MILÉNIO STADIUM

Ano XXVIII edição nº 1441 | 19 a 25 de julho 2019

mileniostadium.com

RE/MAX ULTIMATE
Realty Inc., Brokerage
Independently Owned and Operated

Veja a última Página para Ler a nossa Lista de imóveis

Redes sociais: comunicar sem falar

Honda Indy
De novo em Toronto P12

Portugal suspende vistos a iranianos P16

Hóquei em Patins
Somos Campeões do Mundo P26

roundtable

apresentador
Manuel DaCosta
convidados
Tiago Souza
Psicoterapeuta
Sara Gonçalves
Canadian Mental Health Association

Temas em discussão:

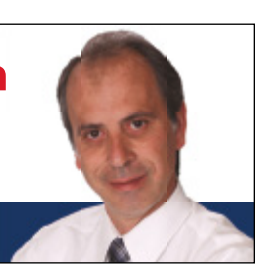
As redes sociais:
Mundo real versus mundo virtual - expectativa e realidade
Como nos relacionamos uns com os outros?
O que estamos a perder e a ganhar?

Na **rádio – sexta-feira** entre as **18h** às **19h**
Na **TV – domingo** entre as **10h** e o **meio-dia**

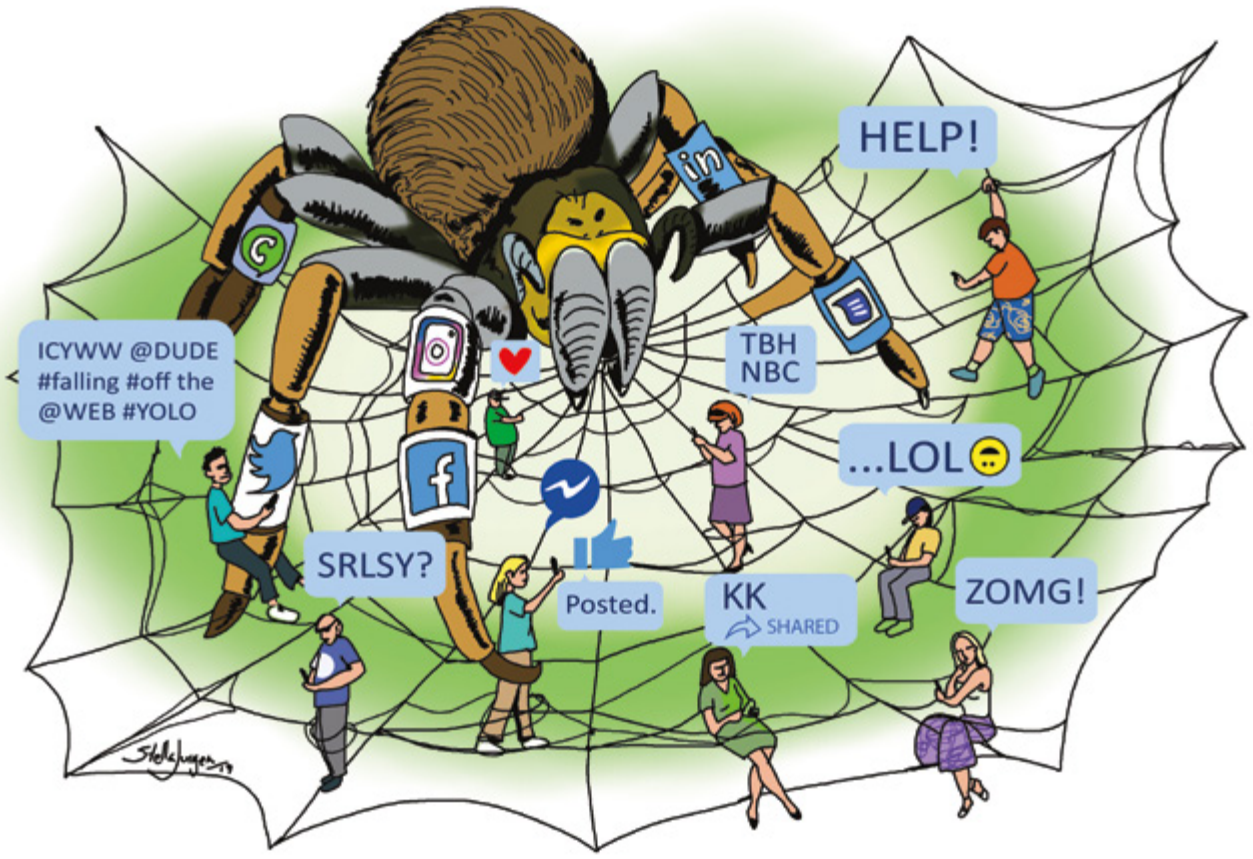
Camões radio
Camões TV

Krystle Ferreira, B.A. (Hons), LLB
Family Law & Real Estate Lawyer – Notary Public
1249 St.Clair Ave W | **647.417.NOVA** (6682)
Ligue para marcar a sua **consulta de 30 minutos GRATUITA**
Advogada – falamos português
nova law professional corporation

RE/MAX
Fernando Ferreira
Sales Representative
416.528.4724
www.fernandoferreira.ca
avaliação grátis • free home evaluation



EDITORIAL



Redes Sociais/Notícias Falsas

Manuel DaCosta
Editorial

As redes sociais. Passamos a vida a falar delas nos dias de hoje. Afinal, trata-se de falarmos de tudo aquilo que publicamos em websites e aplicações como o Facebook, Twitter, Instagram, Snapchat, entre outras. Estes websites e aplicações são essencialmente meios através dos quais as pessoas interagem umas com as outras. Afinal, as redes sociais permitem a partilha de ideias, pensamentos e informações através da construção de redes e comunidades.

As interações online são a alma das redes sociais, o que inclui o conteúdo produzido pelo utilizador, como publicações em texto ou comentários, fotografias digitais ou vídeo, e outros dados. Os observadores já detetaram uma série de impactos positivos e negativos que emergem com o uso das redes sociais. Estas podem ajudar um indivíduos a melhorar o seu sentido de conetividade com comunidades reais e online e, para muitas organizações, pode ser uma ferramenta de comunicação (ou marketing). Por outro lado, as redes sociais tornaram-se numa ferramenta que as pessoas utilizam para satisfazer muitas das suas necessidades.

Em média, os indivíduos gastam 22% do seu tempo nas redes sociais. Desde a documentação de memórias, exploração de coisas, publicidade própria, criação de amizade, desenvolvimento de ideias e, ainda, criação de blogs, podcasts, vídeos, jogos e websites de pornografia. Os indivíduos criam, editam e gerem conteúdos em colaboração com outros indivíduos em rede.

Em 2019, estima-se que existem 2.77 mil milhões de utilizadores de redes sociais em todo o mundo.

As redes sociais, com todo o seu potencial de mudarem positivamente a vida das pessoas, têm também criado expectativas que têm um impacto negativo permanente. As redes sociais são utilizadas para preencher necessidades sociais, no entanto, existe uma suposição incorreta de que todas as necessidades poderão ser preenchidas. Os indivíduos solitários, em comparação com aqueles que não se sentem sozinhos, têm uma maior probabilidade de utilizar a internet para apoio emocional e confundir a utilização das redes sociais com comunicação real. Do uso das redes sociais resultam comportamentos como stress, ansiedade e a falta de comunicação cara a cara - onde o texto é o método preferido, existe a evidência da solidão. O medo de perder as atividades com os amigos e de perder experiências que os outros estão a ter e nós não, criam uma expectativa que nos leva a controlar os outros constantemente. Em muitos aspetos, todos nós tornámo-nos egocêntricos ao publicarmos coisas e voyeurs ao controlarmos os outros. Esperam-se likes, dislikes, thumbs up e comentários positivos quando publicamos, senão as pessoas sentem que a sua vida não é importante porque as outras pessoas não reparam nelas.

As redes sociais criaram terroristas, criaram guerras, encorajaram a pornografia e abuso de crianças e ainda leva as empresas a verificarem as verdades e mentiras durante as entrevistas.

Devido ao uso excessivo da internet, a saúde mental é uma epidemia junto da população mais jovem. As famílias já não comunicam à mesa de jantar e a arte da conversação desapareceu. A arte do engano tornou-se normal, com fotografias a serem alteradas para iludirem quem as vê e os relacionamentos online transformam as pessoas em perdedores que já não sabem socializar a um nível pessoal.

Somos uma geração que se esconde por detrás das redes sociais, onde um tweet do Trump pode alterar a forma como o mundo funciona. Em que é que nos tornámos? Uma sociedade onde a internet controla a nossa vida e é a causa de depressões, ADHD, cyberbullying, transtorno compulsivo, problemas com o funcionamento mental, paranoia e solidão. É muito tarde para voltarmos atrás, mas ainda vamos a tempo de reduzir a dependência das redes sociais e voltarmos a ser pessoas reais de novo.

Numa vertente mais positiva, ainda estou a aprender a fazer publicações e estou feliz com isso. Alcançar a felicidade não é algo que deva ser feito através da internet. O que nos satisfaz, enquanto seres humanos, não é apenas termos uma existência pacífica e próspera, mas sim quando a realidade corresponde às nossas expectativas.

Qual é a sua realidade social? Seguramente não deveria ser a internet ou redes sociais.

Versão em inglês P. 10

PREVISÃO METEOROLÓGICA

TORONTO — 19 DE JULHO

SEXTA-FEIRA	33°
SÁBADO	32°
DOMINGO	28°
SEGUNDA-FEIRA	25°
TERÇA-FEIRA	25°
QUARTA-FEIRA	25°
QUINTA-FEIRA	25°

MILÉNIO STADIUM

Ano XXVIII- Edição nº 1441
19 a 25 de julho de 2019
Semanário. Todas as sextas-feiras, bem pertinho de si!

Propriedade de:
Milénio Stadium Inc./MDC Media Group
309 Horner Ave. Etobicoke, ON M8W 1Z5
Telefone: **416-900-6692**

Direção:
Manuel DaCosta
Presidente, **MDC Media Group Inc.**
info@mdcmediagroup.com

Madalena Balça
Diretora, **Milénio Stadium**
m.balca@mdcmediagroup.com

Marketing: **José M. Eustáquio**
Vice-Presidente, **MDC Media Group Inc.**
jm.eustaquio@mdcmediagroup.com

Diretor Criativo: **David Ganhão**
d.ganhao@mdcmediagroup.com

Edição Gráfica: **Carlos Monteiro**
c.monteiro@mdcmediagroup.com

Publicidade: **Inês Carpinteiro ou Rosa Bandeira**
Telefone: **416-900-6692**
info@mdcmediagroup.com

Colaboradores do jornal: **Adriana Marques, Aida Batista, Augusto Bandeira, Catarina Balça, Francisco Pegado, Ilda Januário, Inês Barbosa, Inês Carpinteiro, Joana Leal, Jorge Eurico, Luís Barreira, Kika, Manuela Marujo, Paulo Perdiz, Peter Ferreira, Rosa Bandeira, Telma Pinguelo e Vincent Black**

Cartoonista: **Stella Jurgen**

Traduções: **Inês Carpinteiro**

Parcerias: **Diário dos Açores e Jornal de Notícias**

A Direção do Milénio Stadium não é responsável pelos artigos publicados neste jornal, sendo os mesmos da total responsabilidade de quem os assina.

Mais próximo.
Mais dinâmico.
Mais atual.
www.mileniostadium.com
O mesmo de sempre, mas melhor!

CAPA

Likes e Tweets

Créditos: DR

Três mil milhões de pessoas, cerca de 40% da população mundial, usam as redes sociais. Estudos recentes citados pela BBC concluem que, em média, cada utilizador passa duas horas diárias a partilhar informação, a fazer "likes", tweets e a atualizar as suas páginas pessoais. Quase meio milhão de tweets e de fotos no Snapchat são partilhadas a cada minuto no planeta.

A história das redes sociais começou em 1997 com o Six Degrees - pela primeira vez os utilizadores podiam criar um perfil e partilhar amizade. Em 2003 seguiu-se o LinkedIn e o MySpace. A 4 de fevereiro de 2004 Mark Zuckerberg criou aquela que viria a ser a principal rede social do mundo – o Facebook. A rede surgiu na Universidade de Harvard e embora tenha começado por estar disponível apenas a nível interno, depressa chegou a outras universidades e mais tarde a utilizadores de todo o mundo. O fenómeno fez com que Zuckerberg se tornasse num dos jovens mais ricos do mundo, segundo a revista Forbes.

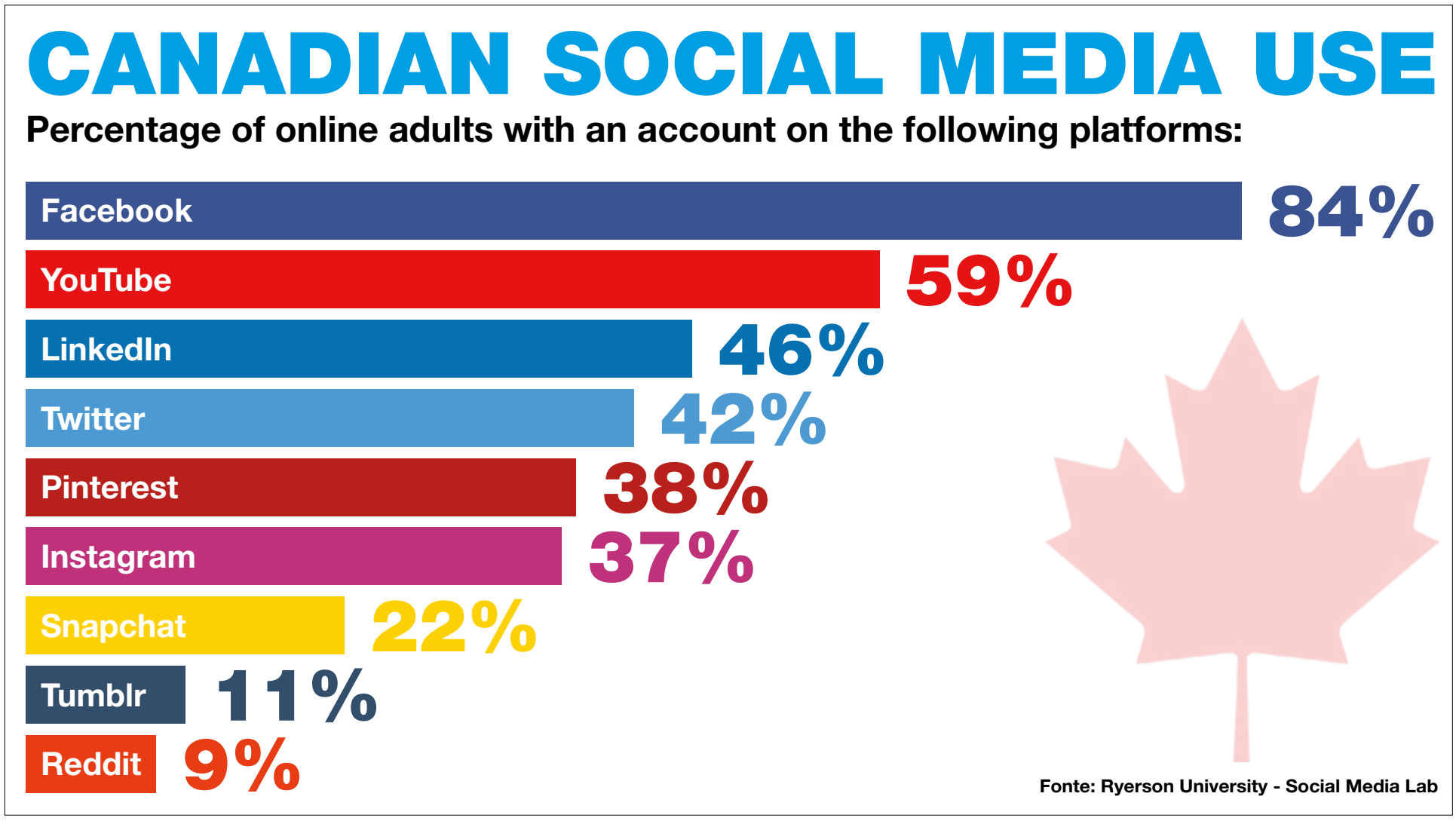
Em 15 anos de vida foram muitas as controvérsias em torno do Facebook, inclusive sobre quem terá sido o seu verdadeiro criador. Alguns sugerem que Zuckerberg terá roubado a ideia aos antigos colegas e em 2010 David Fincher inspirou-se nesta história e realizou o filme "A Rede Social".

Em 2004 surge o Flickr e em 2005 o Hi5, o YouTube e o Reddit. Em 2006 é a vez do Twitter, em 2007 do Tumblr, em 2009 do WhatsApp, em 2010 do Instagram e em 2012 do Snapchat. Curiosamente o Flickr é a única que nasce no Canadá, em Vancouver, na Colúmbia Britânica.

A história das redes sociais é recente e por isso ainda é muito precoce para falar no verdadeiro impacto que elas têm na nossa vida. No entanto, são vários os estudos que sugerem que as redes têm prós e contras e apesar das críticas, elas revolucionaram a forma comos vemos o mundo, os outros e a nós próprios.

No campo dos aspetos positivos são vários os exemplos. Promovem causas específicas, nomeadamente ambientais (*#safeenvironment)* ou ao nível da defesa dos direitos humanos (*#metoomovement)*; fazem com que alguns projetos originais vejam a luz do dia (crowdfounding) e conectam pessoas que vivem em áreas ou países distantes.

Por outro lado, no campo dos aspetos negativos, vários estudos já concluíram que as redes socias causam stress, ansiedade, solidão, depressão e adição. Algumas teses avançam ainda que as redes sociais interferem na qualidade do sono, na autoestima e nos próprios relacionamentos do ser humano com o outro.



Redes no Canadá

Os canadianos adoram as redes sociais e cerca de 94% estão conectados através de pelo menos uma plataforma social. Segundo um estudo da Ryerson University, o género, a idade e o rendimento económico influenciam as plataformas que os canadianos escolhem.

O estudo chama-se "Social Media Lab" e inquiriu cerca de 1,500 pessoas. O Facebook é a rede social mais popular entre os canadianos e 84% tem uma conta nesta rede.

Ao contrário de outras redes, o Facebook é bastante utilizado em todas as faixas etárias, nomeadamente a partir dos 55 anos, a franja da população que tem mais poder de compra. Anatoliy Gruzd, autor do estudo, não se surpreende com o grande interesse dos publicitários nesta rede. "Conseguimos realmente alcançar todo o tipo de grupos demográficos, independentemente da idade, género ou rendimento económico", disse.

Os jovens preferem o Snapchat (66% dos utilizadores tem menos de 25 anos) e só 13% dos canadianos, entre os 45 e os 55 anos, revelou ter uma conta nesta plataforma. "Em média um jovem abaixo dos 25 anos tem cinco contas em diferentes plataformas. Não significa que uma organização não possa comunicar com eles através do Facebook, Instagram ou Twitter, mas a marca tem de adaptar a sua estratégia de comunicação", esclareceu.

Mas as conclusões do estudo não ficam por aqui. "No YouTube, 65% dos utilizadores tem um rendimento baixo, enquanto que no Twitter e no LinkedIn os utilizadores estão entre os mais ricos do país", pormenorizou.

No que diz respeito ao género, as mulheres preferem o Pinterest (56%) e os homens optam pelo Youtube, LinkedIn e Reddit.

Coro de críticas

Este ano o Fórum Económico Mundial juntou em Davos, na Suíça, líderes políticos e sociais que não pouparam críticas às redes sociais. George Soros, considerado um dos maiores investidores do mundo, classificou o Facebook e o Google como empresas monopolistas que não só constituem uma "ameaça para a sociedade", como representam um "obstáculo à inovação".

Soros fala em exploração e exige regulação. "As empresas petrolíferas e mineiras exploram o ambiente físico, as empresas de redes sociais exploram o ambiente social, o poder para moldar a atenção das pessoas está cada vez concentrado nas mãos de umas poucas empresas, isto tem consequências adversas muito significativas para o funcionamento da democracia", alertou.

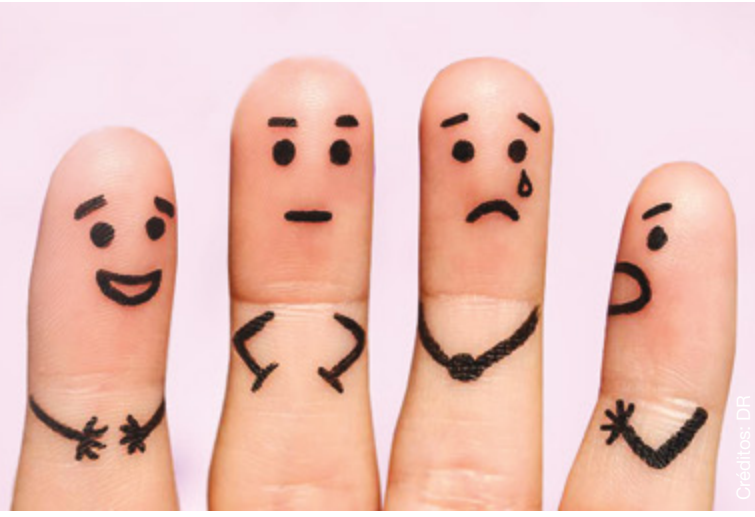
Roger McNamee, um dos primeiros investidores do Facebook, disse que o Facebook e Google eram "ameaças à saúde pública" e Sean Parker, antigo chairman do Facebook, mostrou-se preocupado com os seus efeitos nos jovens - "Só Deus sabe o que é que está a fazer aos cérebros das nossas crianças".

