades, celebrar o rock’n’roll e inspirar aqueles que escolheram a música como refúgio e paixão. A

mensagem é clara: a música é a arma que os Peste & Sida usam para enfrentar as tempestades e transmitir a sua energia inquebrável a todos os que se unem ao seu círculo musical. Como um farol de renovação, eles continuam a iluminar o cenário musical português com a sua paixão incansável e determinação inflexível.

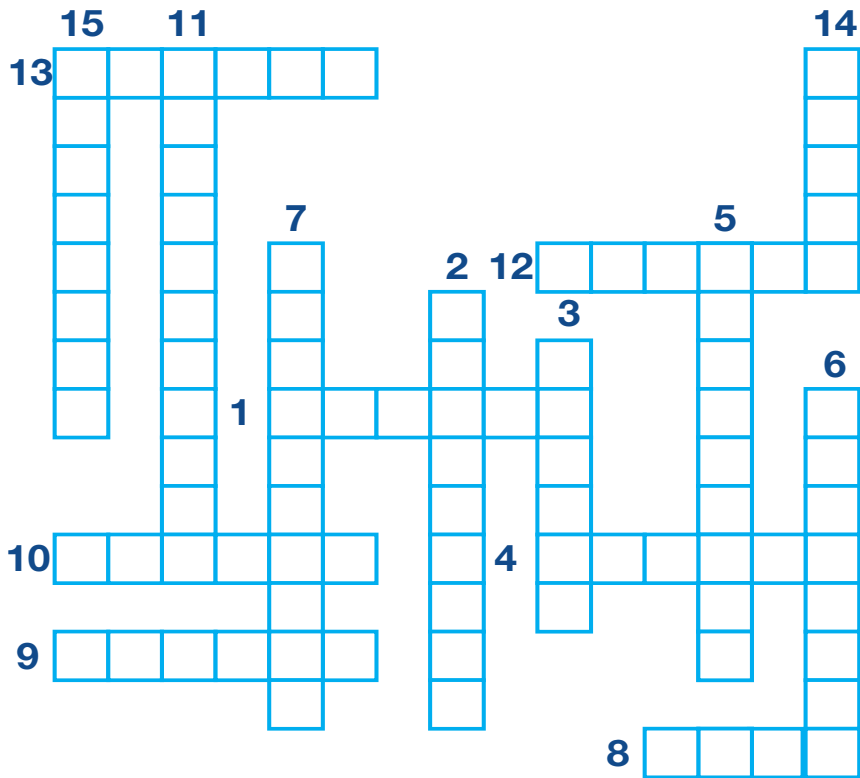
A história dos Peste & Sida é uma narrativa de resistência e renovação na música portuguesa. Desde seus primórdios como “putos” desajeitados a participar em concursos e a enfrentar o ceticismo inicial, até se transformarem numa das bandas de rock mais icónicas de Portugal, o caminho deles é um testemunho de perseverança. O álbum “Veneno”, que surgiu no meio da inexperiência e da adversidade, permanece como uma marca importante no cenário musical português. Seja através de letras que desafiam as elites ou de colaborações que transcendem gerações, os Peste & Sida continuam a redefinir o que significa ser uma banda de rock dedicada à autenticidade e à paixão. Num mundo em constante mudança, onde desafios nunca cessam e novas crises emergem, os Peste & Sida são um lembrete poderoso de que a música é uma força transformadora. A sua história e a música que produzem são um hino à resiliência humana e à capacidade de superar obstáculos através da expressão artística. À medida que o tempo avança e novas gerações de fãs se juntam na sua comunidade, os Peste & Sida continuam a ser a esperança, inspirando todos a abraçar a música como uma forma de enfrentar a escuridão e celebrar a vidana sua forma mais vibrante. “Bora Rockar”! A mensagem ressoa, convidando todos a se unirem num caminho musical de resistência, renovação e paixão pelo rock.



Crédito: DR



Palavras cruzadas



1. Entregar em troca; permutar
2. Ver-se frente a frente com; deparar, achar
3. Transportar, levar (alguém ou algo) em direção ao lugar onde está quem fala ou de quem se fala
4. Dar a (alguém) todos os cuidados necessários ao pleno desenvolvimento de sua personalidade
5. Fazer perder a casca ou qualquer outro revestimento que envolva algum objeto
6. Causar dano, prejuízo, apodrecimento em, ou ficar em mau estado, danificado, quebrado
7. Ter parte em; partilhar
8. Sustentar-se ou mover-se no ar por meio de asas ou algum meio mecânico
9. Ter veneração por (alguém ou algo); ter grande apreço por; reverenciar
10. Descansar em estado de sono
11. Obrigar-se por compromisso
12. Transferir (bem ou mercadoria) para outrem em troca de dinheiro
13. Ocupar o espaço de; ser o conteúdo de; tornar(-se) cheio
14. Elevar-se do chão por impulso dos pés e das pernas
15. Usar de artifícios para adiar a resolução de um negócio; enrolar