Se for adepto de redes sociais, o Milénio Stadium está no Facebook e no Twitter.

Joana Leal/MS

“As redes sociais são uma extensão da personalidade humana”,

diz o psicoterapeuta Tiago Souza



Créditos: DR

Estamos vivendo uma nova era nas relações humanas, através da internet. Somos conectados uns aos outros pelas redes sociais e a adaptação aos novos tempos se faz necessária para utilizarmos as redes de forma mais saudável. Conversamos com o psicoterapeuta Tiago Souza que abordou de forma didática esse assunto tão necessário para a realização desse reajuste, com o objetivo de termos mais qualidade de vida no mundo virtual.

Milénio Stadium: Qual o impacto das redes sociais na vida das pessoas?

Tiago Souza: As mídias sociais estão fazendo mudanças permanentes na vida das pessoas, principalmente nas relações. Elas estão aí para formar grupos, por exemplo: o Facebook que nasceu para estreitar as relações entre estudantes de uma determinada faculdade, surgiu no intuito de reunir este grupo em específico. A partir daí o Facebook invadiu a vida familiar, a profissional, e é inevitável não participar dela. É no mínimo incomum não fazer parte disso e estamos num momento que precisamos nos educar para não sermos controlados e mostrar ao mundo como queremos ser apresentados.

MS: As mídias sociais às vezes têm o papel de vender uma vitrine da perfeição. Corpos perfeitos, vida perfeita, viagens pelo mundo, enfim, uma infinidade de situações que podem gerar nas pessoas ansiedade e depressão por não conseguirem alcançar essa perfeição. Como se esquivar dessa falsa vitrine?

TS: Ontem mesmo eu vi uma reportagem falando sobre isso, apresentando uma pesquisa que foi feita em Montreal e publicada no jornal da American Psychiatry, que fala dos riscos da depressão, principalmente nos adolescentes, pelo uso excessivo e não educado das mídias sociais. Muitas vezes vemos aquela vida perfeita mostrada nas timelines que nos deixam com um vazio existencial, e esse sentimento é gerado principalmente em adolescentes que estão desenvolvendo a sua identidade. Pensando nisso, são dois aspectos que precisam ser analisados: a mídia social é uma extensão da minha vida, então eu preciso, antes de mais nada, me conhecer, entender o que eu sou e o que falta em mim. A partir desse momento, partimos para o próximo passo que é o controle do que eu quero ver nas redes sociais. Entender quais são as potenciais funções benéficas da mídia social é extremamente importante.

MS: Há um movimento de grande intolerância no mundo virtual - isso pode se estender para vida real?

TS: Sem dúvidas. Se eu tenho a tendência de ser agressivo com os outros, eu vou fazer a mesma coisa na vida virtual. Mas fato é que os comentários desmedidos podem trazer consequência severas, inclusive no âmbito profissional. E pensando de maneira macro, a manipulação de informação pode criar tendência e influenciar nações no destino político, econômico e social.

Créditos: Tiago Souza

MS: Você acredita que as redes sociais demonstram um aspecto da personalidade humana?

TS: Posso dar o exemplo do LinkedIn que acho um ponto muito positivo, inclusive. Essa plataforma tem um objetivo específico de mostrar o lado profissional, e é somente isso que o usuário deseja apresentar: o aspecto profissional. O que eu quero dizer é que as redes têm um papel de extensão da sua personalidade, mas ela não pode substituir as relações interpessoais. Porque a mídia social não me dá calor humano, contato, e se a vida digital passa a ser mais importante que a vida em carne e osso, aí existe um problema.

Outro ponto importante sobre este tema é que conhecemos muitas pessoas que pessoalmente achamos ser inteligentes, sensíveis, de bom caráter, congruentes em suas conversas, mas quando nos deparamos com algumas de suas postagens nas redes, ficamos chocados. Ou seja, a mídia social faz com que um fragmento de uma opinião na qual não concordamos reduza a pessoa naquele comentário. E essas opiniões polêmicas das outras pessoas sempre existiram: é que em algum momento da vida, quando não tínhamos a internet, grande parte da vida das pessoas continuavam privadas.

MS: É um erro não se preocupar com o julgamento alheio ao emitir uma opinião nas redes sociais?

TS: Eu não acredito que seja um erro e sim que seja uma questão pessoal. Se a pessoa não se importa com o que ela escreve, está tudo bem. Pode ser que haja uma consequência, como o afastamento de amigos, seja na vida virtual, seja na real e também consequências jurídicas.

MS: Quais são os aspectos positivos das mídias sociais?

TS: Nós estamos na era da cidadania digital. Então é preciso que a gente desenvolva mecanismos de educação, de instrução, de mentorado em relação à mídia social e à vida digital como um todo, porque essa nova mídia nos dá oportunidades profissionais, de fazer conexões com outras pessoas, vencer isolamento, de tratar doenças mentais. As plataformas digitais nos ajudam a difundir muitos benefícios e informações com o mundo inteiro, em questão de minutos.

MS: Qual o recado que você deixa para o consenso entre as gerações antes e depois da era digital?

TS: Nós estamos vendo uma transformação nas relações interpessoais por conta da questão da mídia social. Muitas pessoas estão sofrendo hoje porque não estão tendo controle sobre como lidar com a vida digital. E precisamos entender a importância de ter uma conversa muito aberta entre os membros da família, com o objetivo de entender como fazer melhor uso das redes. As gerações anteriores não entendem da mesma maneira que as gerações futuras entendem a vida digital. Talvez seja uma oportunidade para a gente ter uma conversa face a face sobre esse novo modo de vida. E precisamos entender que a vida digital nunca pode substituir a vida real. Ela nunca vai nos dar calor humano, o toque, e os momentos prazerosos da vida real. A mídia social tem que ser um instrumento para ajudar no aprimoramento das nossas relações, e a partir do momento que notamos isso como um prejuízo, temos que procurar ajuda. Nos conhecer é fundamental para o equilíbrio real e digital.

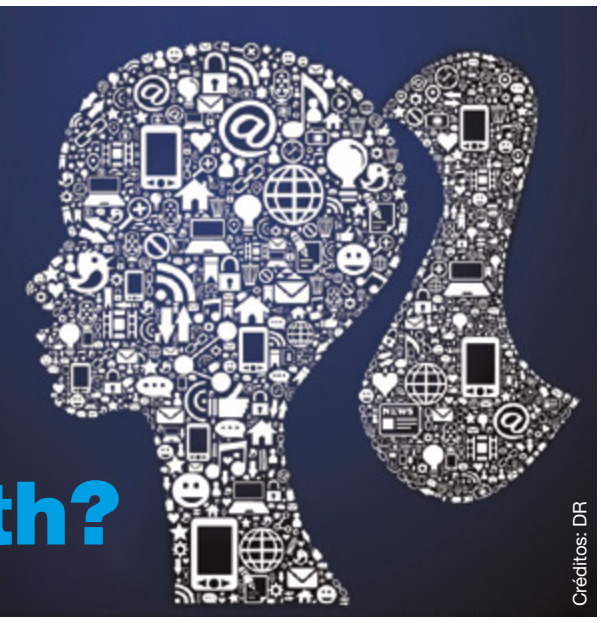
Adriana Marques/MS

GALLERY OF THE PORTUGUESE PIONEERS

GALERIA DOS PIONEIROS PORTUGUESES

960 St. Clair Avenue West, Toronto, Ontario
(647) 748-0960 PioneersGallery.ca

Social Media
And...
what about our mental health?



Créditos: DR

In our modern society, social media are considered a staple. Whether we want to communicate, share thoughts and experiences or even follow the daily updates all around the world, these are the platforms we are trusting to get part of our social life going. Today, we often perceive anyone who rejects social media as old fashioned or out of touch. Everyone wants to be in vogue and, most importantly, everyone wants to feel included and accepted. Nevertheless, it is important not to let ourselves get caught up in this picture-perfect world, where everything is made and conceived to be pleasant - even addicting - to the eye and the mind. Most people have little awareness of the amount of time and importance they attribute to Facebook, Instagram, Twitter or any other social network they are using. How are these platforms affecting the way they perceive the world and themselves? At what point are we becoming alienated and unconsciously becoming slaves of this demanding way of engaging with the world? And what about the generation whose reality only makes sense with the existence of the internet because they never knew one without it? How are all these factors changing us as human beings? To answer these questions, we invited Sara Rodrigues, PhD - National Research and Policy Analist of the Canadian Mental Health Association National Office.

Créditos: Sara Rodrigues

Milénio Stadium: What do statistics tell us about the impact of social media on mental health?

Sara Rodrigues: We are seeing increased rates of mental health problems and mental illness in Canadian society. We know that in any given year one in five Canadians or about 20% of the population will experience a mental illness. And by age 40 that number will increase to one in two Canadians. Despite the high prevalence of mental health problems and mental illnesses, there are about 1.6 million Canadians that have health needs. And those needs are not really being met with the kinds of investments in programs, in services that we really need to support people who are experiencing these things. In terms of the relationship between social media and mental health, what we have been discovering through our reviews of some of the recent research from Canada and other jurisdictions like the UK and Australia, that are doing similar studies, is that even though there isn't a very large portion of population that are using social media on a daily basis, there is a lack of recognition of the mental health implications that come with that increased use. We know that in Canada 94% of people have at least one social media account. Recent statistics tabulated by Ryerson University, in Toronto, say that 67% of youth aged 18 to 24 have an Instagram account; 62% of people aged 25 to 34 have an Instagram account; and 79% of people who use Facebook are using it daily. So, we're saying that in recent years a considerable uptake in the number of people who are actively using social media and the degree to which they are using social media on a daily basis. And the relationship that is very significant because social media has fundamentally changed the way that we understand ourselves, that we understand who we are and how we interact with other people. We are replacing a lot of our face to face and phone-based communications with screen based or image mediated communications. And this is significant for mental health because the screen mediated engagement that you have with social media is having an impact on the way that we think about our connections to other people and it also impacts whether or not we feel validated in our social circles or feel like there are other people that can make us feel welcome in a social circle or in a community. Social media is becoming one of the primary ways, if not the primary way, in which we understand who we are in relation to other people around us.

MS: Is there a social network that is more concerning than the others?

SR: Instagram is a unique platform when we think about the relationship between social media and mental health. Because the research on the way that posts perform has shown that images of faces do better than images that are not of faces. And so the relationship to mental health is one in that you tend to post more images of yourself and then you tend to objectify yourself more, so you present yourself in a way that you think others would like to receive you or how you think others should see you. You monitor more your appearance, you monitor more the way that you position your body in a photo... so there is a lot more surveillance that we do of ourselves and our appearance when we post on Instagram, compared to other mediums. And here I want to highlight the impact that this has on girls and young women. There has been a lot of recent research that is trying to understand girls and women's interaction with Facebook and Instagram in particular. And because we live in a society in which girls and women's value is primarily tied to the way that they look, and we know that Instagram requires this very specific and calculated filtering and presentation of our appearance, this is going to disproportionally impact and affect girls and young women differently. Because the social context, it is what it is. And some recent studies out of the US and Australia, by two pairs of psychologists, have shown that even a very limited exposure to filtered images, to photoshoped images on platforms like Instagram have had a detrimental impact on women's body image. This impact was also seen when researchers studied the way that people reacted to the amount of likes and the comments that people left on images of themselves. Because it is an image of yourself, you take it personally and if you find that people are not engaging with what you're posting, if they are not positively responding to what you're posting, then that has an impact on self esteem and body image.

MS: Nowadays we often see children using tablets, smartphones and computers from a very young age. Therefore, many of them are using social media. What impact can these habits have on their future?

SR: The impact of social media and technology in general on youth is something that we're just beginning to understand, as researchers. And the reason is because this is a population and a group of people who are what we call digital natives. They're a group of people who have not grown up in a world before the internet. So, their primary means of engagement with the world, with the social world, their primary way of being or going about the world and understanding who they are, developing their identity, is very much tied to technology. So, this group of people is very unique in that respect because they don't know other means or offline modes of engagement. But what we do know is that there is something to be said for the impact of technology on youth - and youth might not like to hear this - but young people's brains are still developing biologically, physiologically and psychologically. And social media apps, like Instagram or Facebook, they are designed for constant and relentless engagement. So, when you have the combination of evolving, development and bodily development from a psychological, physiological point of view, combined with an app that is always asking you to engage and re-engage and check the app, respond to notifications, there is a real potential for what we call maladaptive use or problematic use of social media. That is something that people need to be mindful of: the type of engagement that apps require and the developmental stage of youth.

MS: What other factors should we be aware of when using social media?

SR: To have a healthy relationship with social media and preserve and protect our mental health when we are online, we should remind ourselves that what we see in the image or in Instagram Stories, is not reflective of most people's reality. It is carefully constructed, is edited, it's highly curated and it's constructed to look a certain way and to provoke a certain kind of reaction. There is little that is authentic about an experience that is presented as authentic, and that is one of the interesting ironies of those platforms. Also, the other thing that we would stress is that images themselves are filtered, are photoshoped, and we have to remember that, as difficult as that might be, that what we are seeing is not an accurate representation of what that person or scene might look like. Other thing is to actually remember - this sounds easy but it's actually a challenge - that social media is a mental health issue. So, we know that social media has an impact on our health and that is something that we need to constantly remember. We should also keep in mind that they are asking us for constant and ongoing engagement. And the app is not going to give you options to opt out of their own volition. So it's up to users to change their habits, to put limits in place, for parents to work with their kids to develop healthy habits for use, to develop limits for screen time, to develop limits for account access, and for adult users to think about how much time they are spending on social, to actively come up with strategies that they can put into place to help them both spending a healthy amount of time on social but also have a healthy relation with social.

MS: Can you tell us about the way women and men experience social media? Is there a difference?

SR: Going back to the studies that I highlighted before, we know that women use Instagram and Pinterest more predominantly that men do. Men tend to use Facebook and Twitter. So, women are using more image based apps than men are. And I think that there is a certain expectation of how they are supposed to present themselves on Instagram and the kind of images that they are expected to share. And so I think that there is a pressure to comply with these expectations and it's very difficult for women to resist that - in a way that doesn't exist for men - just because of the social context in which we live, where women's looks and appearance is the most valuable about them.

Telma Pinguelo/MS

Créditos: DR

O que diz o mundo real sobre o mundo digital?

As redes sociais são estruturas online compostas por pessoas ou organizações, conectadas por uma ou várias relações, que compartilham valores e objetivos comuns.

As redes sociais, tais como o Facebook, YouTube, WhatsApp, Sina Weibo, Instagram, Twitter, Telegram, LinkedIn e Pinterest, entre outros, vêm passando por inúmeras mudanças ao longo dos anos, o que tem influenciado a vida de pessoas no mundo inteiro.

As tão faladas dependências, o viver numa realidade paralela, a manipulação da opinião pública, levaram-nos a tentar perceber junto de pessoas reais até que ponto o mundo digital está a influenciar as suas vidas. Sem qualquer pretensão de vos apresentar um estudo devidamente fundamentado sobre esta matéria, fomos para a rua e escutámos as opiniões e hábitos dos internautas.

Eis os resultados. As conclusões são vossas.

Francisco Pegado/MS

Karishma Mishra , 21

MS: What are you looking for when you are in social media?

KM: When being on social media on a daily basis, firstly, I look for what my family or friends are up to in their lives such as in the events they share or what trips have they gone to. For myself, I look for positive vibes in posts, motivation or inspiration such as in gym posts or any "role model" that I follow.

MS: What do you like the most about social media?

KM: Firstly, social media allows me to stay connected with my family and friends, whether they are around me or are far away. I get to know about every event that happens in their life which makes me feel important. Also, very recently, I have noticed that there are a growing number of posts on social media that inspire young people about positivity, confidence, and self-esteem. Lastly, I love how social media gives me the platform to share my own life experiences or events through simple posts I make that can help create an impact on the lives of others.

MS: What scares you or something that you fear about social media?

KM: I fear that sometimes on social media if I say something or post something, it may offend people around me and then I can become the center of judgement. I strongly feel that even though social media gives individuals a unique platform to represent or embrace their individuality or gives them a space to share a particular event or state an opinion about an event, social media is a very sensitive forum and we have to be careful about how we utilize it.

MS: To what extent, are you dependent on social media?

KM: As part of a growing population and a fast-forward digital world, where we are constantly reliant on our devices, I would say I am dependent on social media. As a person who wants to always be on the top of my knowledge about things happening around me or even in being in the trend, my everyday life heavily relies on this resource.

MS: Do you consider that your life has had an impact by social media?

KM: Yes my life has had an impact by social media. When I was younger, I constantly scrolled through feeds of celebrities whom I admired or even feeds of my friends and always wanted to look a certain way or be perceived by society in a certain way. I was bullied growing up and this phase in my life really pushed me to the idea of "perfection". Today, I use this platform in a healthy aspect to share my individuality with others and inspire others to be the best version of themselves.

Lília Vilar, 43

MS: O que o atrai nas redes sociais ?

LV: Meu interesse principal no uso das redes sociais é manter contato com a família próxima do Brasil, participando ainda que indiretamente das conquistas e atividades diárias. Participo também de grupos focados em criação dos filhos, com informações sobre eventos, promoções, ideias para o dia a dia, compra e venda entre mães, etc. Além disso, utilizo as redes para estreitar relações com pessoas que tenho afinidade política na busca de informações imparciais, através de grupos de interesse. A facilidade de obter informação (quando vc sabe recorrer às fontes) é ótima.

MS: O que o assusta?

LV: O perigo de ter suas e informações pessoais monitorados por quem quer que seja é o que mais me assusta. Também a imagem que se passa nas redes de perfeição e felicidade permanente: isso não existe.

MS: Até que ponto você está dependente?

LV: Sobre estar dependente é algo relativo... Se as redes sociais causam certa dependência? Sim. Se podem prejudicar nossas relações pessoais? Sim, como todo o prazer desfrutado de forma exagerada (dormir, comer, beber...). Convém então a cada um buscar uma vida balanceada, no sentido virtual e real: uma agregando valor à outra.
São opções que fazemos na vida. Quando escolhemos algo abrimos mão de outras coisas, não se pode ter tudo, daí elencamos prioridades. Eu poderia ficar meses ou definitivamente sem entrar em redes sociais e apenas socializar com aqueles que estão à minha volta. Certamente daria mais atenção, leria mais livros, ouviria mais música, escreveria mais memórias, e finalmente terminaria de organizar minhas fotos e gavetas... Mas deixaria de ter outras conexões que também são importantes pra mim. É questão de escolher, priorizar, equilibrar...
Entretanto vez por outra tento desconectar por algumas semanas pra focar em algum projeto concreto.

MS: Você considera que a sua vida mudou desde que você entrou no "mundo" das redes sociais?

LV: Sim, a vida mudou, o mundo mudou... Voltaria a viver como há 30 anos atrás, com a minha querida máquina de escrever, com cartas pelo correio e telefones públicos pois temos que aprender a ter e a não ter. Mas... como negar a facilidade que a tecnologia nos trouxe?

Créditos: DR

Renato Almeida ,39

MS: What are you looking for when you are in social media?

RA: Beautiful things, places, art, music... even beautiful souls.

MS: What scares you or something that you fear about social media?

RA: How fast information spreads; how negative info becomes more popular and faster than positive; how people are comfortable showing their prejudice in social media while it's unacceptable in most societies.

MS: To what extent, are you dependent on social media?

RM: Not at all.

MS: Do you consider that your life has had an impact by social media?

RM: Not really.

Rafaela Pelegrini, 29

MS: O que o atrai nas redes sociais?

RF: O que me atrai: A diversidade de informação que encontro nas redes sociais que "frequento" (Instagram, LinkedIn) - política, moda, comportamento,diversão, entretenimento, notícias , tendências, autoajuda, dicas (em geral) e as histórias das pessoas, que eu nunca saberia se não fossem partilhadas pelo Instagram.
Redes como LinkedIn- formação, informação profissional, contatos, network, textos reflexivos, comportamento profissional.

MS: O que o assusta?

RF: Os julgamentos, as pessoas não terem filtro para falar e isso afeta a outra pessoa - isso afeta um grupo, uma sociedade. Os discursos de ódio, o bullying com todo tipo de diferença, a alienação política e a falta de empatia.
Ontem uma menina de 22 anos, acho, suicidou-se depois de receber duríssimas críticas de pessoas na sua página pessoal, isso é ABSURDO!
A opinião das pessoas quanto a corpos, a ditadura da beleza, da magreza, do cabelo liso, do padrão de beleza branco, classe média, é doentio. O machismo, sustentando tudo isso, a brincadeira com as doenças, principalmente a depressão...
Os comentários e posts homofóbicos, misóginos e racistas, machistas... absurdo! O julgamento das crenças, a incitação ao ódio e a alienação política me assustam muito também.

MS: Até que ponto você está dependente?

RP: Eu me considero dependente sim! Por exemplo: preciso do Instagram para me comunicar com pessoas próximas, para fazer uma receita, pra me expressar (às vezes) desabafar, para expor meus sentimentos minhas críticas (autocríticas), meus sentimentos e frustrações com a maternidade, meu repúdio quanto ao discurso político e machista da maioria das pessoas ao meu redor. E por aí vai... meu posicionamento político é bem delineado no meu perfil também, meu apreço com as causas...

MS: Você considera que a sua vida mudou desde que você entrou no "mundo" das redes sociais?

RP: Mudou muito! Principalmente em questões de formação de opinião, empatia com as causas que necessitam da nossa atenção mas não as têm. Mudou por demandar novas práticas, às vezes exageradas, às vezes necessárias. Acho que mudou muito pelo fato de estarmos vivendo num contexto super complexo, cheio de novidades e que estamos tentando determinar se acabamos. Mas tudo mudou, a tecnologia mudou tudo, as redes sociais mudaram comportamentos e ações dos que as utilizam, e também dos que as repudiam.

Também sinto necessidade de espalhar empatia com causas como autismo, síndrome de down, feminismo, LGBT, a causa ambiental e também com pessoas que passam pelas mesmas situações que eu passo no meu cotidiano, às vezes as informações que eu repasso são interessantes para as pessoas. As aventuras como mãe, mulher, expressar meu carinho por quem mora longe, meus amigos e minha família sempre estampam meu feed. Acho que é uma necessidade atual da maioria dos usuários.

Soraia Loureiro, 26

MS: O que o atrai nas redes sociais?

SL: O poder estar a par do que nos rodeia, sobretudo quando estás tão longe das origens. A comunicação ficou mais fácil e rápida. Através das ondas de solidariedade, é mais fácil espalhar um pedido de ajuda, uma partilha de opiniões ou mesmo procurar ou partilhar uma oferta de trabalho.

MS: O que o assusta?

SL: A facilidade com que estamos expostos, a rapidez com que as notícias se espalham sem fundos ou certezas de verdade. Os jogos e desafios virais que colocam vidas em perigo diariamente. A facilidade com que se agride o outro verbalmente (nunca diga online o que não diria pessoalmente, regra de ouro)...

MS: Até que ponto você está dependente?

SL: Estou dependente dos meios de comunicação que as redes sociais nos oferecem, porque facilita muito a comunicação com família e amigos. Com a rede social em si não tenho qualquer tipo de dependência .
As redes sociais têm claramente os dois lados da moeda. Se escolhermos o certo são claramente uma vantagem na nossa vida, simplificando em muito o nosso dia a dia.

MS: Você considera que a sua vida mudou desde que você entrou no "mundo" das redes sociais?

SL: As redes sociais permitem um processo de comunicação bastante intenso sem a necessidade do contacto físico, o que por um lado facilita em muito os nossos dias, por outro passamos demasiado tempo em frente ao écran e dependente das novas tecnologias: neste cenário tornamo-nos pessoas mais introvertidas após o seu aparecimento.

Roberto Da Costa, 36

MS: O que o atrai nas redes sociais ?

RD: Amigos de infância e a comunicação com amigos que vivem distantes. Novas amizades com pessoas que vivem em países diferentes.

MS: O que o assusta?

RC: O conteúdos que algumas pessoas são capazes de publicar sabendo que podem ferir as sensibilidades dos outros. As pessoas que partilham tudo sem verificar a origem. A falsidade nas redes sociais onde todo mundo é rico, bonito e perfeito.

MS: Até que ponto você está dependente?

RC: É dificil admitir mas as redes sociais criam uma dependência silenciosa (se assim posso chamar) e que isso afeta a maioria dos usuários, inclusive eu.

MS: Você considera que a sua vida mudou desde que você entrou no "mundo" das redes sociais?

RC: Não mudou, mas as redes sociais permitiram-me entrar e manter o contato com pessoas com quem já nao falava desde a minha infância.

Créditos: SirKazzio/YouTube

Boas pessoal, sou o SirKazzio!

Anthony Sousa nasceu em Maracay, na Venezuela, no dia 1 de setembro de 1992.

Hoje, com 26 anos é mais conhecido como SirKazzio e é o youtuber com o maior número de subscritores em Portugal: mais precisamente 5.144.490 milhões, provenientes de todo o mundo! Cada vídeo seu chega a ter entre quinhentos mil e um milhão de visualizações.

Esta "loucura" faz com que, apesar da licenciatura em Gestão de Turismo pela Universidade de Aveiro que carrega "debaixo do braço", Anthony consiga fazer do YouTube a sua profissão. É também autor de dois temas musicais ("Vou seguir" e "Safira") e já lançou dois livros, intitulados "SirKazzio e o Poder da Estrela" e "Quem é o SirKazzio?".

Se se estão a perguntar "porquê SirKazzio?" a explicação é simples e tem a ver com o mundo do gaming: quando começou a jogar Minecraft, Anthony tentou criar uma conta com o nome Kamikaze mas, por ser um nome muito banal, teve de tentar encontrar um diminutivo. Chegou, primeiramente a Kaze mas, insatisfeito, tentou modificá-lo novamente. Eis que se fez luz: Kazzio! Pensavam que ficávamos por aqui? Não: infelizmente, essa conta já existia. De MrKazzio, que não gostou, surgiu então SirKazzio. Tudo explicado!

Inicialmente, Kazzio concentrava-se nos vlogs. No entanto, sempre atento ao que o seu público - maioritariamente crianças entre os oito e os 16 anos de idade - lhe pedia, passou a criar conteúdos de gaming e partidas.

Assume que o seu real objetivo é de divertir as crianças depois das mesmas saírem da escola e depois de terem feito os seus trabalhos de casa. Mas será que este youtuber luso-venezuelano tem noção do que o seu trabalho significa para os seus seguidores?

Milénio Stadium: SirKazzio, primeiro que tudo: porquê o YouTube?

SirKazzio: O YouTube surgiu numa altura em que estava na universidade a fazer Gestão de Turismo e para ocupar o tempo livre dos estudos, como eu já jogava no computador, decidi começar a gravar aquilo que jogava para conhecer pessoas que também jogassem o mesmo que eu, mas com o passar do tempo deixou de ser só uma brincadeira e passou a ser o meu trabalho.

MS: Os teus vídeos são, na sua maioria, direcionados a crianças. Que cuidados tens ao criar este tipo de conteúdos?

SK: Tento sempre ao máximo não dizer asneiras, analisar sempre o que é tendência entre as crianças para poder trazer um conteúdo que lhes chame a atenção e sempre passando a mensagem que os vídeos podem ser vistos a qualquer altura, não precisam de ter pressa porque é preciso estudar e fazer os trabalhos de casa primeiro antes de verem os vídeos.

MS: De que forma consegues ir acompanhando os interesses dos mais jovens? Isto é, como sabes o que realmente lhes vai interessar?

SK: Faço sempre pesquisas a nível internacional para ver se há alguma coisa nova que esteja a chamar a atenção das crianças e que ainda não haja em Portugal, assim adapto o conteúdo ao meu estilo de vídeos e apresento coisas novas às crianças que já sei ou pelo menos tenho quase a certeza que vão gostar e aderir. Há o risco de alguns conteúdos simplesmente não lhes interessar, mas normalmente gostam!

MS: Sendo o youtuber português com o maior número de subscritores tens plena noção da influência que tens na vida daqueles que te seguem?

SK: Tenho, por isso tento ao máximo passar uma boa imagem e tentar ao máximo, dentro do que possa, ajudar na educação das crianças de uma forma divertida e que as distraia de forma positiva.

MS: Achas que consegues moldar ou até mesmo mudar a forma como os mais novos se comportam, do que gostam e da maneira como pensam?

SK: Não todos, mas uma parte acredito que sim, depende da personalidade das crianças que assistem os vídeos, além disso, como não sou o único youtuber, obviamente, dependendo do que a criança vê no YouTube, acaba por ser mais complicado. Mas sim, recebo muitas mensagens de pais e mesmo em eventos agradecem bastante por ser algo de positivo na vida dos pequenos e que graças a alegria que transmito, faz com que as crianças tenham um melhor comportamento tanto em casa como na escola.

MS: Trabalhando com este tipo de público é necessário, antes de tudo, conquistar os pais? Quando tal acontece acaba por ser uma "vitória", correto? Uma validação de que os conteúdos que crias realmente podem ser do interesse das crianças, que podem acrescentar algo à sua educação...

SK: Sim, sem dúvida e fico sempre muito feliz quando os pais vêm falar comigo a agradecer, inclusive a querer tirar fotos comigo. Há pais que proíbem porque às vezes se há um youtuber com um conteúdo menos bom para as crianças, somos todos colocados no mesmo saco, mas tento sempre mostrar quem eu sou realmente e que, para os pais mais cautelosos, podem confiar em mim e no meu conteúdo, que nunca irei ensinar algo negativo para os seus filhos.

MS: Chega a ser assustador este "poder" de quase manipulação das pessoas que os youtubers e os influenciadores em geral têm?

SK: Em certo ponto é. Há influenciadores que acabam por "manipular" as crianças de forma negativa e é isso que mais me assusta. Mas como eu trabalho ao máximo para que o meu conteúdo lhes traga algo de bom e positivo na vida delas, não tenho quaisquer preocupações, pelo menos no que diz respeito a mim.

Créditos: SirKazzio

MS: Sabemos que cada vez mais as redes sociais influenciam a vida das pessoas, independentemente da sua idade. Até que ponto podemos considerar que essa influência é positiva?

SK: Existem influências positivas e negativas, cabe aos adultos e adolescentes saber por quem ser influenciados. Em relação às crianças, acho que os pais deviam ter mais controlo em relação ao que elas possam ver na internet, porque realmente podem encontrar-se coisas muito negativas. Mas fora isso, se as pessoas souberem usar a internet, vão poder encontrar muito conteúdo, bom, positivo, educativo, divertido e que os leve por um bom caminho, para qualquer idade.

MS: No teu livro, intitulado, "Quem é o Sirkazzio?" acabas por contar um pouco sobre como são os bastidores do teu trabalho e sobre quem é o homem por trás da "personagem" que criaste. É importante essa "desmistificação"?

SK: Sim, super importante, sobretudo num momento em que já passaram sete anos desde que comecei a gravar vídeos para o YouTube e muita gente que me via no inicio que hoje tem mais de 20 anos e pessoas que chegam novas ao canal, pensam que eu sou um maluco na vida real, que passo a vida a gritar, a correr por todo lado, a saltar, que me comporto como uma criança. O livro veio para isso mesmo, para perceberem a diferença entre o SirKazzio e o Anthony Sousa. O Kazzio é um rapaz com alma de criança e reage de forma exagerada a tudo e é super maluco. O Anthony é uma pessoa super tímida e introvertida, que fala pouco, que gosta de estar no seu canto. E falo de mim na terceira pessoa para explicar o formato em que o livro foi feito. E juntamente a tudo isso, no livro também encontram muitas atividades para as crianças poderem riscar o livro à vontade e saberem curiosidades sobre mim por trás das câmeras.

MS: Para terminar, que mensagem gostarias de deixar não só para os teus seguidores, mas também para aqueles que ainda não conhecem o teu trabalho?

SK: Sejam felizes, acima de tudo! Vejam os vídeos, espero que gostem e se conseguir tirar um sorriso ou te fazer feliz nem que seja por 5 ou 10 minutos, já é uma vitória! Obrigado a todos os que me acompanham dia após dia e gostam de mim e do meu conteúdo. E quem não conhece o meu trabalho, vem conhecer! A criança que há em nós nunca deve desaparecer!

Inês Barbosa/MS

Nas malhas das redes... sociais

Créditos: DR

Madalena Balça
Crónica

Maria é uma mulher comum. Com uma vida banal e uma profissão que nunca lhe deu mais do que um ordenado. Daqueles que são curtos. Que mal chegam para cobrir as despesas lá de casa. Maria vive o dia-a-dia sem glamour, sem reconhecimento público pela sua dedicação aos outros, pela sua beleza ou pelo simples facto de, de forma quase heróica, conseguir pôr a comida na mesa e garantir que nada de essencial falta aos seus filhos.

Um dia, influenciada por amigos, caiu nas malhas das redes... sociais. E a sua vida mudou. Passou a arranjar-se como não fazia antes. Agora é preciso estar bem para tirar a foto que ilustra os dias digitais da sua vida. O sorriso renasceu – para a foto que publica no Instagram. A legenda pouco diz – não há muito para dizer para lá de "bom dia" – a sua vida nada tem de interessante, mas a foto funciona como um motor de ânimo a cada coração que aparece no écran.

Maria passou a viver duas vidas – a real e a construída. As redes sociais ligaram-na ao mundo. Deram-lhe mundo e alimentaram-lhe o ego que estava magro de "gostos". Graças à entrada nesta realidade virtual, passou a ter mais opinião. Concorda ou discorda com o que escrevem no seu "feed", emociona-se com imagens ternurentas, assusta-se com as mensagens que pré-anunciam calamidades, entristece-se com mortes que afinal não aconteceram, revolta-se e insurge-se com as injustiças que ganham dimensão de calamidade. Tem opinião e manifesta-se – sem filtros! Sem os filtros que a vida real a obriga a usar.

Na vida digital, Maria recuperou muita da sua energia perdida no meio dos tachos, contas para pagar e choros dos filhos durante a noite. Até recuperou a capacidade de fazer amigos. Virtuais é certo, mas amigos. Reencontrou muitos que julgava perdidos algures nas curvas da vida. Os encontros trouxeram memórias – boas e más. Maria sentiu-se bem porque se sentiu viva.

E a família mudou – agora, a que estava longe ficou mais próxima, à distância de um clique, de um gosto numa foto ou num post. Já a que está mesmo ali ao lado ficou mais longe – a comunicação quase não existe sem um écran de computador ou telemóvel pelo meio. As frases passaram a ser escritas, lidas e muito pouco ditas e, consequentemente, ouvidas. Aprendeu a ler a alma dos mais próximos, nas fotos ou frases que publicam. Lá em casa já ninguém fala olhos nos olhos E ninguém parece preocupar-se com isso. Passou a ser normal.

A vida mudou e não foi só a de Maria. O filho, que antes era apenas o seu menino, é hoje um YouTuber de sucesso. Mudou de nome e ganha a vida com os vídeos non-sense que descobriu poderiam ser o seu modo de vida e forma de ganhar dinheiro. Ainda está a começar, mas o número de seguidores aumenta a cada história contada, sendo que os conteúdos, em muitos casos, não passam de uma soma de diversão mais disparates forçados, para fazer rir quem vê. O menino de Maria é já uma estrela e ela continua a não perceber porquê, mas está feliz por isso – afinal, alguém na família se libertou do anonimato.

Maria, na vida real, é uma mulher comum, mas na vida digital encontrou o glamour, o reconhecimento e uma felicidade que nunca havia experimentado. Em cada like nas suas páginas de redes sociais sente uma carícia na alma e um aconchego no coração. Isso bastou para se deixar apanhar nas malhas das redes.

Maria não é ninguém, mas podia ser muitos de nós.

O que tanto nos aproxima também nos distancia

Inês Carpinteiro
Opinião

Uma vida antes dos telemóveis e redes sociais? E como é que eles faziam? As gerações mais novas esquecem-se que já existiu uma época assim, em que o contacto era feito cara a cara. E agora? Agora os olhos vivem colados ao ecrã e as conversas são feitas por mensagem. O que tanto nos aproxima também nos distancia.

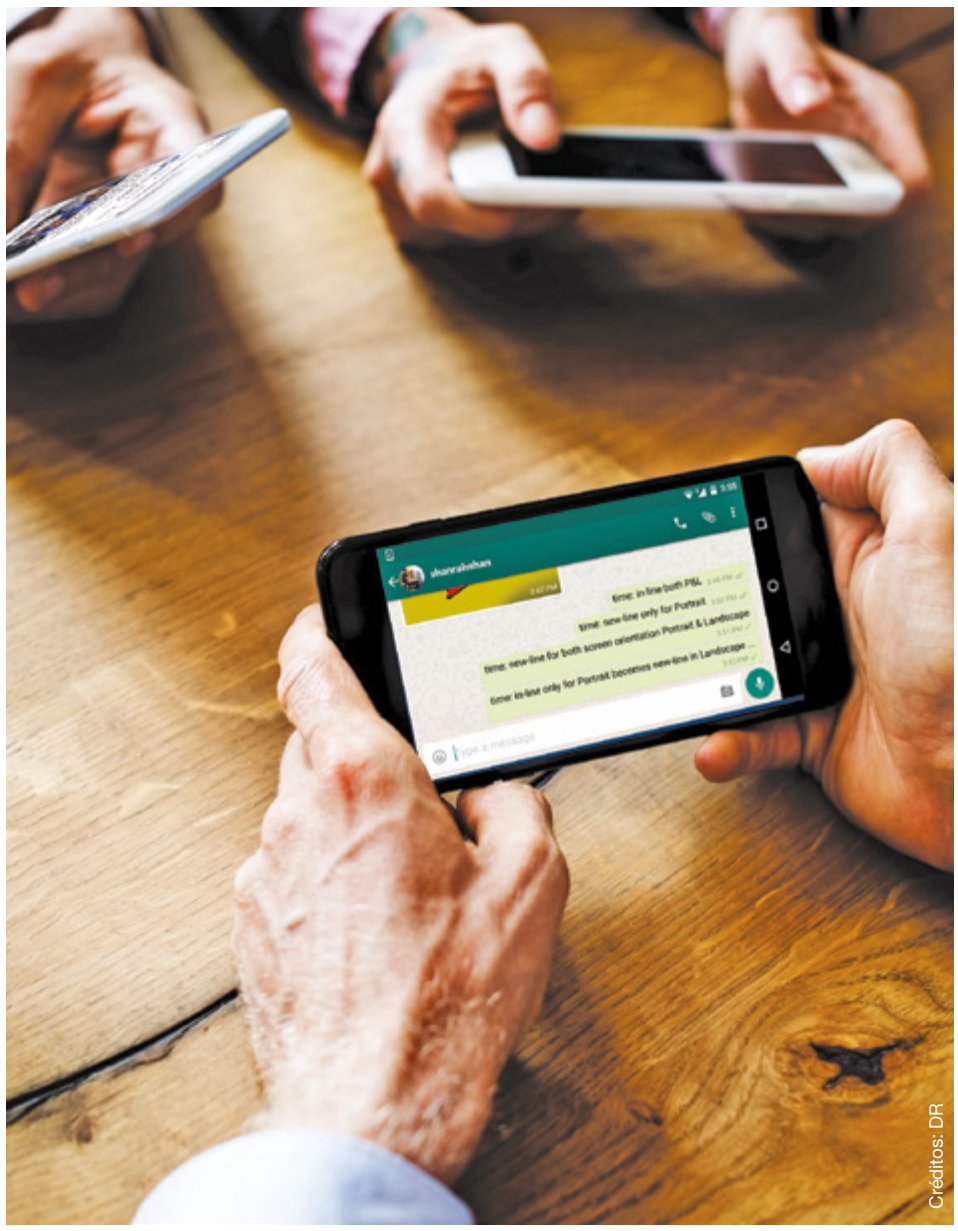
E pior que isso é a ilusão que se instalou no nosso dia a dia. Somos a geração que vai e faz para mostrar que foi e fez. A ânsia de partilhar tudo o que se vive, para mostrar aos outros que vivemos. E esquecemo-nos de viver a vida real.

E hoje em dia, as redes sociais parecem funcionar como um lugar onde se procura aprovação de um público imaginário. Os followers, likes e comentários parecem medir o nosso valor enquanto pessoas e a nossa autoestima varia consoante o sucesso nas redes sociais. E toda a gente procura a foto perfeita, editada e promovida como se fossemos todos um produto e aquele o nosso meio de marketing.

Principalmente para as gerações mais novas, estar nas redes sociais, de forma saudável, exige amor próprio, a valorização daquilo que somos e a noção de que nem tudo é o que parece. No entanto, como sabemos, a adolescência é ainda uma altura em que as pessoas querem ser aceites e ainda estão a descobrir o seu valor. Como se não bastasse a televisão e as revistas a promoverem padrões de beleza pouco realistas, chegou agora as redes sociais, onde todos fazem de tudo para se destacar e serem vistos. E isto afeta todos, de qualquer idade, mas a maturidade relembra-nos que só importa aquilo que somos e aquilo que temos.

As redes sociais têm muito de positivo, mas têm tanto ou mais de negativo. Na competição de quem tem a vida mais feliz, o melhor relacionamento, quem passou as melhores férias, quem tem o melhor emprego ou quem está mais em forma. Esquecemo-nos que não temos de nos comparar, a única competição que temos somos nós próprios e cada um está no seu caminho, no seu próprio tempo. Além disso, muitas vezes são publicações vazias cujo objetivo é mostrar algo que não é verdade. Neste mundo, longe da realidade, torna-se difícil distinguir o que é ou não verdade.