Jogo das 10 diferenças



Caça palavras

H W H S D J J R Q R S F H M G  
 F O X C I D A D E F I D J U Q  
 S O H N U M E T S E T A L N A  
 L Z G N N C O M U N I D A D E  
 S V I D A X D R J F J J N O Q  
 O E C C V O V A U M O N R Y B  
 T N L E J B F G P F R S O K H  
 N T U V K P W I E U N C J S P  
 O I B Z H G O L P T A D U K V  
 R D E A J K L X I A D U K E R  
 O A S A O S S E P V A J D X H  
 T D T R A B A L H O V W K G Z  
 W E D H T I C K M C U I W V U  
 M S F R J S O R T E M A R A P  
 B V A T U L W B O Q L M H B T

TERRA  
 PESQUISA  
 ANIMAIS  
 GRUPO  
 VIDAS  
 AJUDA  
 EVENTOS  
 SOS  
 SOCIEDADE  
 PLANETA  
 TURQUIA  
 ENTREVISTA  
 PREVENIR  
 TREMOR  
 HUMANIDADE

Caça palavras

O objetivo do jogo é a colocação de números de 1 a 9 em cada um dos quadrados vazios numa grade de 9x9, constituída por 3x3 subgrades chamadas regiões. O quebra-cabeça contém algumas pistas iniciais. Cada coluna, linha e região só pode ter um número de cada um dos 1 a 9. Resolver o problema requer apenas raciocínio lógico e algum tempo.

6				9	2		4	7
7		4	5	8				
2				4		8	1	
8	6	2			7		3	
1				3			8	9
5		9				2		
		6				9		
4	5		3		9	7		8
9		8		5				

Culinária por Rosa Bandeira

# Arroz de polvo com camarão



Ingredientes

- 1,5 kg de polvo
- 500 grs de miolo de camarão
- 400 gr de arroz carolino
- 2 cebolas
- 2 dentes de alho
- 1 folha de louro
- 1 tomate picado
- 1,75 litro de água da cozedura do polvo
- 2,5 dl de azeite
- Vinho tinto
- Sal e pimenta q.b.
- Salsa picada

Modo de preparação

Cozer o polvo em água a ferver com uma cebola com a casca. Escorrer e reservar a água. Cortar em pedaços e reservar. Levar ao lume um tacho com o azeite, a cebola, o louro, os alhos e a salsa picada, a alourar. Juntar o tomate picado aos bocadinhos e mexer bem. Deitar a água da cozedura que reservou, o vinho tinto, os pedaços de polvo, o camarão e o arroz. Temperar com sal e pimenta. Mexer para misturar tudo. Tapar o tacho até que o arroz esteja cozido. Servir de imediato. Bom apetite!



## OLHAR COM OLHOS DE VER



Tour cars by the Rossio train station in Lisbon. Créditos: Stella Jurgen



Bacalhau é arte. Créditos: Paulo Perdiz



Cogumelo solitário. Créditos: Cristina Da Costa



Mensagem em imagem. Créditos: Fa Azevedo



**CARNEIRO 21/03 A 20/04**

Este momento convida a planear com pormenor e realismo as atividades. Dedicará depois toda a sua atenção e cuidado à sua execução, conseguindo assim uma realização perfeita. É possível que não se sinta em plena forma, pelo que convirá fazer exercício e buscar ocupações que preencham o seu tempo e lhe deem prazer.

**LEÃO 22/07 A 22/08**

A relação com os amigos e com familiares é-lhe especialmente benéfica neste período. Faça por conviver mais intensamente com ambos ou dedique-se a uma atividade que lhe dê prazer. É uma boa altura para tirar férias, para se descontraír e para deixar de se preocupar constantemente com as obrigações do dia a dia.

**SAGITÁRIO 22/11 A 21/12**

Vénus na Casa IX Durante este trânsito a sua sensibilidade estará especialmente desperta para novos encontros através dos quais poderá ter uma consciência mais ampla da vida. É altura de visitar exposições de arte, ir a concertos, ao teatro ou mesmo visitar locais novos que lhe deem a conhecer novas filosofias de vida.