E, portanto, estas aplicações que foram feitas com o pretexto de nos unirem e completarem um suposto meio de comunicação que nos faltava. Na verdade, em muitos casos, criam seres mais inseguros e desconectados com a vida real. E alimentam-se das nossas inseguranças e vontade de impressionar.



Créditos: DR

Social Media/Fake News

Editorial → Versão em inglês

Social Media is a phrase that we throw around a lot these days. It describes what we post on sites and apps like Facebook, Twitter, Instagram, Snapchat and others. These sites and apps are essentially methods by which people interact with each other. It allows sharing of ideas, thoughts and information through the building of virtual networks and communities.

User generated content such as text posts or comments, digital photos or videos and data generated through online interactions is the lifeblood of social media.

Observers have noted a range of positive and negative impacts of social media use. Social media can help improve an individual's sense of connectedness with real or online communities and can be an effective communication (or marketing) tool for many organizations.

Social media has become a tool that people consult for many of their needs. On average, individuals spend 22% of their time on social media. From documentation of memories, exploration of things, advertising oneself, formation of friendships and growth of ideas plus creation of blogs, podcasts, videos, gaming and porn sites. Individuals create, edit and manage content in collaboration of networked individuals.

In 2019, it is estimated that there will be 2.77 billion social media users around the globe.

Social media with all its positive potential to change people's lives, has also created expectations from many that have had a permanent negative impact. Social media is used to fulfill perceived social needs but there is an erroneous assumption that all needs can be fulfilled. Lonely individuals are more likely to use internet for emotional support that those who are not lonely, where these individuals confuse social media usage with real communication. Many of the behaviours resulting from social media include stress, anxiety and lack of face to face communication, where text is the preferred method and thus accentuating loneliness. The fear of missing out on friend's activities and others may be experiencing things that we are missing out on, creates an expectation that constant checking on others is necessary. In many aspects, we have all become ego driven by posting things and voyeurs by checking on others. Likes, dislikes, thumbs up or positive comments are expected with our posting otherwise people feel that their life is unimportant because people don't notice them.

Social Media has created terrorists, created wars, encourages pornography and children abuse and causes corporations to check your truths or lies during interviews.

Mental health is epidemic amongst the young people due to overuse of the internet. Families no longer communicate at the dinner table and the art of conversation has disappeared. The art of deception has become normal with photos being changed to fool the viewer and dating making losers out of people who are no longer able to socialize on a personal level.

We are a generation hiding behind social media, where a tweet from Trump changes the way the world operates. What have we become? A society where the internet rules our lives and causes depression, ADHD, cyberbullying, impulsive disorder, problems with mental functioning, paranoia and loneliness. Too late to turn back but not too late to cut back and become a real person again. On the positive side, I'm still learning to post and happy about it. Achieving happiness is not on the internet. We don't become satisfied by leading a peaceful and prosperous existence, we become satisfied when reality matches our expectations.

What is your social media reality? Surely it should not be the internet or social media.

Manuel DaCosta/MS

Google....
Is it really your friend?

Vincent Black
Opinion

Google, Facebook, Instagram and other platforms, that you use to get your news or your daily fix from, are they accurate?

Did you know that many of these platforms, in particular google, filter the type of news and slant opinions, especially political ones to their liking? Filtering content that is completely in the hands of Google and Facebook and to a lesser extent Twitter to control much of what you read, and they inset their options on you.

How would a company potentially like Facebook or Google manipulate public opinion to achieve a desired result in an election?

These platforms are doing it all the time, they suppress material, sometimes they announce it, sometimes they don't. Google sometimes puts items or news higher in search results than other items, and if search results favor one candidate that shifts votes.

Some of these platforms and especially Facebook sometimes seem to favor one political point of view over another, and that shifts votes. Big tech companies can shift millions of votes and in some cases like the past presidential election, its been calculated that as many as 12 million votes had been shifted.

Is democracy being subverted?

These companies have demonstrated political preferences and have shown a willingness to exercise their preferences by suppressing information they disagree with, thus giving the reader only one side of an opinion. Imagine these platforms forming most readers opinions and not having both sides of an argument for a reader to have the full picture to make up their own opinion. I believe democracy has been subverted. There are no specific rules or regulations that are stopping these companies from exercising the power that they have. Another problem is that there is no one monitoring these companies and how they basically are brain washing the public.

It has been rumored and I personally believe it to be true that Google can take a 50/50 split among undecided voters and change it into a 90/10 split with no one knowing that they have manipulated and without leaving a paper trail for authorities or anyone else to follow.

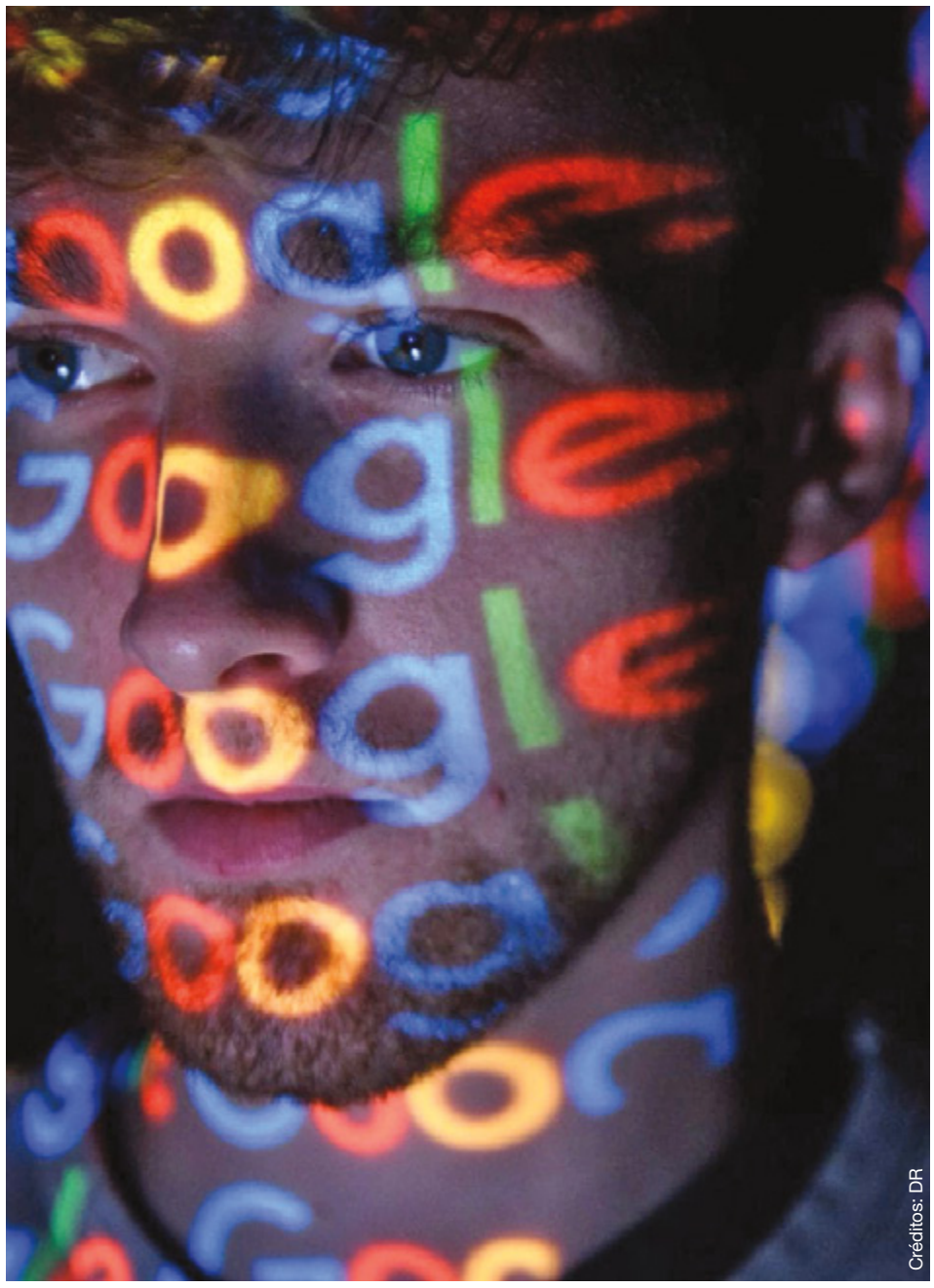
Now that is power.... Wow....

Did you also know that by carrying a cell phone that these platforms, and in particular Google know you every move? These platforms monitor your buying patterns as well as monitoring what you Google and how many times. Once they have your buying and interest patterns, they start sending you advertisers and news pop ups that relate to what you were searching.

Probably the most frightening aspect of all these platforms and their abilities to track you and influence what you read is that many people have speculated that Google through your camera on you cell phone has ease dropped in on your privacy. Yes, Google has the ability to see what you are doing through the cell phone camera and try and influence your buying patterns.

These platforms are very valuable to much of what we do on a daily basis and on the other hand can be very dangerous.

The decision is yours to make.



Créditos: DR

FERREIRA KOACH
IMMIGRATION SERVICES
CONHECEDORES ABSOLUTOS DAS LEIS DE IMIGRAÇÃO

Jason G. Ferreira
B. Comm. RCIC
Agora com um escritório em Hamilton para melhor servir a comunidade
Contacte-nos para uma consulta
416 653-8938
immigration4canada.ca
1560 Bloor St W, Suite 200 Toronto
Em assunto de imigração, não se deixe enganar por rumores

ACCORD TOURS
Your #1 Choice to Portugal
Air transat

Lisboa • Porto • Faro
Contacte o seu Agente de Viagens
TEL: (416)599-3340
FAX: (416)599-3405
WATS: 1-800-268-9135
70 Yorkville Ave, Unit UR10
Toronto, ON M5R 1B9
info@accordtours.com
accordtours.com
Ont.Reg#1649491

Duarte's Supermarket
417 Barton St E, Hamilton
Ph: 905.529.0893
CATERING • SIT-DOWN LUNCH • TAKE OUT
Desejamos uma feliz semana de Portugal
ESPECIAL CARNES PARA CHURRASCO
• TODO O TIPO DE CARNES
• ALCATRA
• PICANHA

LOCAL

Créditos: Adriana Paparella

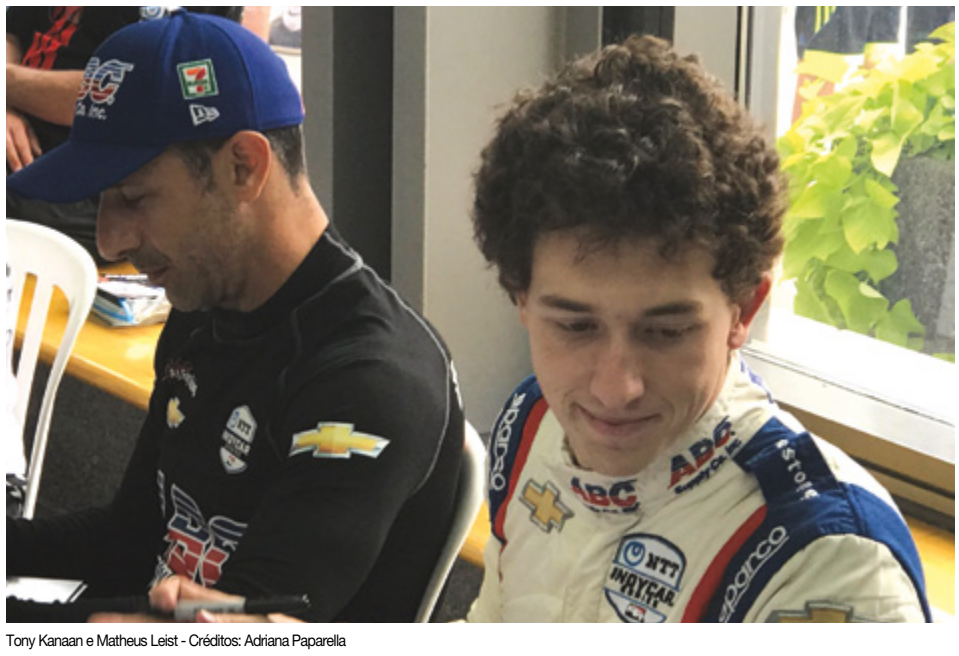
Créditos: Adriana Paparella

Honda Indy

Os motores voltaram a roncar em Toronto

O Exhibition Place, em Toronto, recebeu mais uma etapa da Honda Indy Toronto, a prova anual de corrida de carros da NTT IndyCar Series. Os motores dos carros, a velocidade, a tecnologia, a agilidade e a resistência dos pilotos foram bem visíveis. O Milénio Stadium marcou presença na catedral do automobilismo de Toronto. Foram três dias de muita velocidade, emoções e tradição.

Scott Dixon - Créditos: Adriana Paparella


Tony Kanaan e Matheus Leist - Créditos: Adriana Paparella

Antigo piloto de F1, Rubens Barichello - Créditos: Adriana Paparella

Na edição deste ano encontrámos alguns dos pilotos mais icónicos como é o caso de Scott Dixon, o atual campeão da IndyCar Series que ao Milénio Stadium confessou que esta é um dos circuitos com maior grau de dificuldade: "One of the most difficult circuits, I think. It's very technical, it's quite high speed, the grip level changes quite a lot throughout the weekend. I guess the biggest thing is making sure that you are quick on your toes and being able to adjust the car throughout. The thing I love the most about here is that if you got a fast car and maybe you mess up in qualifying you can still race to the front. There are a lot of great passing opportunities, and it always puts up on a great show over there.

It's a bumpy circuit, you got to try and keep it on the ground and get that power down! A lot of that is obviously working with engineers on the team and try to figure out the best combination. But we definitely have a good pace set up here, but the competition is so tough right now!"

Também a presença de James Hinchcliffe, que corre na categoria já desde 2011, mostrou bem o potencial do Canadá nesta modalidade. A propósito, o piloto sublinhou que fazer a prova em Toronto é um regresso a casa "I love coming home and the support that I feel from everybody in town and across all country is incredible. I mean, we put so much pressure on ourselves to win everywhere so I wouldn't say there's more pressure but if we have a good result I think it is gonna feel a lot more special here." Hinchcliffe aproveitou ainda para deixar uma mensagem especial aos seus fãs "I would say thank you! I felt so much love and support from Canada my entire career and coming home is always a lot of fun! To all fans, thank you for the support and hopefully we will give you something to cheer for!".

Já o piloto brasileiro Matheus Leist, que tem como companheiro de equipa o piloto experiente Tony Kanaan, em declarações ao Milénio Stadium começou por lembrar que esta não é a primeira vez que está em Toronto - "Terceira vez, na verdade! Eu corri um ano a Indy Lights que é a categoria de acesso à Indy Car e esse é o meu segundo ano pela Indy. É uma pista super bacana aqui pelas ruas de Toronto e é uma das minhas favoritas do calendário! É uma pista bem ondulada então às vezes para fazer o set up do carro é bem difícil, mas aqui o lugar eu acho super bacana! Toda a vez que eu vou para a pista eu vejo as ruas, vejo a imagem da cidade no fundo e me dá um gás a mais para ir lá e fazer o meu trabalho." Matheus Leist faz dupla com uma das maiores figuras do desporto automóvel brasileiro e não escondeu o orgulho que sente por isso - "Cara, é muito legal! O Tony é um cara que já está no 22º ano dele de Fórmula Indy e então é um cara com muita experiência. Eu comecei correndo quando tinha sete anos e o Tony já estava a correr a Indy há oito, eu acho! Vim crescendo e fiz toda a minha carreira no kart, fórmula e cheguei no Fórmula Indy para ser companheiro da equipe dele... Então, é muito bacana!"

A equipa de reportagem do Milénio Stadium também teve a extraordinária oportunidade de conversar com o experiente piloto Rubens Barrichello que começou nas categorias de base, como kart e Fórmula 3 e durante 18 anos correu na Fórmula 1. Barrichelo teve também uma breve passagem na IndyCar Series. Barrichello esteve presente em Toronto para prestigiar a carreira do filho Eduardo.

"É uma gratidão poder olhar para o céu e agradecer pela oportunidade de a gente estar aqui. Eu corri em Toronto em 2012 e agora o Eduardo vem para cá participar. Então ele realmente está seguindo os passos, mas não porque o pai fez! Nos olhinhos dele dá para sentir o quanto que ele gosta. Então eu fico muito feliz e lisonjeado de estar aqui podendo participar nesse evento com ele".

Na sexta-feira (12) foi dia de prática, com entradas gratuitas e a oportunidade de os fãs ficarem mais perto dos ídolos como Alexander Rossi, James Hinchcliffe, Matheus Leist, Scott Dixon, Simon Pagenaud, Tony Kanaan, Takuma Sato e muitos outros.

No sábado, dia 13 de julho, decorreram as etapas classificativas com muita emoção, velocidade e destreza dos pilotos para encontrar a melhor posição na grelha de partida.

No domingo (14), sob o forte sol do verão, o público se fez presente para acompanhar de perto a final da grande prova da Honda Indy Toronto 2019 que teve o seguinte resultado:

1-Simon Pagenaud
2-Scott Dixon
3-Alexander Rossi

Esta etapa terminou, mas esperamos por mais e, cada vez melhores, edições do Honda Indy Toronto, nos próximos anos. Uma coisa é certa: o Milénio Stadium vai lá estar!

Francisco Pegado/MS

TEIXEIRA
ACCOUNTING FIRM INC.
www.helpingbusinesses.com

BUSINESS PEOPLE
HELPING
BUSINESS PEOPLE

Carlos Teixeira
Managing Partner

Back Office
Accounting
Bookkeeping

Estate Planning
Corporate Life Insurance
Private Pension Plans
Retirement Options

Tax Advice
Personal Taxes
Business Taxes

Corporate Financing
Corporate Debt Solutions

TORONTO 416-535-8846
1015 Bloor St. W. (Dovercourt & Bloor)

HAMILTON 416-535-8846
219 Main St. W.

Pickering/ Ajax 416-535-8846
Coming soon

Brampton/ Halton 416-535-8846
Coming soon

Richmond Hill/ Markham 416-535-8846
Coming soon

CANADÁ

Créditos: DR

It's next to impossible to pay the rent working full time for minimum wage, new report calculates

The odds of a minimum wage worker being able to afford a one- or two-bedroom apartment in just about every city in Canada are next to nil, a new report from an Ottawa-based think-tank says.

Looking at Statistics Canada data on wages from last October, and rental information from the Canada Mortgage and Housing Corporation (CMHC) that same month, the Canadian Centre for Policy Alternatives (CCPA) crunched the numbers on the almost 800 neighbourhoods across Canada's three dozen largest cities to see how easy it is to find a place to live on the minimum wage.

The results were bleak.

By the CCPA's math, a minimum wage earner could afford a one- or two-bedroom apartment in just 24 neighbourhoods across the country, out of 795 analyzed. If the standard drops to a one-bedroom, the picture looks marginally better, as the report found 70 neighbourhoods affordable for minimum wage workers , but that's still less than one out of every 10 — and most are far from downtown cores where jobs are more plentiful and generally higher paying.

Concern over Canada's housing market tends to focus on homeowners, CCPA economist David MacDonald said, but almost five million Canadians — about a third of all households — are renters, and they face affordability issues that are just as pressing.

"Many of these renters, particularly those working at or near minimum wage, on fixed incomes or single-income households, are at risk of being priced out of modest apartments no matter where they look," he said.

In its analysis, the CCPA calculated the income that a minimum-wage worker would earn over a standard 40-hour workweek, and then cross-referenced it against rental data from the CMHC. The report also assumes the rule of thumb that a person should spend no more than 30 per cent of income on housing to avoid having other financial issues. Theoretically, a minimum-wage worker could simply work more hours, or drastically cut back on other expenses somehow, but that isn't quite the same thing as making an apartment affordable.

Add it all up and the standards of affordability are looking increasingly out of reach.

Leading the way is Vancouver, where a theoretical minimum-wage worker would have to work 84 hours a week to afford the average-priced one-bedroom apartment, or 112 hours a week for a two-bedroom apartment.

Toronto was not far behind, where that same worker would have to work a 79-hour week for a one-bedroom, and a 96-hour week for a two-bedroom apartment.

"A sole income earner working full time should be able to afford a modest two-bedroom apartment for their family in a country as rich as Canada," MacDonald said. "But in most Canadian cities, including Canada's largest metropolitan areas of Toronto and Vancouver, there are no neighbourhoods where it is possible to afford a one- or two--bedroom unit on a single minimum wage."

Victoria, Calgary and Ottawa round out the top five. In all three places, that same worker would have to clock a 70-hour workweek at least just to pay the rent on a two-bedroom. In all three, you'd need to earn at least $26 an hour working 40 hours a week to afford a standard two-bedroom apartment.

The CCPA only found three cities where the local minimum wage would be enough to comfortably afford a one-bedroom apartment and have enough left over, if working 40 hours a week. All are in Quebec: Sherbrooke, Saguenay and Trois-Rivières.