**TOURO 21/04 A 20/05**

Este é, para si, um período de grande criatividade em que estarão sublinhadas a sua expressão mental e afirmação intelectual. Nesta fase vai ter facilidade de comunicar aos outros o que pensa de uma forma criativa. Tem mais vontade de ocupar o seu tempo com jogos e distrações do que com trabalhos rotineiros.

**VIRGEM 23/08 A 22/09**

Este é um momento em que está mais facilitada a sua capacidade de transmitir aos outros o que pensa e sente tanto através da palavra como da escrita. Devido à forma original, autêntica e forte como se expressa, consegue defender melhor as suas ideias. Esta é uma boa altura para pôr em marcha um plano.

**CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01**

Fase de grande intelectualidade e de sede de conhecimentos. Uma enorme vontade de aprender vai fazê-lo /a ser um/a bom/boa ouvinte, tolerando muito bem as diferenças de opiniões. A comunicação, o diálogo e a troca de ideias abstratas, são, pois, aconselhadas. Aproveite para alargar os seus horizontes viajando por países distantes.

**GÉMEOS 21/05 A 20/06**

O seu quotidiano parecer-lhe-á nesta altura mais harmónico, e os seus relacionamentos mais fáceis, ligeiros e agradáveis. Atravessa um bom período para o diálogo e a comunicação, o que também é válido para os relacionamentos amorosos. Um calmo passeio a dois e uma boa conversa poderão ser agora bastante agradáveis.

**BALANÇA 23/09 A 22/10**

Poderá experimentar nesta fase alguma ansiedade e insatisfação. Tenderá a isolar-se possivelmente por uma maior necessidade de melhor explorar o seu mundo interior. Contudo, procure afastar os pensamentos obsessivos que não lhe trazem tranquilidade. Tente arranjar uma ocupação para se distraír e afastar essa angústia.

**AQUÁRIO 21/01 A 19/02**

É possível que queira fazer nesta altura negociações e planos com vista a melhorar a sua situação económica futura. Este é um momento em que o seu instinto e intuição estão aumentados. Sente mais necessidade de inquirir o vai no seu interior, do que de comunicar e conviver. Poderá sentir-se cansado e um pouco tenso /a.

**CARANGUEJO 21/06 A 20/07**

Esta é uma fase em que vai dar bastante importância à sua estabilidade financeira. Aprecia o que possui e quer saber aquilo com que pode contar. É um bom momento para fazer investimentos. Vai sentir vontade de adquirir coisas belas e que lhe deem prazer. Não gaste dinheiro de forma impensada ou com coisas desnecessárias.

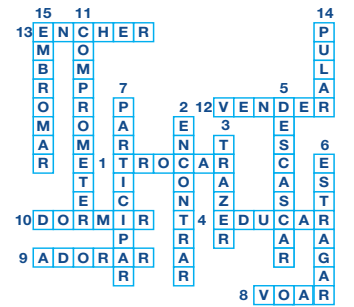
**ESCORPIÃO 23/10 A 21/11**

Esta não deverá ser a altura de se isolar, mas pelo contrário é ideal para trabalhar em equipa, para se relacionar com amigos ou colaborar em atividades coletivas. Há um aumento da sua criatividade e uma maior abertura. Nestes dias poderá ter uma boa ideia que mude a sua vida para melhor.

**PEIXES 20/02 A 20/03**

Deve dar mais atenção ao seu mundo dos afetos. O diálogo, o debate e a troca de impressões a dois, está muito estimulado nesta semana. É, pois, uma boa altura para conversar com o/a seu/sua parceiro/a e para esclarecer eventuais problemas que tenham vindo a afetar a vossa relação.

Soluções



6	8	3	1	9	2	5	4	7
7	1	4	5	8	6	3	9	2
2	9	5	7	4	3	8	1	6
8	6	2	9	1	7	4	3	5
1	4	7	2	3	5	6	8	9
5	3	9	4	6	8	2	7	1
3	2	6	8	7	1	9	5	4
4	5	1	3	2	9	7	6	8
9	7	8	6	5	4	1	2	3






here's  
the thing...

A informação, a análise e a opinião na Camões TV

Manuel DaCosta e Vitor Silva trazem para a conversa temas que estão a dominar a atualidade no mundo

SÁBADOS, ÀS 9PM

CAMOESTV.com

24 horas por dia, 7 dias por semana. Subscriba hoje! Ligue e peça o canal WIN TV.