Ten more cities — Kingston, London, Windsor, St. Catharines and Sudbury (Ontario), Moncton and Saint John (N.B.), and Quebec City, Montreal and Gatineau (Quebec) — were found to be unaffordable on average, but had some neighbourhoods where a minimum wage worker could afford a one-bedroom. A two-bedroom is still out of reach in all of them, however, except for once again some neighbourhoods in St. Catharines and Sudbury.

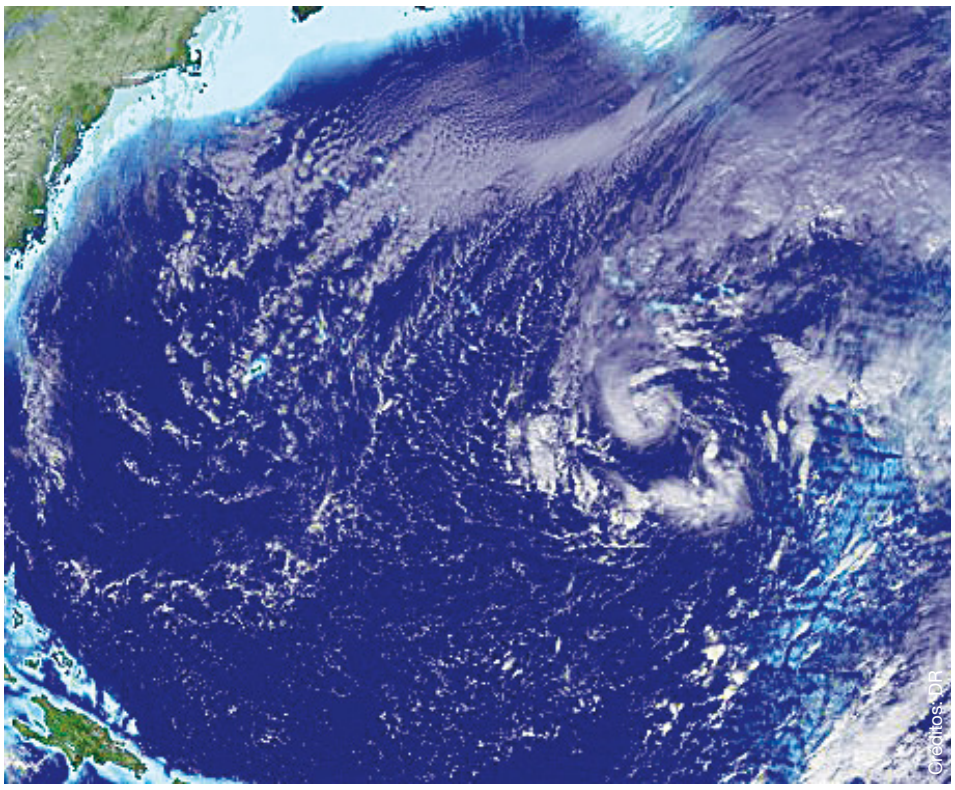
Across the country, the CCPA tabulates that a worker putting in 40 hours a week would have to earn $22.40 an hour to be able to afford a two-bedroom apartment. It drops to $20.20 an hour for a one-bedroom unit.

The highest minimum wage in the country is $15 an hour in Alberta, a highwater mark that is still well short of both of those levels. In some provinces, the minimum wage is barely $11 an hour — less than half what it takes for a two-bedroom, according to the CCPA. And roughly a quarter of Canadian workers within $3 of the local minimum wage, the CCPA says.

"Until those wages are pushing $20 an hour, and more of the available jobs are full time, rental costs will remain a significant burden on many workers," MacDonald said.

"Everyone deserves a decent place to live."

CBC/MS


Créditos: DR

Localidade próxima do Pólo Norte regista recorde de calor

O termómetro atingiu, no domingo passado (14), 21 graus centígrados em Alert - a localidade habitada mais setentrional do planeta, a menos de 900 km do Pólo Norte - e estabeleceu um "recorde de calor absoluto" para o verão boreal, informou esta terça-feira (16) a meteorologia canadiana. "É impressionante do ponto de vista estatístico, é um exemplo entre centenas de outros recordes estabelecidos pelo aquecimento global", disse Armel Castellan, meteorologista do Ministério do Meio Ambiente do Canadá.

Alert, uma base militar permanente estabelecida no paralelo 82, fundamentalmente para a interceção de comunicações russas, é sede de uma estação meteorológica desde 1950. A 14 de julho, a base registou 21 graus, e a 15 de julho, 20 graus. "Este é um recorde absoluto, nunca o havíamos visto antes", disse Castellan.

As altas temperaturas que se registam no norte "são totalmente devastadoras", sobretudo porque "tivemos temperaturas muito mais quentes que o habitual durante uma semana e meia".

O recorde anterior de 20 graus centígrados foi estabelecido a 8 de julho de 1956, mas desde 2012 houve vários dias com temperaturas de entre 19 e 20 graus nesta estação.

A média diária em Alert para um mês de julho é de 3,4 graus e a temperatura média máxima é de 6,1 graus.

"Não é exagerado falar de uma onda de calor ártica", disse David Phillips, especialista do gabinete de Meio Ambiente e Mudança Climática do governo canadiano. "O norte, do Yukon até as ilhas do Ártico, registou a sua segunda ou terceira primavera mais quente", assinalou Phillips.

Os modelos de previsões do governo canadiana "revelam que isto continuará em julho e entre agosto e princípio de setembro".

A atual onda de calor deve-se a uma frente de alta pressão sobre a Gronelândia, que é "bastante excecional" e alimenta os ventos do sul no Oceano Ártico, destacou Castellan. O Ártico está a aquecer três vezes mais rápido que outras partes do planeta, disse o cientista, destacando a urgência de uma drástica redução das emissões de carbono.

Gauchazh/MS

Mercosul avança com acordos com novos países

Após ter entrado em entendimento com a União Europeia, o Mercosul agora avança para concluir um acordo de livre-comércio com os países da Associação Europeia de Comércio Livre (EFTA, na sigla em inglês), que reúne Islândia, Noruega e Suíça.

Numa conferência de imprensa na última segunda-feira (15) durante a cúpula do Mercosul em Santa Fé, na Argentina, os negociadores dos quatro países-membros (Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai) disseram que há uma expectativa de que o acordo seja concluído já em agosto.

Outra negociação avançada, segundo o secretário de relações económicas internacionais do governo argentino, Horácio Reyser, é com o Canadá. Segundo ele, a perspetiva é finalizar um acordo no início de 2020. Também estão em andamento acordos com Coreia do Sul e Cingapura, estes em prazo mais dilatado.

Coordenador brasileiro no Mercosul, Pedro Miguel da Costa e Silva explica que os acordos são amplos, nos moldes do negociado com a União Europeia. "São acordos que tratam de todos os temas. Não é só tarifa, não é só setor de serviço ou de compras governamentais. São acordos de última geração."

Costa e Silva explica que as áreas mais sensíveis são naturalmente deixadas para o final, o que pode atrapalhar um pouco esses prazos. Ele explica que a maior parte dos países tem setores protegidos em agricultura. "Então, da mesma forma que os últimos temas a serem negociados com os europeus foram os agrícolas, esses temas também são sensíveis nos mercados da Suíça e da Noruega", disse.

Segundo Costa e Silva, alguns países querem negociar não só tarifas para produtos, mas regras. E citou a Suíça. "Por exemplo, os suíços são muito fortes em produtos farmacêuticos. Eles estão querendo negociar regras que sejam favoráveis em termos de propriedade intelectual. Mas nós também temos interesses defensivos", disse.

Créditos: DR

Bilateralidade

Os ministros da área econômica do Mercosul devem fechar ainda durante a cúpula de chefes de Estado acordo para que a entrada em vigor do tratado com a União Europeia ocorra de forma bilateral. Isso significa que passará a valer à medida que os congressos locais aprovarem os termos.

"A preferência do Brasil é que a entrada em vigor seja bilateral. Se o Brasil aprovar em primeiro lugar, já entra em vigor para o país. Se outros países demorarem mais, aí entra depois para eles. Para não ficarmos todos esperando que todos aprovem", disse Costa e Silva. Pelo lado da União Europeia, no entanto, é necessária a aprovação do Parlamento Europeu como um todo.

O Estadão/Broadcast apurou que não há grandes resistências entre os países-membros sobre o tema. O assunto, no entanto, tem de passar pelo crivo dos ministros da área económica, que começam a chegar para a cúpula.

Fim do roaming

Os técnicos discutem ainda as linhas finais do acordo, entre elas o prazo de carência para que isso entre em vigor. É certo que não será de imediato, segundo fontes. O acordo deve ser similar ao fechado entre Brasil e Chile no ano passado. Para este acordo, a suspensão do roaming só ocorreria dois anos após a entrada em vigência do Tratado de Livre-Comércio entre os países.

Exame/MS

'Turbulência de céu claro' surpreende voo da Air Canada, e passageiros ficam feridos

Créditos: DR

Uma turbulência num voo da Air Canada que seguia de Vancouver a Sydney, na Austrália, deixou 35 ocupantes da aeronave feridos na semana passada. Por causa do incidente, o avião teve de pousar em Honolulu, capital do Havai.

De acordo com um porta-voz da companhia canadiana, o Boeing 777-200 passou por uma chamada "turbulência de céu claro" a 36 mil pés de altitude (cerca de 11 km). O fenómeno ocorreu quando havia poucos indicativos de instabilidade na rota do avião.

A Autoridade Federal de Aviação dos Estados Unidos (FAA, na sigla em inglês) afirmou que a própria tripulação da Air Canada solicitou apoio médico por causa do episódio. Segundo a companhia, as pessoas que se magoaram tiveram apenas ferimentos leves – a empresa não detalhou, porém, a gravidade dos casos.

A CBC ouviu o relato de uma passageira australiana chamada Alex Macdonald, que contou que a aeronave balançou por, no máximo, 15 segundos. "Eu vi as pessoas à minha frente baterem com a cabeça nos bagageiros e a caírem nos seus assentos em seguida", disse Alex.

A testemunha também afirmou que alguns comissários ficaram feridos. Com a turbulência repentina, não houve tempo para que retornassem aos assentos e colocassem cintos de segurança.

Em turbulências mais previsíveis, pilotos costumam ligar os avisos de apertar os cintos antes de passar pela área de instabilidade – o que nem sempre ocorre nas turbulências de céu claro.

Por isso, as companhias aéreas costumam recomendar que os passageiros mantenham os cintos afivelados enquanto estiverem sentados, mesmo se os avisos estejam desligados. Segundo a rede de TV do Havai KTIV, pelo menos metade dos ocupantes não estava com os cintos afivelados durante o incidente. O avião levava 269 passageiros e 15 tripulantes.

Globo/MS

Proposta JN

Bloco vai tentar despenalizar a morte assistida na próxima legislatura

O Bloco de Esquerda (BE) vai apresentar na próxima legislatura uma proposta para despenalização da morte assistida, medida que consta do programa eleitoral para as legislativas de 06 de outubro.

De acordo com o excerto do programa eleitoral, ao qual a agência Lusa teve acesso, o BE "assume o compromisso de apresentar na próxima legislatura uma proposta de despenalização da morte assistida nos mesmos termos da que apresentou em 2018".

"Essa proposta despenalizará a atuação de quem, face a um pedido reiterado de alguém com doença fatal e irreversível e com um sofrimento insuportável, comprovados por dois médicos, colabore na concretização da antecipação da morte pedida por essa pessoa", continua o documento.

No programa, o BE refere que "o direito de cada um a tomar as decisões fundamentais para a sua vida é suprimido diante da morte", uma vez que, "por puro preconceito, as pessoas em fim de vida estão privadas de escolher uma morte em que a diminuição do sofrimento não signifique perda de capacidade relacional e adormecimento físico e psíquico".

"Despenalizar a morte assistida não obriga ninguém a adotar um modelo de fim de vida", advoga o partido liderado por Catarina Martins, notando que "isso é o que acontece hoje com a punição consagrada no Código Penal".

Na ótica do Bloco, "o Código Penal continua a punir com pena de prisão todos quantos, por convicção ou por simples compaixão, decidam dizer 'sim' ao pedido de ajuda de alguém que, em sofrimento atroz e irreversível, entende que a antecipação da sua morte é a única forma de preservar até ao fim a dignidade que se impôs ao longo de toda a vida".

"Trata-se, portanto, de uma decisão que alarga o espaço da liberdade, dos direitos e da tolerância na sociedade portuguesa", salienta o BE.

No documento é também feita uma análise à "proposta da direita", que refere que "o debate aberto pelo Movimento Cívico pelo Direito a Morrer com Dignidade tornou claro que a direita não tem outra resposta para este problema que não seja a manutenção da criminalização da morte assistida".

"Para manter o Código Penal tal como está, a direita usa os argumentos da chantagem emocional (desde a suposta 'rampa deslizante' experimentada nos países que despenalizaram a morte assistida até à invocação desonesta da eugenia) e a falsa alternativa entre despenalização da morte assistida e investimento nos cuidados paliativos", elencam os bloquistas.

Isto, para o BE, são "estratégias que não disfarçam o essencial: o conservadorismo quer que haja pena de prisão para quem seja coerente no respeito pela vontade de antecipação da morte de outrem".

JN/MS

PORTUGAL

Presidência JN

Marcelo vai ter "saudades" da atual composição do Parlamento

O Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa, confessou, esta quarta-feira (17), que vai ter "verdadeiramente saudades" da atual composição da Assembleia da República, salientando a centralidade inédita do parlamento na atual legislatura.

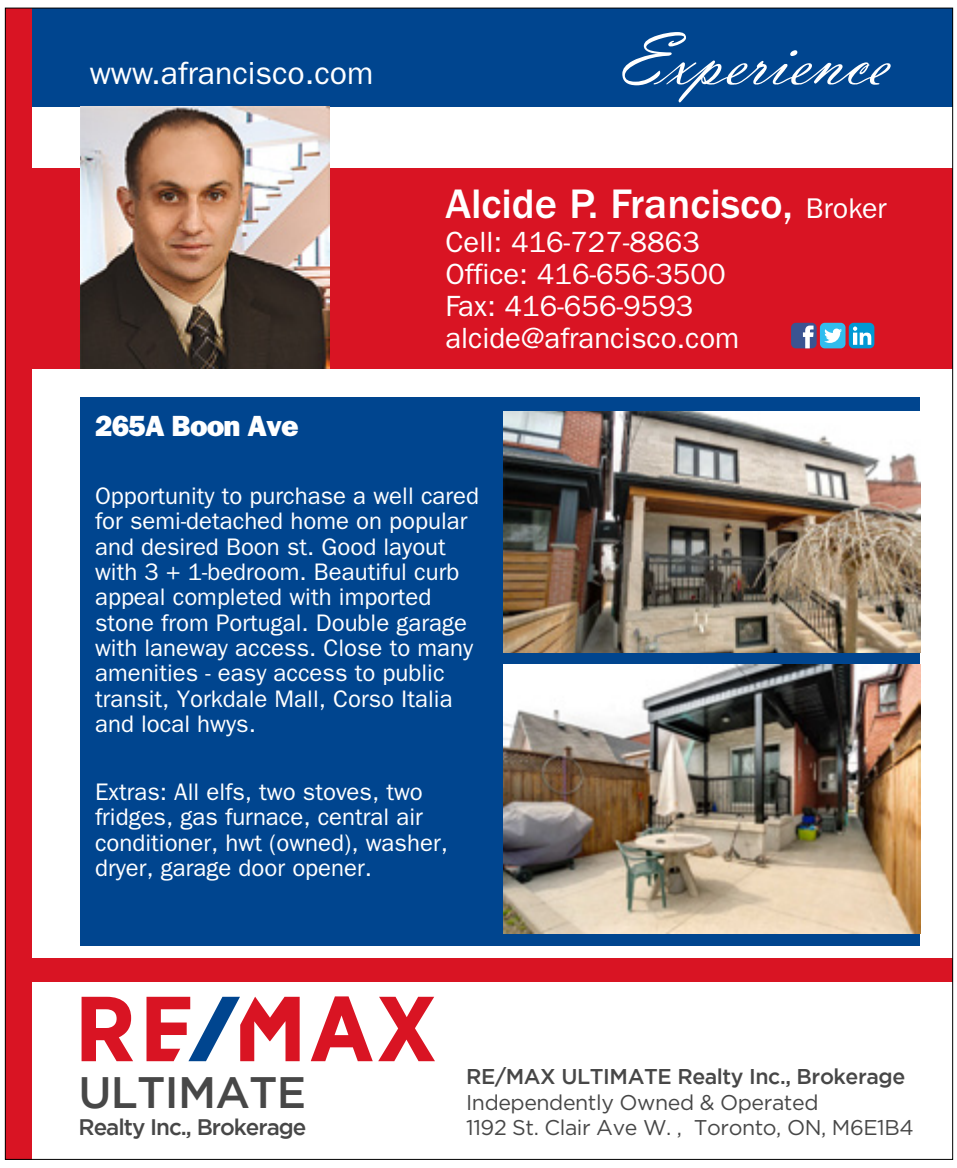
Por ocasião do final da sessão legislativa, a dois dias do último plenário, Marcelo Rebelo de Sousa ofereceu no Palácio de Belém, como habitualmente, um jantar ao presidente e vice-presidentes da Assembleia da República, aos líderes dos grupos parlamentares, e aos secretários e vice-secretários da Mesa da Assembleia da República.

"Fico com verdadeiramente saudades desta composição da Assembleia da República e aguardo agora o veredicto do povo português para saber aquela que será a próxima composição, esperando que o relacionamento seja tão bom quanto foi neste quadro institucional", afirmou o chefe de Estado, em declarações improvisadas, sem microfone, na Sala dos Embaixadores, perante os convidados e a comunicação social.

O chefe de Estado salientou que o quadro político - em que o Governo minoritário do PS contou com apoio parlamentar assente em posições políticas assinadas com BE, PCP e PEV - "não era fácil, era complexo".

"Mas, no plano das relações entre estes dois órgãos, correu da melhor forma possível", afirmou, destacando ainda a "amizade nova" que formou com o presidente do Parlamento, Eduardo Ferro Rodrigues.

JN/MS



Segurança JN

Créditos: DR

Portugal suspendeu vistos a cidadãos iranianos

Portugal suspendeu a autorização de vistos a cidadãos do Irão por questões de segurança, admitiu esta semana o ministro dos Negócios Estrangeiros em comissão parlamentar, sem, no entanto, explicar as razões da decisão.

"Sim, suspendemos [os vistos a cidadãos do Irão] por razões de segurança", afirmou Augusto Santos Silva em resposta a uma questão colocada pelo deputado do CDS/PP Gonçalves Pereira.

O ministro pediu, no entanto, para não explicar a razão enquanto a comissão parlamentar estiver a decorrer na presença da comunicação social, garantindo que dará "todas as explicações" no final da sessão, à porta fechada.

"Darei explicações mas não em público por questões de segurança", disse, acrescentando apenas que Portugal "não brinca com as entradas em território nacional".

Augusto Santos Silva foi ouvido numa comissão regimental dos Negócios Estrangeiros da Assembleia da República.

Questionado no final da audição, o ministro dos Negócios Estrangeiros adiantou que a suspensão dos vistos "é temporária" e garantiu que a decisão "não tem nada a ver com a qualidade das relações bilaterais de Portugal com Teerão".

"Foi uma suspensão temporária - que esperamos retomar num prazo muito curto de tempo - do trabalho da nossa secção consular na embaixada em Terrão", explicou Santos Silva, acrescentando que esta "não foi a primeira vez que aconteceu nem será a última".

JN/MS

Créditos: DR

Óbito JN

Morreu eurodeputado do PS que estava em coma há 11 dias

O eurodeputado do PS André Bradford, que estava em coma induzido desde dia 8 deste mês, faleceu esta quinta-feira (18) no Hospital do Divino Espírito Santo, em Ponta Delgada, revelou fonte do PS/Açores.

Bradford, de 48 anos, teve no dia 8 um episódio de síncope e paragem cardiorrespiratória, vindo a falecer na quinta-feira, dia 18.

O eurodeputado havia tomado posse recentemente no Parlamento Europeu, tendo o socialista açoriano seguido em quinto lugar na lista do PS às europeias de maio.

André Bradford, de 48 anos, natural de Ponta Delgada, era licenciado em Comunicação Social e tornou-se em 2000 assessor de imprensa da Secretaria Regional do Ambiente do Governo dos Açores, tendo desempenhado depois funções de assessor político e de secretário regional.

Como deputado à Assembleia Legislativa Regional dos Açores, exercia as funções de líder do grupo parlamentar do PS até ter sido apontado pela estrutura regional do partido para integrar a lista nacional socialista nas eleições europeias de 26 de maio de 2019.

JN/MS

Igreja Católica JN

Anulada nomeação de médico português para conselheiro do Papa

A nomeação do presidente da Associação Portuguesa de Bioética, Rui Nunes, para a equipa de conselheiros do Papa Francisco, ocorrida em fevereiro, foi revogada, anunciou, esta semana, a Pontificia Accademia Pro Vita (Academia Pontifícia para a Vida).