**Bell** Bell Fibe 659  
1-866-797-8686

Rogers Cable 672  
1-888-764-3771

**IGNITE TV** 880



Agenda comunitária

**Associação Migrante de Barcelos**

**Almoço dos Patricinadores**

2079 Dufferin St. Toronto, 20 agosto, 1 pm

Um delicioso almoço, carne proveniente do Talho Paulo Ribeiro, crianças grátis. Lugares limitados. **Reservas:** 647-949-1390/416-831-8251 ou 647-248-3376.

**Casa da Madeira**

**Arraial da Nossa Senhora do Monte**

2079 Dufferin St. Toronto, 19 e 20 agosto

Abertura do parque às 8 da manhã. Tradicional romagem de ofertas para o bazar. Novena seguida pel procissão das velas. Várias atrações musicais. Haverá autocarro com saídas de Brampton, Mississauga e Toronto. **Informações:** 416-910-3864 e 416-533-2401

**Hamilton Latino Festival**

Gage Park em Hamilton - 18-20 agosto

Festa latina com muita música, dança e comida típica. **Para mais informações** [www.hamiltonlatino.com](http://www.hamiltonlatino.com)

**Associação Migrante De Barcelos**

**Jantar de Gala 25 Aniversário**

263 Wilson Ave. Toronto - 20 outubro 6 pm

Comemorar o 25º aniversário da Associação Migrante de Barcelos, artistas convidados Toy e Banda Karma. **Mais informações e reservas** 647-949-1390 ou 416-831-8251.

**Rancho Províncias e Ilhas de Portugal**

**40º Aniversário**

630 Trinity Rd. South, Jerseyville 2 setembro, a partir das 4 pm

Uma noite espetacular de música e dança. Presença de Jorge Ferreira e banda. **Para mais informações** 416-791-6651.

**Aos sábados 13h**

**Café com...**

Amália

Baixar o APP

Classificados

**Procuramos um vendedor proativo para se juntar à nossa equipa. Com conhecimentos de inglês e português. Contacto: info@mdcmediagroup.com**

**\*POSIÇÕES DISPONÍVEIS\***

**Construção de estradas e esgotos**

PRECISAMOS DE:

- Foreman com experiência nesta área
- Pipelayers
- Pipelayers Helpers
- Topman and General Labours
- Concrete Cement Finishers
- Curb Machine Operators

Tempo Integral. Ordenado de acordo com o sindicato. Trabalho no GTA. **Envie o seu currículo para** [Reception@primroseinc.com](mailto:Reception@primroseinc.com)

Sweetie Pie Bakery is looking for people with experience in working in a commercial bakery environment. Duties would include: Rolling dough, mixing dough, mixing cookie dough, scooping cookies & assembly of pies. Salary: \$16.00-\$17.00 per hour. **Contactar: Cesario: cesario@mysweetiepie.ca 647-245-3301**

Professional custom home renovation and commercial general contractor is looking for two skilled construction workers for interior and exterior finish works. Duties will include interior carpentry, framing, minor drywalling, and other renovation works. Any construction experience, such as concrete/masonry, is an asset.

Transportation can be provided. Tools and all training provided. Work throughout GTA. We provide steady hours and full-time employment through the year. Health and dental benefits after 6 months. **Please contact 647-343-8998.**

Idosa precisa de alguém que cuide dela durante o dia. Ela tem diabetes e início da doença de Alzheimer e demência. Os deveres consistem: fazer companhia, levar para caminhadas curtas e trocas de fraldas. Fazer almoço, lanches e limpeza leve. Ela mora em Toronto na área de Dufferin e St Clair. **Para mais informações contacte pelo número: 416 562-3641**

Precisa-se senhora para tomar conta de idosa na área de Etobicoke. **Contact Sandra 905-301-9622**

Aluga-se apartamento na área da Rogers e Dufferin. Apartamento no segundo andar com 2 quartos, sala, cozinha e casa de banho. Tem lavandaria no exterior. Disponível a 1 de Setembro. **Para mais informações contacte o número 647-979-1743**

Precisa-se de casal para limpeza da noite, depois das 6:00 pm, 5 dias por semana pagamento em cheque. **Contacte a Dina 416-910-6146.**

Newly renovated 2 bedroom apartment with modern decor, potlights and A/C, has free parking spot and laundry room. Available now \$2,850.00/month. **Call John 647-302-0210**

Precisa-se de bricklayers com experiência em pedra e brick e saber trabalhar com empilhadeira e retro escavadora. **Contactar Mason EDGE 647-515-3016**

Flexibility with Vera presents

# Summer Stretch Fest

a body-neutral flexibility event

12 | AUGUST, 2023  
START 11:00 AM

Trinity Bellwoods Park - 790 Queen St W, Toronto

it's SHOWTIME

aos domingos 17h00

# PHANTOM FEST

## OFFICIAL PRE PARTY

SATURDAY AUG 12

10:00 PM - 4:00 AM

Wiggle Room 772 Dundas St. West - Toronto



# SUMMER ADVENTURES EVENT

2023 EQUINOX AND BLAZER RS

**4.49%** FOR UP TO **60**  
FINANCING MONTHS



2023 EQUINOX

2023 BLAZER



# applewood

3000 Woodchester Drive, Mississauga | 905-828-2221 | [applewoodauto.com](http://applewoodauto.com)

**EQUINOX FINANCE:** Offer available to qualified retail customers in Ontario on select new and previously unregistered 2023 Equinox models financed between July 1, 2023, to July 31, 2023. 4.49% purchase financing (4.49% APR) offered on approved credit by TD Auto Finance Services, Scotiabank® or RBC Royal Bank for 60 months. Participating lenders are subject to change. Rates from other lenders may vary. Down payment, trade and/or security deposit may be required. Monthly payment and cost of borrowing will vary depending on amount borrowed and down payment/trade. Representative finance example based on an eligible 2023 Equinox model: \$37,851 financed at 4.49% APR equals \$654 monthly for 60 months with \$2,800 down payment. Cost of borrowing is \$4,147 for a total obligation of \$41,997. **BLAZER FINANCE:** Offer available to qualified retail customers in Ontario on select new and previously unregistered 2023 Blazer models financed between July 1, 2023, to July 31, 2023. 4.49% purchase financing (4.49% APR) offered on approved credit by TD Auto Finance Services, Scotiabank® or RBC Royal Bank for 60 months. Participating lenders are subject to change. Rates from other lenders may vary. Down payment, trade and/or security deposit may be required. Monthly payment and cost of borrowing will vary depending on amount borrowed and down payment/trade. Representative finance example based on an eligible 2023 Blazer model: \$53,851 financed at 4.49% APR equals \$937 monthly for 60 months with \$3,600 down payment. Cost of borrowing is \$5,945 for a total obligation of \$59,796.

**APPLICABLE TO ALL LEGAL:** Offer available to eligible retail customers in Ontario. Limited time offers that may not be combined with other offers and may not be redeemed for cash. Dealers are free to set individual prices. Dealer order or trade may be required. General Motors of Canada Company (or RBC Royal Bank/TD Auto Financing Services/Scotiabank®, where applicable) may modify, extend or terminate this offer, in whole or in part, at any time without notice. License, insurance, registration, PPSA, applicable taxes and dealer fees not included, where applicable. Offer conditions and limitations apply. Void where prohibited. See your GM dealer for complete details. Offer includes \$1,995 freight; \$100 A/C charge; \$10 OMVIC fee; \$21.50 EHF (tires); \$1 EHF (filters); up to \$699 dealer administration fee; PPSA registration (up to \$28); as well as all other applicable fees, levies and duties (all of which may vary by retailer). License, insurance and applicable sales taxes are extra. Dealers are free to set individual prices. Factory order may be required. Limited time offer which may not be combined with certain other offers. General Motors of Canada Company may modify, extend or terminate offers for any reason, in whole or in part, at any time, without notice. Conditions and limitations apply. See dealer for details. These offers may not be redeemed for cash and may not be combined with certain other consumer incentives. Void where prohibited. Chargeable paint costs may vary depending on the vehicle/colour. See Dealer for full program details. ©Registered trademark of The Bank of Nova Scotia. RBC and Royal Bank are registered trademarks of Royal Bank of Canada. TD Auto Finance is a registered trademark of The Toronto-Dominion Bank.



**SERVING THE COMMUNITY  
FOR OVER 45 YEARS  
WITH ACCESS TO  
OVER 20 DIFFERENT INSURANCE COMPANIES**



**PATRICK VIEIRA**  
CEO  
patrickv@vieirainsurance.com



**JOSEPH VIEIRA**  
PRESIDENT & CHAIRMAN  
josephv@vieirainsurance.com



**VITOR SILVA**  
PARTNER & CFO  
vitors@vieirainsurance.com



**ANA MACEDO**  
PARTNER / DIRECTOR OF OPERATIONS  
anam@vieirainsurance.com



**MARLAENA F. SILVA**  
PARTNER / VP COMMERCIAL LINES  
marlaenas@vieirainsurance.com

**AUTO • PROPERTY • BUSINESS • LIFE  
INSURANCE**

**1-888-843-4721**  
**info@vieirainsurance.com**  
Toronto | Bradford  
**vieirainsurance.com**