Na sua página oficial, a academia refere que "depois de alguns meses e tendo em conta a publicação de vários artigos em órgãos de comunicação social portugueses, assim como uma mais aprofundada avaliação do trabalho científico do professor relativamente ao tema do fim da vida, a academia chegou, de completo acordo com o Rui Nunes, à revogação da nomeação".

A revogação da nomeação foi feita através de uma carta que o presidente da academia assinou e enviou ao catedrático português, salienta.

"Estamos, de qualquer maneira, certos de que poderá haver mais oportunidades para trabalharmos juntos sobre relevantes temas de bioética que, futuramente, se apresentarem, mesmo que com diferentes visões e bases antropológicas e teológicas", realça.

A 27 de fevereiro, o presidente da Associação Portuguesa de Bioética havia sido nomeado para a equipa de conselheiros do Papa Francisco nas áreas da dignidade humana face aos desafios da ciência e da tecnologia.

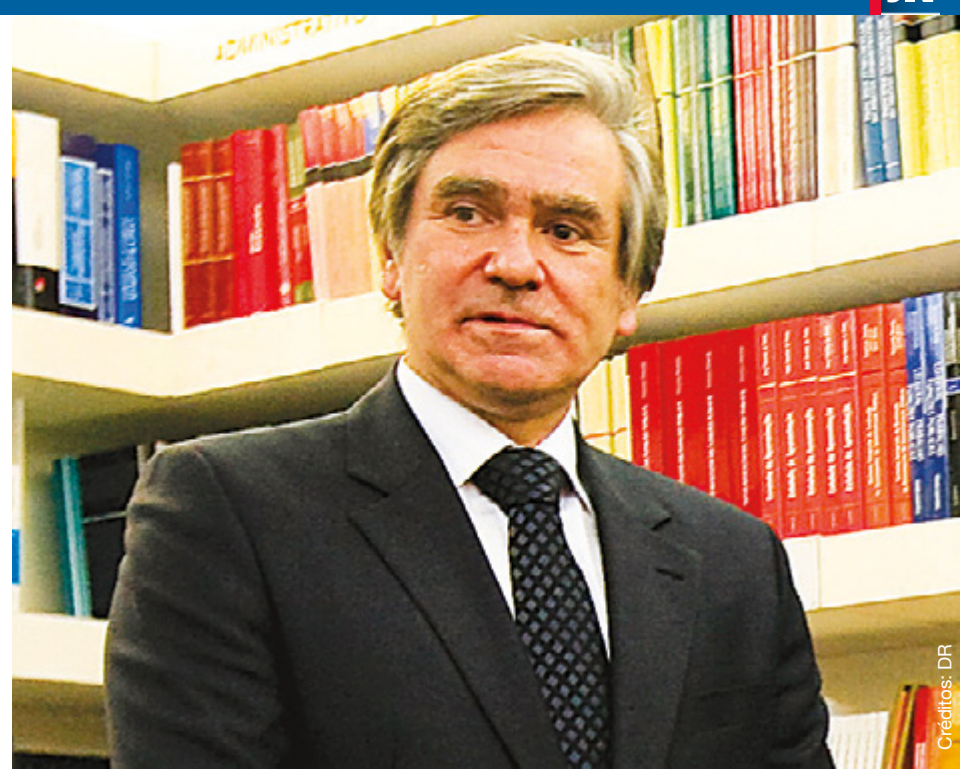
Rui Nunes havia sido nomeado membro da Pontificia Accademia Pro Vita que tem por missão aconselhar o Papa Francisco no que diz respeito aos valores da vida e do respeito pela dignidade humana, nomeadamente face aos desafios da ciência e da tecnologia.

"É uma enorme honra pela referência que o Papa Francisco representa hoje para toda a humanidade", assumiu, na altura em comunicado, o também coordenador do Departamento de Investigação da Cátedra de Bioética da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO).

Rui Nunes, citado na nota, dizia que aceitava esta tarefa "com espírito de missão e com um profundo sentido de responsabilidade, dado que os desafios com que as ciências biomédicas se confrontam atualmente à escala global implicam uma reflexão ética sem precedentes".

Em nota enviada à Lusa, o catedrático explica que a revogação da nomeação foi por "acordo mútuo".

"Entendeu-se, agora, que era mais profícua uma colaboração mais informal permitindo este tipo de colaboração que o Prof. Rui Nunes mantenha toda a sua liberdade e independência na defesa de problemas candentes da bioética contemporânea, designadamente a defesa do testamento vital, a implementação de políticas de igualdade de género ou a aplicação das mais modernas tecnologias de procriação medicamente assistida", sublinha.


Créditos: DR

A Pontificia Accademia Pro Vita foi criada em 1994 e tem como missão o estudo, informação e formação sobre os principais problemas das ciências biomédicas e do direito relativos à promoção e defesa da vida, sobretudo na sua relação direta com a moral cristã e as diretrizes da Igreja.

A Academia é presidida por Vincenzo Paglia desde agosto de 2016.

JN/MS

Saudade de Pedra

"Ah, todo o cais é uma saudade de pedra!"

Ode Marítima de Álvaro de Campos

Ilda Januário
Opinião

Já tinha saudades de andar de comboio em Portugal, e quando recebi um convite para passar alguns dias no Porto, escolhi esse meio de transporte. Sabia que não seria fácil já que a Linha do Oeste, que liga à do Norte em Alfarelos, tem sido muito negligenciada. Em vez das quatro horas que levei de regresso a casa, por camioneta da Rede Expresso, a viagem para o Porto de comboio demorou seis horas com duas mudas, em Coimbra e em Aveiro (sob temperaturas a rondar os 30 graus), e 50 paragens, entre estações e apeadeiros, desde S. Martinho do Porto. Só a partir de Aveiro os comboios passam a ser modernos e rápidos, incluindo o Alfa Pendular.

No Porto, recebeu-me em sua casa uma amiga que não se poupou a esforços para me dar a conhecer os pontos de interesse da cidade, que percorremos a pé. Helena tem interesses que partilhamos: por história, arquitetura, pintura e escultura.

O Porto anda num frenesim de construção e restauro de casas antigas, em parte por causa do AL (Alojamento Local) destinado a turistas. Bom sintoma porque a construção é um termómetro da saúde citadina. Eu tinha uma lista de lugares de interesse a visitar (melhorada pela Helena), que quase cumpri na íntegra, um ou outro mais superficialmente por falta de tempo. Fiquei particularmente bem impressionada com a modernidade do metro em que não sendo a maioria das estações subterrânea, torna ainda mais agradável viajar por este meio.

Já tínhamos visitado a Foz, e aí almoçado com vista para o mar, mas eu sentia um enorme desejo de revisitar o Porto de Leixões, situado entre Matosinhos e Leça da Palmeira, onde vivera em criança. Meu pai, controlador aéreo, tinha sido colocado no Aeroporto de Pedras Rubras, hoje chamado Sá Carneiro e irreconhecível de moderno. Nos anos 1950, fomos inaugurar o Bairro dos Bombeiros em Leça, de oito moradias, cujo painel das portas era pintado de cor alegre, um de cada cor. Aos fins de semana, os meus pais levavam-nos, a mim e ao meu irmão, a passear em Leixões e a lanchar no Café Internacional, encostado ao Mercado de Matosinhos.

Saímos na estação de metro Mercado, a penúltima da linha. Quando dei conta que estava ao pé do Café, senti-me deveras feliz! A dois passos estavam também as escadas para a ponte móvel que atravessa o rio em direção a Leça. Levei a Helena a visitar o Bairro dos Bombeiros, na Rua do Cidral, e a sua pracinha minúscula. Hoje algo degradados, é onde vivem trabalhadores. Por perto está a Tasca do Espanhol, no cruzamento da Rua do Espírito Santo com a Rua Direita e, andando por esta, vamos ter à Hintze-Ribeiro. É onde se encontra a Escola Básica do Corpo Santo, que frequentei, não longe da Capela do mesmo nome (datada de 1557), situada no alto de um parquezinho em declive. Apenas um homem se sentava num dos bancos, aumentando a solidão do lugar. A passagem do tempo abrandou deste lado da ponte, como aconteceu com os comboios, antes de Aveiro.

Créditos: Ilda Januário

Eram horas de regressar. Ao atravessar a ponte de volta a Matosinhos, com um cheiro inebriante a maresia no ar, avistei um pavilhão no porto com esta frase em letras bem grandes: "Ah, todo o cais é uma saudade de pedra!" Era o que eu sentia.

Entrámos no Café Internacional e encomendámos o meu último almoço no Porto: uma francesinha, a minha primeira. Cada vez que levantava os olhos do prato, ou da minha interlocutora, lá estava a citação do poeta. Como se fosse possível esquecer, quando se é imigrante...

O crescimento da emigração portuguesa nos países nórdicos

Daniel Bastos
Opinião

Os dados mais recentes sobre a emigração portuguesa apontam que os países nórdicos, uma região da Europa setentrional e do Atlântico Norte, composta por países como a Dinamarca, Finlândia, Islândia, Noruega e Suécia, ao longo do ano de 2018 atraíram cada vez mais portugueses.

Comumente considerados como dos melhores países do mundo para se viver e trabalhar, como sustentam os seus elevados índices de qualidade de vida, democracia e competitividade. Os números revelam que a emigração lusa para a Noruega aumentou 20%, para a Dinamarca (19%), para a Suécia (9%), para a Islândia (23%) e para a Finlândia, ainda que não sejam conhecidos os valores do ano transato, os dados de 2017 revelam que nesse período as entradas de portugueses tiveram um incremento na casa dos 10%.

No caso, por exemplo, da emigração portuguesa para a Noruega, as autoridades estatísticas da nação que amiúde lidera o Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) da ONU, indicam que embora seja um fenómeno recente e represente apenas 1% da imigração neste país nórdico, a entrada de portugueses chegou em 2018 aos 450 cidadãos.

No conjunto dos países nórdicos que o longo da última década tem acolhido cidadãos nacionais, a Suécia, o mais populoso e o maior país nórdico, revela uma clara tendência de crescimento desde o início do séc. XXI. Nos últimos anos a Embaixada de Portugal em Estocolmo contabiliza a presença de mais de quatro milhares de portugueses na nação escandinava, muitos deles profissionais qualificados a desempenhar funções nas áreas das tecnologias de informação e comunicação (TIC), saúde, engenharias, arquitetura e investigação.

O recente crescimento da presença portuguesa nos países nórdicos, como é o caso da Suécia, deve-se também em grande medida ao número de estudantes lusos envolvidos em programas de pós-graduação e programas de mobilidade. Como o programa Erasmus, que contempla um conjunto de atividades onde se inclui a mobilidade de estudantes universitários para efetuar um período de estudos ou estágio em países da União Europeia e outros países associados ao projeto, e cuja experiência formativa no domínio pessoal e profissional, é uma indubitável mais-valia no mercado laboral.

Consultora especializada em imigração e cidadania

A ex-juíza sênior de cidadania do Canadá

Especialista em todas as áreas de imigração e cidadania

Conhecimento do sistema—por dentro!

Reputação de integridade e honestidade

Gerencia seu caso pessoalmente

Fluente em Inglês, Português, Francês, Italiano e Espanhol

Renata Brum
Ex-Juíza Senior
do Canadá, RCIC

Brum Immigration

613-302-0001
info@brumimmigration.ca
brumimmigration.ca

AUTONOMIAS

Créditos: DR

Estrangeiros estão a fugir da hotelaria tradicional

Na Região Autónoma dos Açores, no mês de maio, no conjunto dos estabelecimentos hoteleiros, turismo no espaço rural e alojamento local, registaram-se 265,7 mil dormidas, representando um acréscimo homólogo de 12,7%, revelou o SREA.

De janeiro a maio de 2019, no conjunto dos estabelecimentos hoteleiros (hotéis, hotéis-apartamentos, apartamentos turísticos e pousadas), do turismo no espaço rural e do alojamento local da Região Autónoma dos Açores registaram-se 878,1 mil dormidas, valor superior em 16,2% ao registado em igual período de 2018.

De janeiro a maio, os residentes em Portugal atingiram cerca de 448,0 mil dormidas, correspondendo a um acréscimo homólogo de 19,6%; os residentes no estrangeiro atingiram 430,2 mil dormidas, registando um aumento em termos homólogos de 12,8%.

Neste período registaram-se 290,4 mil hóspedes, apresentando uma taxa de variação positiva de 14,7% relativamente ao mesmo período de 2018.

No país, em maio, as dormidas registaram um acréscimo em termos homólogos de 3,9% e de janeiro a maio de 2019 apresentaram uma variação homóloga positiva de 4,1%.

Em termos de variações homólogas acumuladas, de janeiro a maio, as ilhas da Graciosa, de São Miguel, das Flores, de São Jorge, do Pico e do Faial apresentaram variações homólogas positivas, respetivamente de, 30,5%, 23,5%, 17,7%, 8,1%, 6,9% e 6,1%.

As ilhas da Terceira e de Santa Maria, apresentaram variações homólogas negativas, respetivamente de 6,4% e 5,6%.

A ilha de São Miguel com 641,9 mil dormidas concentrou 73,1% do total das dormidas, seguindo-se a Terceira com 120,2 mil dormidas (13,7%), o Faial com 47,6 mil dormidas (5,4%) e o Pico com 30,6 mil dormidas (3,5%).

Na Região Autónoma dos Açores, no mês de maio, os estabelecimentos hoteleiros registaram 187,0 mil dormidas, representando um acréscimo homólogo de 5,3%.

As dormidas dos residentes em Portugal aumentaram 14,0% e as dormidas dos residentes no estrangeiro registaram um decréscimo de 1,2%.

Os proveitos totais atingiram 10,4 milhões de euros e os proveitos de aposento 7,9 milhões de euros, correspondendo a variações homólogas positivas, respetivamente, de 13,5% e de 15,7%.

De janeiro a maio de 2019, nos estabelecimentos hoteleiros da Região Autónoma dos Açores (hotéis, hotéis-apartamentos, apartamentos turísticos e pousadas) registaram-se 625,3 mil dormidas, valor superior em 5,4% ao registado em igual período de 2018.

De janeiro a maio, os residentes em Portugal atingiram cerca de 347,3 mil dormidas, correspondendo a um acréscimo homólogo de 13,6%; os residentes no estrangeiro atingiram 278,1 mil dormidas, registando uma diminuição em termos homólogos de 3,3%.

Neste período registaram-se 216,3 mil hóspedes, apresentando uma taxa de variação positiva de 5,1% relativamente ao mesmo período de 2018.

No país, em maio na hotelaria, as dormidas registaram um acréscimo em termos homólogos de 2,2% e de janeiro a maio de 2019 apresentaram uma variação homóloga positiva de 3,0%.

De janeiro a maio, os residentes em Portugal atingiram cerca de 347,3 mil dormidas (55,5% do total) e os residentes no estrangeiro 278,1 mil (44,5% do total).

De janeiro a maio, o mercado norte-americano (EUA e Canadá) com cerca de 75,4 milhares de dormidas representou 12,1% das dormidas totais e 27,1% das dormidas dos não residentes, apresentando uma variação homóloga acumulada de 17,6%.

O mercado alemão com cerca de 66,6 milhares concentrou 10,6% do total das dormidas e representou, por outro lado, 23,9% das dormidas dos não residentes em Portugal e registou uma variação homóloga acumulada negativa de 8,9%.

Em termos de variações homólogas acumuladas, de janeiro a maio, as ilhas que apresentaram variações homólogas positivas foram as ilhas da Graciosa, de São Miguel e do Pico, com variações respetivamente de, 28,7%, 11,0% e 0,9%.

As ilhas do Corvo, de Santa Maria, de São Jorge, da Terceira, do Faial e das Flores, apresentaram variações negativas respetivamente de, 44,5%, 14,1%, 10,3%, 9,7%, 6,0% e 4,7%.

A ilha de São Miguel com 456,8 mil dormidas concentrou 73,1% do total das dormidas, seguindo-se a Terceira com 95,8 mil dormidas (15,3%) e o Faial com 30,2 mil dormidas (4,8%).

Em maio, a taxa de ocupação-cama atingiu 56,7%, valor superior em 0,6 p.p. em relação ao mês homólogo do ano anterior. A taxa de ocupação-cama no país atingiu 55,2%. A taxa de ocupação-quarto no mês de maio atingiu 68,7%. A estada média foi de 2,93 noites, tendo registado um aumento de 0,3% em relação a maio de 2018. No país a estada média foi de 2,60 noites.

Os proveitos totais nos estabelecimentos hoteleiros, de janeiro a maio de 2019, atingiram 30,2 milhões de euros, tendo os proveitos de aposento atingido, no mesmo período, 21,7 milhões de euros.

Estes valores correspondem a variações homólogas positivas de 11,1% e de 11,5%, respetivamente; para o total do país em igual período, os proveitos totais e os de aposento apresentaram variações homólogas positivas de 5,6% e de 5,0%, respetivamente.

Em maio, os proveitos totais e os proveitos de aposento apresentaram variações homólogas positivas, respetivamente de 13,5% e 15,7%. Para o total do país, as variações foram, respetivamente, de 4,6% e de 4,1%.

As ilhas de São Miguel, Terceira e Faial foram as que maior peso tiveram nos proveitos totais, respetivamente com 76,6%, 12,0% e 5,2%.

Em maio, o rendimento médio por quarto disponível (Revenue Per Available Room) foi de 50,9 euros, apresentando uma variação homóloga positiva de 11,6%.

De janeiro a maio, o RevPAR foi de 33,5 euros, apresentando uma variação homóloga positiva de 21,8%.

No país, o RevPAR de maio e em termos acumulados foram respetivamente de 58,6 euros e de 41,5 euros.

Em maio, o rendimento médio por quarto utilizado (Average Daily Rate) foi de 74,0 euros.

AO/MS

Azores Airlines continua com irregularidades na operação de e para Boston

Créditos: DR

A Azores Airlines ainda não regularizou a operação de e para Boston, devido a avarias em dois aviões da companhia aérea açoriana. Em terra encontram-se cerca de 300 passageiros.

A companhia aérea açoriana explica em comunicado que a irregularidade da operação deve-se a avarias em dois aviões, nomeadamente o Airbus A340 fretado pela SATA e uma aeronave Airbus A320 da SATA. "Viu-se a companhia aérea obrigada a cancelar as ligações aéreas entre Boston e os Açores e, ainda, reduzir ou cancelar algumas ligações domésticas previstas para os dias 13, 14, 15, 16, 17 de julho".

Estes cancelamentos em cadeia originaram diversas irregularidades cuja "recuperação tem sido dificultada pela indisponibilidade de alternativas no mercado que permitam repor, de forma eficaz, a regularidade da operação aérea", diz o comunicado.

Embora tenha sido possível reacomodar em diversos voos e "encontrar solução de transporte para cerca de 1800 passageiros, que haviam ficado retidos nos aeroportos de Ponta Delgada, Lisboa, Horta, Terceira e Boston, ainda não foi possível repor a totalidade do tráfego, estando ainda por reacomodar cerca de 300 passageiros, principalmente entre os Açores e Boston".

Diz a SATA que aos passageiros para os quais a transportadora ainda não encontrou solução adequada, "tem sido prestada a assistência prevista para casos desta natureza. A saber: alojamento, refeições e transporte terrestre".

A companhia aérea açoriana adianta que tem desenvolvido todos os esforços no sentido de antecipar a "entrada em linha da nova unidade Airbus A321 LR neo, que se encontra atualmente em processo de certificação. O primeiro voo comercial desta aeronave estava planeado para o dia 19 de julho, mas considerando os constrangimentos verificados na operação aérea, desde o passado fim de semana, foi considerada a possibilidade de antecipar a sua entrada em linha.

AO/MS

Créditos: DR

Petição pede proibição do uso de foguetes nos Açores

Foi criada uma petição pela "Proibição do uso de foguetes sonoros nos Açores" que pede à Assembleia Legislativa da Região Autónoma dos Açores que "legisle no sentido de proibir o uso destes foguetes de todo, ou no mínimo restringir o seu uso a horário e dias de expediente".

Os signatários lembram que é frequente o uso desses foguetes a horas impróprias e que deve ser garantido o direito ao descanso. E consideram que não há "vantagem nenhuma no uso dos foguetes como meio de comunicação, podendo estes até serem considerado bárbaros".

A petição, que reuniu até agora 323 assinaturas, argumenta que, nas festas do Espírito Santo, nos Açores, "verifica-se o uso repetitivo de foguetes sonoros independentemente da hora" e não tendo em conta, por outro lado, que "estas festas se realizam em malhas urbanas, necessariamente com a presença de crianças de berço, idosos e trabalhadores por turnos que necessitam e têm direito ao seu descanso".

A petição lembra ainda "o número de acidentes que todos os anos invariavelmente ocorrem" devido a foguetes.

AO/MS

Créditos: DR

Dois telescópios instalados no Pico do Areeiro até final de 2020

O presidente do governo regional da Madeira e o ministro da Defesa assinaram um protocolo que prevê a instalação de um Observatório Óptico no Pico do Areeiro, integrado no programa europeu Space Surveillance and a Tracking (SST) que tem como objetivo a monitorização e identificação de lixo espacial.

O projeto inclui a instalação de dois telescópios e representa, como informou João Gomes Cravinho, investimentos anuais de 1,5 milhões de euros, neste ano e no próximo. O ministro da Defesa espera que os dois telescópios, que estarão ligados a um centro operacional nos Açores, possam estar instalados no final do próximo ano.

"Este programa SST é uma iniciativa da EU e através dele vamos tirar partido da posição de grande importância geo-estratégica da Madeira, utilizando o Pico do Areeiro para instalar dois telescópios que estarão ligados a um centro operacional, nos Açores, o que permitirá a Portugal participar, de uma forma muito significativa, neste programa europeu para caracterizar e identificar objetos que estejam no espaço", explicou João Gomes Cravinho.

Miguel Albuquerque destacou a importância da Madeira no quadro da Defesa Nacional, "designadamente nos acordos de cooperação, quer com a EU quer com a NATO" e assegurou que a Região "está disposta a assumir as suas responsabilidades".

"A Madeira e os Açores têm uma importância geo-política relevante", afirmou o presidente do governo regional que também destacou a importância de, no quadro da União Europeia, reforçar a posição atlântica de Portugal, sobretudo depois da saída do Reino Unido, a grande potência marítima da EU.

"Uma das grandes riquezas do país será, no futuro, o mar e a Madeira tem assumido as suas responsabilidades nesse âmbito. Temos o terceiro registo de navios, ao nível europeu, aqui sediado, temos empresas de investigação a trabalhar no CINM nos produtos do mar", sublinhou.

Albuquerque acredita que, além deste protocolo que permitirá integrar investigação internacional e envolver a Universidade da Madeira, a Região também pode colaborar noutras áreas, nomeadamente na utilização de drones a fiscalização da plataforma continental.

DN/MS

Créditos: DR

Veleiro britânico faz escala no Funchal para promover Vinho Madeira

O veleiro britânico 'GRAYHOUND' fez esta quarta-feira (17), escala no cais Sul porto do Funchal, proveniente de Portugal continental e com saída do Funchal no mesmo dia rumo ao arquipélago dos Açores.

A escala, agenciada pela Transinsular Madeira, Grupo ETE, esteve enquadrada numa operação promocional de carregamento de vinho Madeira, em parceria com a empresa Vinhos Barbeito – apostando numa revitalização do mercado britânico.

Após a escala no porto do Funchal, este veleiro seguiu rumo a Ponta Delgada para carregar chá, escalando depois em Douarnenez, França e regressando finalmente a Penzance, Reino Unido.

Com registo britânico, o veleiro de 33 metros de comprimento e casco e mastreação em madeira, é uma réplica do veleiro Cornish Privateer de três mastros de 1776, tendo sido contraído "à moda antiga" entre 2010 e 2012, pelo seu proprietário e capitão Marcus Rowen.

A embarcação está ligada a diversos projetos promocionais de produtos 'premium' característicos de cada região e ainda a projetos internacionais de transporte de mercadorias (tais como: rum das Caraíbas, vinho de Portugal e França, cacau e café da América do Sul e Caraíbas e chá dos Açores) de forma sustentável e amiga do ambiente, minimizando ao máximo a sua pegada ambiental.

Além desta atividade, o 'GRAYHOUND' é participante assíduo festivais e em regatas de veleiros clássicos, em várias partes do globo, com especial enfoque no seu porto base, Douarnenez.

DN/MS

Jornadas: "há fome na madeira", garante Cristiana Sousa que pede trabalho em rede

Cristiana Sousa, deputada municipal na Câmara do Funchal, diz-se satisfeita por saber que será feito um diagnóstico social da pobreza na Madeira, depois do anúncio feito pela presidente do Banco Alimentar. "Só peca por tardio" disse a mesma fonte.

Dirigindo-se a Fátima Aveiro, a deputada municipal questionou se as instituições trabalham em rede. "Acho que essa ligação não funciona", atirou Cristiana Sousa.

Em resposta, a presidente do Banco Alimentar disse que "em alguns casos funciona lindamente, enquanto que noutros casos não". "Às vezes é preciso dar um murro em cima da mesa", admitiu Fátima Aveiro, acrescentando que a Associação de Investigação e Promoção da Economia Social (AIPES) está a trabalhar nessa rede, um processo que "leva o seu tempo".

Ao contrário do que Fátima Aveiro havia referido no seu discurso, Cristiana Sousa referiu que "existe fome na Madeira". A responsável pelo Banco Alimentar respondeu que se existem situações dessas por sinalizar, então que entrem em contacto com o banco alimentar. "Não deixem passar situações destas", sublinhou.

JM/MS

Créditos: DR

CDU aponta "fraude política" no Porto Santo

A CDU informou em comunicado que realizou esta quarta-feira (17) uma iniciativa política regional na ilha do Porto Santo sobre os "ácaros da Região".

Esta iniciativa, acrescenta a nota de imprensa, realizou-se junto à unidade de produção de biocombustível no Porto Santo. O objetivo daquele projeto, segundo o Governo Regional, era tornar o Porto Santo na "primeira ilha do mundo a deixar completamente os combustíveis fósseis", realça o partido.

Para a CDU, como afirmou Edgar Silva, coordenador regional e cabeça de lista às próximas Eleições Regionais, "não só estamos perante uma das maiores fraudes políticas do país no pós-25 de Abril de 1974, como se trata de uma das rábulas mais curiosas da história política, pois o projeto tinha financiamento europeu mas a EEM e o governo Regional recusaram os 16 milhões de euros a fundo perdido."

E, por estes motivos, o "negócio das algas" no Porto Santo é um dos "ácaros da Região", lê-se ainda.

"Em primeiro lugar, é uma fraude política porque os governantes prometeram que ali seria garantida a alternativa energética da ilha do Porto Santo e para a Região e nada daquilo foi concretizado. Em segundo lugar, é anedótico que estando garantido um financiamento da União Europeia, na ordem dos 16 milhões, tenham os governantes desistido de receber aquele financiamento. Assim, faz parte dos ácaros da Região esta espécie de governantes que tanto mal provocam ao interesse público, este género de governação que tanto prejuízo trazem ao desenvolvimento regional", sublinha Edgar Silva.

JM/MS

Créditos: DR

MUNDO

Créditos: DR

Fronteiras JN

Migrante de três anos obrigada a escolher entre mãe e pai por agente dos EUA

"Gostas mais do teu pai ou da tua mãe?" é daquelas perguntas que qualquer tio já fez a um sobrinho, sabendo de antemão a resposta que ia ouvir: "Dos dois". Quando a brincadeira inofensiva, que só tem como objetivo deixar a criança desconfortável, ganha outras proporções e passa para o plano real, os danos são consideravelmente maiores.

Foi nessa posição que Sophia, uma menina hondurenha de três anos, foi colocada quando um agente de controlo fronteiriço dos EUA a obrigou a fazer uma escolha que nenhuma criança deveria ter de fazer. Sublinhando a necessidade de separar a família, o agente deu-lhe a escolher entre ficar com a mãe no país - e com os dois irmãos que também lá ficariam - ou com o pai, que seria deportado para o México.

O caso, reportado originalmente pela estação de rádio NPR e depois pelo "The Washington Post", aconteceu na semana passada no centro de detenção de migrantes de El Paso, no Texas. "A menina, por ser mais afeiçoada a mim, disse 'mãe'", contou a mãe da menina, Tania, através de um intérprete. "Mas quando [os agentes] começaram a levá-lo [ao pai], ela começou a chorar." Perante o choro, o agente tê-la-á lembrado da escolha que acabara de fazer: "Disseste mãe".

Tania e o marido, Joseph, disseram à NPR que passaram parte da última semana a tentar impedir os agentes da patrulha fronteiriça de separarem a família. Foram, inclusivamente, apoiados por um médico que tinha examinado a filha de três anos - doente cardíaca grave - e que implorou aos agentes que mantivessem pais e filhos juntos.

Violência brutal nas Honduras levou família aos EUA

Tania, Joseph e os três filhos chegaram aos Estados Unidos em busca de asilo depois de a mulher ter visto a mãe ser baleada nove vezes por membros de um gangue nas Honduras, que depois ainda atropelaram o corpo com uma moto. A cunhada de Tania, que também testemunhou o assassinato, foi morta, tal como a filha, depois de ter concordado em testemunhar em tribunal sobre o homicídio.

Depois disso, Tania encontrou na porta de casa um bilhete com instruções para sair de casa com a família. Tinha 45 minutos para fazê-lo. Depois de uma jornada passada em abrigos e sob ameaças de cartéis de drogas, a família chegou finalmente a El Paso, no Texas, na fronteira com o México. Mas, uma vez nos EUA, foi-lhes dito que tinham de voltar.

No âmbito do Protocolo de Proteção de Migrantes, que a administração Trump anunciou no início do ano e que envia determinados migrantes para o México enquanto os pedidos de asilo são processados, Sophia e a família foram encaminhados para Ciudad Juárez, cidade mexicana onde abundam grupos criminosos e onde os migrantes podem ser alvos fáceis.

História acabou bem

A advogada da família, diretora executiva de uma ONG de apoio a migrantes, tentou tirar a família do protocolo em causa, justificando o pedido com os problemas de coração de Sophia, que já lhe tinham valido um ataque cardíaco no passado. Isto porque o Departamento da Segurança Interna estabelece que pessoas com "doenças físicas ou mentais conhecidas" não devem ser enviadas para o México.

Na semana passada, um médico contratado pelo Departamento examinou a menina e confirmou o que os pais já sabiam. Disse a um agente da patrulha fronteiriça que a condição era séria e enfatizou o quão imperativo era para a família ficar junta. Respondendo que o agregado tinha de ser separado, foi então que o agente fez a pergunta "mãe ou pai?".

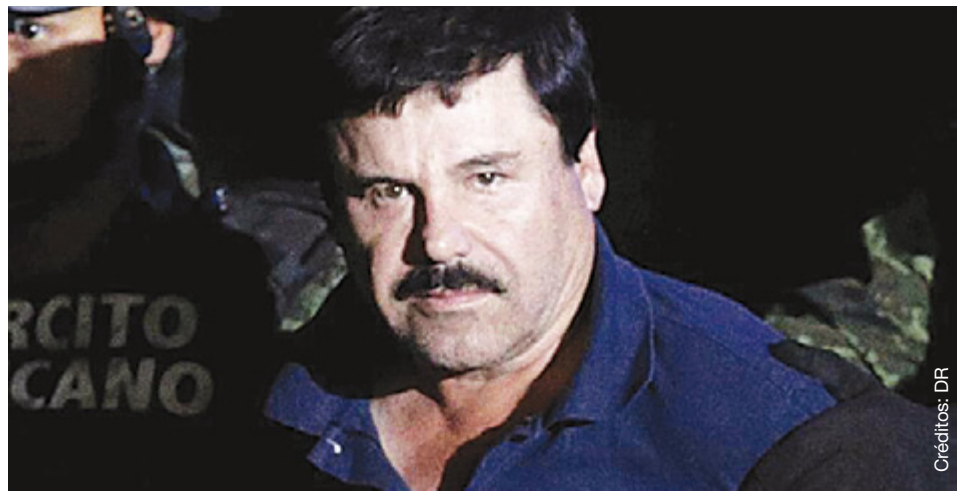
"Eu ia ser separado dos meus filhos e da minha mulher, e ia voltar para Juárez sozinho. Senti-me devastado", disse Joseph à NPR.

Na sexta-feira passada, a situação mudou. O médico voltou ao centro de detenção e disse a outro agente o que já havia dito ao primeiro. A resposta foi positiva dessa vez. "Ele disse que lhe ia dar entrada", contou Tania. Ainda nesse dia, a família foi encaminhada para um abrigo de migrantes em El Paso, e mais tarde voou para a região centro-oeste, para se encontrarem com familiares.

JN/MS

Sentença JN

"El Chapo" condenado a prisão perpétua


Créditos: DR

Joaquim "El Chapo", um dos maiores narcotraficantes da história, foi condenado, esta quarta-feira (17), a prisão perpétua.

A sentença foi confirmada por um tribunal de Nova Iorque, avança a "Bloomberg". Joaquim Guzman foi condenado, no passado mês de fevereiro, pelas dez acusações que lhe foram feitas, como tráfico de droga e lavagem de dinheiro.

Em 2016, fugiu de uma prisão no México, escavando um túnel, mas acabou por ser detido pouco depois. Foi extraditado para os EUA em 2017.

Tornou-se uma figura mundialmente conhecida quando assumiu a liderança do cartel Sinaloa, que, de acordo com o que escreve a BBC, foi o principal fornecedor de drogas para os EUA.

As várias testemunhas ouvidas durante o julgamento confirmaram que "El Chapo" torturou os seus inimigos, muitos até à morte. Através de um interprete, antes de ter conhecido a sentença, Guzman disse que, desde que chegou aos EUA, está a ser alvo de "tortura psicológica, emocional e mental, 24 horas por dia".

Os advogados do narcotraficante mais poderoso desde o fim do 'reinado' do colombiano Pablo Escobar, em 1993, já anunciaram que vão recorrer da sentença.

O juiz federal Brian Cogan decidiu ainda acrescentar mais 30 anos de prisão pelo uso de armas automáticas, seguindo assim os pedidos do procurador.

A sentença inclui também o aresto de 12,6 mil milhões de dólares (cerca de 11,2 mil milhões de euros), o que corresponde, segundo o procurador, a lucros do tráfico de drogas.

Antes de ser condenado, Joaquin Guzman disse que lhe foi negado um julgamento justo acrescentando que o juiz não investigou completamente as alegações de má conduta do jurado.

"O meu caso foi manchado e você [o juiz] negou-me um julgamento justo quando o mundo inteiro estava a assistir", afirmou Guzman no tribunal, numa intervenção com direito a intérprete.

"Quando fui extraditado para os Estados Unidos, esperava ter um julgamento justo, mas o que aconteceu foi exatamente o oposto", sublinhou.

Joaquín Guzmán deve cumprir a pena numa prisão de alta segurança, a Administrative Maximum Facility, conhecida como ADX e apelidada de "Alcatraz dos Montanhas Rochosas", situada no estado do Colorado.

O julgamento do mediático líder do cartel mexicano de Sinaloa começou em novembro passado e terminou a 01 de fevereiro, depois de o Ministério público e a defesa de 'El Chapo' terem apresentado os respetivos argumentos finais.

Joaquin Guzmán, de 62 anos, é acusado de ter dirigido entre 1989 e 2014 o cartel de Sinaloa, que enviou para os Estados Unidos mais de 154 toneladas de cocaína e grandes quantidades de heroína, metanfetaminas e marijuana.

JN/MS

EUA JN

Câmara dos Representantes condena Donald Trump por "comentários racistas"

A Câmara dos Representantes dos Estados Unidos aprovou na terça-feira (16) uma moção na qual condena o Presidente Donald Trump pelos "comentários racistas" dirigidos a quatro mulheres congressistas, sugerindo-lhes que "regressassem aos seus países de origem".

A votação saldou-se pelo resultado de 240 votos contra 187 e foi feita depois de Trump e outros dirigentes republicanos de topo terem negado as acusações de racismo.

No texto da resolução escreveu-se que a Câmara dos Representantes "condena fortemente" os "comentários racistas [de Trump] que legitimaram e aumentaram os receios e os ódios dirigidos aos novos americanos e às pessoas de cor".

Os republicanos dizem que os democratas estão a usar a indignação provocada pelas mensagens de Trump na rede social Twitter para marcar pontos políticos.

Mas os democratas contra-argumentam que os comentários de Trump são revoltantes e precisam de ser condenados, sobretudo porque foram realizados pelo Presidente.

Trump referia-se às quatro democratas recém-eleitas para a Câmara dos Representantes - Alexandria Ocasio-Cortez, eleita pelo estado de Nova Iorque, Ilhan Omar (Minnesota), Ayanna Pressley (Massachusetts) e Rashida Tlaib (Michigan) -- que são das suas críticas mais fortes e apoiam a sua destituição.

O Presidente norte-americano acusou-as de "espalharem algumas das coisas mais vis, odiosas e repugnantes algumas vez ditas por um político", para, depois, acrescentar: "Se vocês odeiam o vosso país, ou se não estão cá felizes, podem ir!", ecoando argumentos usados contra dissidentes políticos mais do que a deputados da oposição.

Durante uma intervenção no debate, a presidente da Câmara dos Representantes, a democrata Nancy Pelosi, afirmou que as mensagens de Trump são "infamantes e repugnantes e os comentários racistas".

JN/MS

BEM-VINDOS A BEIRAIS
NÃO PERCA!
AOS DOMINGOS ENTRE AS 10H E O MEIO DIA
Camões TV

A conquista da Lua

Dia 16 de julho de 1969, 9h32 na Flórida, 14h32 em Portugal.
O foguetão Saturn V foi lançado de Cabo Canaveral com a nave Apollo 11.
Quatro dias depois, pela primeira vez, o Homem pisou a Lua.

Créditos: NASA

Aconteceu a realização do sonho que acompanhava o ser humano, desde sempre. A Lua que nos acompanha, marca os ciclos, determina marés e até marca as vidas sempre despertou um misto de fascínio, admiração, curiosidade e deslumbramento. Alcançá-la, pisar o seu solo, era algo que parecia inatingível. Um sonho que se concretizou. Faz amanhã, dia 20 de julho, 50 anos.

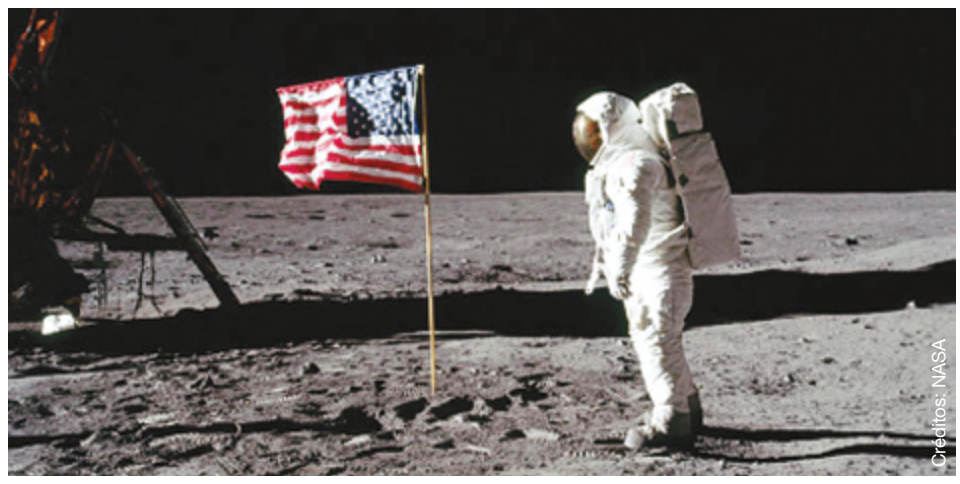
"That's one small step for a man, one giant leap for mankind."

– Neil Armstrong

Neil Armstrong foi a primeira pessoa a deixar uma pegada na Lua. Buzz Aldrin foi o segundo e o autor da primeira selfie tirada no espaço. Um momento emocionante para o mundo. Alguém da tripulação teria que permanecer no controlo do foguetão e o escolhido foi Michael Collins que lembra agora, 50 anos depois, como se sentiram os três homens que integravam a missão "Nós, a tripulação, sentimos o peso do mundo nos nossos ombros. Sabíamos que toda a gente estava a olhar para nós: amigos ou inimigos. E queríamos fazer o melhor possível, colocar o nosso melhor na missão e isso exigia muito trabalho da nossa parte". (...) "Sempre me perguntaram se eu era a pessoa mais solitária de toda a história, de todo o sistema solar, quando eu estava sozinho naquela órbita solitária. E a resposta é: Não. Eu estava bem. Fiquei muito feliz por estar onde estava e por ver esta missão complicada a concretizar-se".

Funcionários do Space and Rocket Center em Huntsville, no Alabama, lançaram cinco mil foguetes para comemorar os 50 anos da icónica missão da NASA que levou 3 astronautas, pela primeira vez na história, à superfície lunar. Também no âmbito das comemorações de uma das datas mais relevantes da história da humanidade, a NASA restaurou e abriu ao público a sala de controlo, onde os engenheiros e cientistas vibraram com o "grande passo para a Humanidade" de Neil Armstrong e Buzz Aldrin. Os ecrãs estão ligados e, nas mesas, ainda estão os copos de café e os maços de tabaco amarrotados, como se tudo tivesse acontecido há poucos minutos. Foi "só" há 50 anos.

Madalena Balça/MS



Créditos: NASA

Créditos: NASA

ÁFRICA

Créditos: DR

PR de Moçambique

Alice Mabota, a senhora que se segue

Os moçambicanos terão pela primeira vez uma mulher no boletim de voto quando forem às urnas em outubro deste ano para eleger o seu próximo presidente. Alice Mabota, uma respeitada ativista dos Direitos Humanos e ex-presidente da Liga dos Direitos Humanos de Moçambique. Ela vai concorrer como candidata de uma coligação, a Aliança Democrática (CAD), um grupo de seis partidos. Alice Mabota é a quinta candidata a apresentar a sua candidatura para a votação de 15 de outubro, que terá o presidente Filipe Nyusi concorrendo para mais um mandato ao cargo.

Nos termos das leis eleitorais moçambicanas, os documentos de candidatura de todos os candidatos são aprovados e aprovados pelo Conselho Constitucional, o mais alto órgão de Moçambique em matéria de Direito Constitucional e Eleitoral.

O titular Filipe Nyusi, do partido governante, a FRELIMO, vai concorrer a um segundo mandato;

Ossufo Momade, líder do principal partido da oposição, a RENAMO; Daviz Simango, presidente da Câmara da Beira e líder do Movimento Democrático de Moçambique (MDM) e Hélder Mendonca (mais conhecido pelo seu nome artístico de Dino XS), representando o PODEMOS (Partido dos Optimistas para o Desenvolvimento de Moçambique).

Jorge Eurico/MS

São Tomé e Príncipe

Polícia encontra dezenas de quilos de cocaína em fraldas

Créditos: DR

A Polícia Judiciária (PJ) de São Tomé e Príncipe apreendeu recentemente no Aeroporto Internacional dezenas de quilos de cocaína disfarçada em embalagens de fraldas de criança.

A operação, que contou com o apoio da congénere portuguesa, culminou com a detenção de um cidadão nigeriano.

No total foram aprendidos 31 quilos e 700 gramas de cocaína, no que a PJ diz ser a maior apreensão de drogas feita no aeroporto daquele país.

Maribel Rocha, diretora da PJ, afirmou que a droga saiu do Brasil e chegou a São Tomé via Portugal, disfarçada em pacotes de fraldas de criança.

A mesma fonte garante que 20 por cento das drogas que entram em São Tomé e Príncipe são consumidas localmente.

Jorge Eurico/MS

TPI condena

"Exterminador Congolês" por crimes de guerra

O Tribunal Penal Internacional (TPI) considerou recentemente Bosco Ntaganda, ex-líder das Forças Patrióticas para a Libertação do Congo (FPLC), culpado de 13 crimes de guerra e cinco contra a Humanidade.

As condenações de Bosco Ntaganda incluem assassinato, estupro e o alistamento de crianças-soldados na chamada "Grande Guerra de África", conflito que começou no contexto das tensões pós-genocídio no Ruanda e causou 3,8 milhões de mortes. Ntaganda também foi considerado responsável por atrocidades cometidas numa aldeia congolesa, em que crianças foram estripadas ou tiveram suas cabeças esmagadas.

O juiz Robert Fremr, do Tribunal Penal Internacional, afirmou, ainda, que o ex-guerrilheiro, também conhecido como o "Exterminador Congolês", era um "líder-chave" que ordenou ataques militares contra a população civil de Ituri, no nordeste da República Democrática do Congo (RDC), entre julho de 2002 e março de 2003.

Ao anunciar a condenação, Fremr também afirmou que Ntaganda fez pelo menos três convocações de jovens para que se juntassem a sua milícia, e chegou a recrutar menores de 15 anos. Segundo o magistrado, os meninos foram ameaçados, sofreram violência e usavam uniformes muitas vezes grandes demais para eles, assim como fuzis AK-47.

O Tribunal de Haia comunicou ter consultado 2.123 vítimas de Ntaganda no transcorrer do julgamento, incluindo ex-crianças-soldados recrutadas sob seu comando. Os advogados do acusado argumentaram na defesa que o próprio ex-guerrilheiro era uma vítima, pois também fora criança-soldado.

Jorge Eurico/MS

Créditos: DR

Oposição guineense critica

Nomeação de 20 colaboradores do PM

O principal partido da oposição da Guiné-Bissau, o Movimento para a Alternância Democrática (MADEM), considera de moralmente inaceitável a nomeação, pelo primeiro-ministro, Aristides Gomes, de 20 colaboradores para o seu gabinete, tendo em conta as dificuldades financeiras do país.

O MADEM, que detêm 27 dos 102 assentos no Parlamento guineense, diz que vai pedir esclarecimentos, com caráter de urgência, no hemiciclo, ao primeiro-ministro que acusa de ser contraditório entre o que anuncia e a sua prática em relação à gestão do erário público.

O MADEM não tem dúvidas em como a contratação de 13 conselheiros e sete assessores para o gabinete de Aristides Gomes terá "um impacto extremamente pernicioso sobre o Orçamento Geral do Estado, resultará num aumento do défice público e ainda no agudizar na crise económica que assola o país".

Para o partido liderado por Braima Camará, as nomeações feitas pelo primeiro-ministro são "irracionais, abusivas e provocatórias" por ocorrerem numa altura em que o Governo "não consegue pagar salários atempadamente" aos funcionários públicos, diz ainda o comunicado.

O MADEM considera ainda as nomeações de "esbanjamento do erário público" por parte do primeiro-ministro o que é visto por aquele partido como prova de que o PAIGC (Partido Africano da Independência da Guiné e Cabo Verde), vencedor das últimas eleições legislativas, é incapaz de promover as reformas de que o país precisa.

Em resposta, o primeiro-ministro disse que as nomeações de colaboradores para o seu gabinete não irão ficar pelas 20 pessoas nomeadas e que a maioria não trará mais encargos ao Estado, por serem, disse, funcionários públicos já vinculados aos serviços públicos.

Entre os colaboradores nomeados está Domingos Simões Pereira, líder do PAIGC, cujo nome para primeiro-ministro fora vetado pelo Presidente.

Jorge Eurico/MS

Créditos: DR

Morreu músico sul-africano
Johnny Clegg

O músico sul-africano Johnny Clegg morreu, nesta terça-feira, 16, na cidade Joanesburgo. Clegg tinha 66 anos e desde 2015 sofria de cancro no pâncreas. Durante décadas, Clegg usou a música para combater o regime racista do Apartheid, na África do Sul. Nascido na Inglaterra, em 1953, de pai inglês e mãe zimbabweana, Johnny Clegg aprendeu a falar a língua zulu e a tocar guitarra na adolescência, em Joanesburgo.

Foram os seus mestres, trabalhadores imigrantes negros confinados em ambientes pobres e com acesso limitado à cidade. Graças ao seu interesse pela integração cultural, ganhou as alcunhas "Umlungu omnyama", ou "Negro branco" e "Zulu branco". Na década de 1970 tornou-se bastante popular com o grupo Juluka, que fundou com Sipho Mchunu. Nessa altura, o trabalho do grupo era visto como um desafio à política segregacionista de Pretória.

Johnny Clegg foi detido várias vezes por violar as leis de segregação racial. A música de Clegg e Mchunu era de inspiração folclórica, com fortes marcas da guitarra maskandi, cantada em zulu e inglês. As suas danças eram puramente de inspiração africana.

Depois de anos de trabalho com Mchunu, Johnny Clegg fundou o grupo Savuka, de orientação não distante do Juluka. Um dos seus temas, "Asimbonanga", de 1987, tornou-se num dos hinos pela libertação de Nelson Mandela. Clegg critica exatamente a proibição da apresentação pública de imagens do ícone de luta conta o Apartheid. Entre os seus sucessos constam Woza Friday, Scatterlings of Africa, Impi, Great Heart ou African Sky Blue. Os seus discos tiveram vendas superiores a cinco milhões de cópias.

Ao longo da carreira, foi indicado a um Grammy, venceu o Billboard Music Award e teve inúmeras distinções na sua África do Sul. Horas após a sua morte, o governo da África do Sul escreveu no twitter que a música de Johnny Clegg "tinha a habilidade de unir as pessoas de diferentes raças e transformá-las em comunidade. Enviamos nossas sinceras condolências à sua família, amigos e fãs. Clegg deixou uma marca indelével na indústria musical e nos corações das pessoas." Johnny Clegg, também formado em Antropologia, deixa viúva, Jenny; e filhos Jesse e Jaron.

Jorge Eurico/MS

(pré)Textos
PALOP precisam de um volante

Jorge Eurico
Opinião

O rufar dos tambores da emancipação política em África teve o seu começo nos finais da década de 50 e no dealbar do decénio de 60 do século XX, com destaque para países de expressão anglófona e francófona, tais como o Gana (1957), Quénia (1963), Nigéria (1960), Gabão (1960), Costa do Marfim (1960) e a República Democrática do Congo (1960) que faz fronteira, a sul, com uma das atingas "Províncias Ultramarinas" do então Estado Novo português, Angola. Rezam os anais da história política hodierna do "Continente Berço da Humanidade" (África) que os acontecimentos que, em 1960, sucederam no ex-Congo Belga (atual República Democrática do Congo) tiveram uma influência colossal no desencadear de episódios isolados em Angola, que se resumiam à oposição passiva e ativa dos colonizados aos colonizadores marcados por atos de subversão armada nas grandes cidades e arredores.

No primeiro mês do ano seguinte, tais episódios convocaram uma plêiade de homens para pelear contra o sistema, tendo como mote o desvio do paquete "Santa Maria", no alto mar, por um ex-militar português, Henrique Galvão, com o fito de provocar uma crise política no já decrépito regime de António de Oliveira Salazar. O propósito de Henrique Galvão e dos seus "compagnous de route" era o de desembarcar em Luanda (hoje capital de Angola) com a pretensão de organizar um golpe de Estado para derrubar o regime de Lisboa. Adiante. Os movimentos de libertação como o MPLA (Angola), PAIGC (Guiné-Bissau e Cabo Verde), FRELIMO (Moçambique) e MLSTP (São Tomé e Príncipe) aproveitaram a façanha de Henrique Galvão e "sus muchachos" para apanharem o balanço e darem início à confrontação armada com os portugueses. Objetivo: obter, a ferro e fogo, a independência para os seus países. O fato, este, consumou-se apenas em 1975. Um facto que, ainda hoje, se confunde com uma peçonha agoirenta ou uma "praga cigana" para os cidadãos destes países. Um sonho que tem sido um medonho pesadelo.

A minha genetriz (dona Maria Helena, de sua graça) - quando recorre à memória da sua memória para rememorar os tempos dos tempos que viveu na época colonial, diz que houve alguém com quem privava que sentenciou o seguinte: "Nós (portugueses) vamo-nos embora, mas vocês vão matar-se uns aos outros (sic!)". Quem o diz é a minha mãe. Juro, trejuro e asseguro que ela não tem motivos para embarcar em hipérboles e muito menos dizer inverdades. Verdade verdadeira é que 44 anos depois de terem alcançado as suas independências, os cidadãos dos Países Africanos de Língua oficial Portuguesa (PALOP) têm um sistema de Educação e de Saúde precários, ao passo que os poucos que têm milhões (os que detêm o poder, seja em Luanda, Bissau, Praia, Maputo ou Príncipe) riem-se às bandeiras despregadas dos milhões que têm pouco ou quase nada para (sobre)viver. Por isso é que há, por aquelas bandas, mais "patrioteiros" que "patriotas". E tanto quanto julgo saber, não há patriotismo que se aguente quando se tem a barriga vazia.

Tal como no tempo colonial (ou quiçá, pior) os cidadãos destes países estão terminantemente proibidos de reivindicar os seus direitos. Quando o fazem são humilhados, surrados, escalavrados, e obrigados a dar com os costados nas grades. Isto quando não são abalroados por uma bala nas ruas da cidade Luanda, Bissau, Praia, Maputo ou Príncipe ou quando não se forja uma tentativa de assalto à mão armada para se colocar um ponto final à vida de alguém que não seja benquisto aos olhos do sistema. Contudo, manda a verdade dizer que as ex-colónias portuguesas têm agora novos colonos. Tanto assim que há zonas recônditas dos PALOP onde se encontram anciões que muitas vezes indagam: "Quando é que esta independência, afinal, vai terminar?". Pois é! Esta é uma pergunta que me devolve à lembrança uma frase lapidar do escritor e político senegalês Léopold Sédar Senghor (1906-2001), segundo a qual o "Senegal sem a França, é como um carro sem volante". Será que os PALOP precisam de Portugal como volante para conduzir, novamente, os seus destinos?

Guiné-Bissau
Santos Silva de visita no fim do mês

O ministro dos Negócios Estrangeiros português anunciou recentemente que visitará no final deste mês a Guiné-Bissau, país com que Portugal espera retomar em breve os programas de cooperação. "No dia a seguir [ao anúncio dos resultados] das eleições na Guiné-Bissau, telefonei para marcar uma visita imediata", explicou Augusto Santos Silva, durante uma audição pela comissão parlamentar de Negócios Estrangeiros e Comunidades Portuguesas.

O chefe da diplomacia portuguesa adiantou que a sua deslocação à Guiné-Bissau decorrerá entre os dias 25 e 27 deste mês e terá como objetivo retomar os programas de cooperação. Santos Silva comentou que a cooperação com a Guiné-Bissau "esteve nos mínimos durante muito tempo".

As legislativas decorreram na Guiné-Bissau no dia 10 de abril, mas o Presidente da República, José Mário Vaz, só indigitou Aristides Gomes como primeiro-ministro quase quatro meses mais tarde e depois de ter recusado nomear para o cargo Domingos Simões Pereira, líder do PAIGC (Partido Africano para a Independência da Guiné e Cabo Verde), vencedor das eleições.

O novo Governo foi nomeado a 3 de julho, quase quatro meses depois das eleições legislativas, e no último dia do prazo dado pela Comunidade Económica dos Estados da África Ocidental (CEDEAO).

Jorge Eurico/MS

Angola
Morto pela polícia, "absolvido" pelo Supremo Tribunal

O Tribunal Supremo (TS) de Angola absolveu um grupo de seis homens que tinham sido condenados por um Tribunal de primeira instância pelo alegado rapto do pastor da Igreja Adventista do Sétimo Dia, Daniel Cem, durante uma disputa pela liderança da igreja.

Garcia José Dala, Adão António Dala Hebo, Teixeira Mateus Vinte, Passmore Hachalinga e Burns Mussa Sibanda, acusados de raptar o pastor, foram absolvidos pelo TS, mas antes da decisão judicial outro acusado, João Alfredo Dala, morreu.

Agora, a família da Dala diz que ele foi brutalmente torturado durante 15 horas consecutivas por elementos do Serviço de Investigação Criminal, (SIC), e pede que seja feita Justiça principalmente agora que o TS o considerou inocente das acusações que lhe haviam sido imputadas.

Luísa Dala, viúva de João Alfredo Dala, diz que depois da morte de Dala a sua família foi destruída. Luísa Dala tem sete filho e sem recursos para, pelo menos, pagar pelos estudos dos filhos.

Jorge Eurico/MS

Camõesradio

Manhãs da Camões
segunda a **sexta**
das **05h00** às **09h00**

palavra de Deus é vida
domingo das **08h00** às **09h30**

MISSA DOMINICAL
domingo das **09h30** às **10h30**

roundtable
sexta das **18h00** às **19h00**

as nossas vozes
domingo das **11h00** às **12h00**

Espaço MWANGOLÉ
quinta das **18h30** às **09h00**

Café com...
domingo das **12h00** às **13h00**

FADOS do nosso FADO
domingo das **17h00** às **19h00**

segunda a **sexta**
das **09h00** às **13h00**

Mundo MX
segunda a **sexta**
das **13h00** às **17h00**

BALANÇA TORONTO
segunda a **quarta** e **sexta**
das **19h00** às **21h00**

RITMO DA NOITE
segunda a **sexta**
das **21h00** à **01h00**

RAIZES do nosso POVO
terça das **17h00** às **19h00**

VOX POP
sábado e **domingo**
das **13h00** às **17h00**

PORTUGAL SÉCULO XXI
sábado das **19h00** às **20h00**

RADAR DO ROCK
sábado das **20h00** às **21h00**

A MELHOR MÚSICA, OS MELHORES CONTEÚDOS E A MELHOR COMPANHIA

STADIUM
Suplemento Desportivo

They see me rollin'... and winning!

Inês Barbosa
Opinião

Portugal tem alma de campeão. Ponto. Desta vez, foi a seleção masculina de hóquei em patins a dar mais uma prova disso mesmo. Passados 16 anos, a Taça veio para Portugal - agora sim, está tudo "hóquei"!

Depois da seleção feminina desta mesma modalidade ter terminado a competição em quinto lugar, após vencer, no passado dia 13 de julho, a Alemanha por 7-3, melhorando o resultado de 2017, onde haviam alcançado o sétimo lugar, eis que os colegas masculinos aqueciam os patins para disputarem a final da competição. Nas meias-finais, a equipa lusa venceu os nuestros hermanos por 4-2, após prolongamento. Esta foi uma partida emocionante, disputada até ao último minuto mas a nação valente acabou mesmo por levar a melhor e eliminar a seleção da casa.

Dia 14 de julho de 2019 - dizem os entendidos em numerologia que o significado do dia 14 resulta das misturas das influências dos números um e quatro: o primeiro demonstra realização, iniciativa e sucesso. O segundo está ligado ao trabalho constante com vista a atingir determinadas metas e/ou aspirações. O número 14 é, portanto, um número de equilíbrio, entusiasmo e determinação. Haveria melhor dia para Portugal disputar a grande final do mundial de hóquei em patins?

Os números, os astros, os búzios... tudo se precisava de alinhar para "iluminar" o caminho da seleção lusa. Afinal, a história mais recente frente à Espanha e à Argentina não trazia consigo motivos para sorrir... Já para não falar das finais disputadas em solo espanhol, onde os portugueses apenas tinham conseguido uma vitória... em 1960. Mas digam-me lá meus amigos: alguma coisa é fácil para Portugal?

Por falar em superstições, Edo Bosch, adjunto do selecionador português, confessou que, no jogo com a Espanha, tinha a sua cruz na mão enquanto cumprimentava os jogadores adversários, sempre de mão fechada. Para além disso, enquanto jogador, diz que usava sempre cuecas brancas - trouxe o ritual para esta final e, pelos vistos, deu sorte.

Juntem cruzes e cuecas brancas à vossa lista de amuletos da sorte!

Avançando: nesta final, equilíbrio foi, sem dúvida, a palavra de ordem. A equipa de Renato Garrido teve muitas oportunidades mas também se viu, por diversas vezes, a ser ameaçada por uma Argentina que queria este título em igual medida e com quem a seleção portuguesa havia empatado a uma bola na fase de grupos.

Não houve golos no tempo regulamentar nem mesmo no prolongamento e a partida teve, assim, de seguir para grandes penalidades. Afinal, português que é português já está habituado a sofrer, não é verdade?

Apesar de, obviamente, esta ter sido uma vitória construída por todos aqueles que estavam dentro e fora de campo, Ângelo Girão foi, sem qualquer sombra de dúvidas, a grande figura desta partida em que Jorge Silva se encontrava castigado, depois de ter acumulado três cartões azuis, e onde João Rodrigues se lesionou, após um choque na primeira parte.

Durante o tempo regulamentar foi muitas vezes chamado a "resolver" e, de todas as vezes, foi (muito) feliz. Uma exibição sublime do atleta de 29 anos que se estreou no Estrela Vigorosa Sport e que, entre o tempo regulamentar e o prolongamento defendeu cinco bolas paradas.

Na decisão por grandes penalidades, Girão colocou as trancas à porta e apenas Nicólia teve a "ousadia" de forçar a entrada - o guarda-redes do Sporting defendeu os penáltis de Pascoal, Ordoñez e Platero. Gonçalo Alves e Hélder Nunes marcaram pela seleção das quinas e deram razões aos portugueses presentes no pavilhão Palau Blaugrana, em Barcelona, para festejar um título que já nos fugia há 16 anos.

E foi assim que a Argentina foi de patins. *Adios amigos!*

Este foi o 16º título mundial alcançado pela seleção portuguesa - está apenas a um título da recordista Espanha.

Um ano em cheio para o hóquei em patins português - para além desta enorme conquista, já antes o Sporting havia sido campeão europeu de clubes e também, em abril, a seleção portuguesa havia conquistado o Torneio de Montreaux.

Portugal pode ser pequeno em tamanho mas tem, sem dúvida, espaço para grandes conquistas. Parabéns rapazes!

Your Home SOLD in Under 30 Days or I'll Pay You $3,000* CASH
*for a limited time

NO Gimmicks!
For information on my exclusive **Guarantee Sale Program**, order a **Free Report** by calling
FREE Recorded Message
1-855-798-5085 ID# 2592
or call me direct at: **416-459-2007**
Some conditions apply

Homes Under $700,000

TORONTO BARGAINS
Free list with photos of homes for sale
1-855-798-5085 ID# 2150

St. Clair Ave W and Caledonia Rd
Ótima localização! Casa de familia renovada. Semi-separada, com open concept no andar principal, 3 quartos, 2 casas-de-banho. Cave acabada com casa-de-banho. Com acesso direto para o Gazebo, perfeito para entretenimento ou fazer um churrasco em familia. Garagem separada, com capacidade para 2 carros. Pronto a habitar. A poucos passos da St. Clair, lojas e restaurantes, parques, escolas e centro comunitário.

Terminology Tip of the Week

CLEAR TITLE

A clear title is a title that is free of encumbrances, such as liens, deed restrictions, easements, and encroachments. In other words, the legal ownership is clear and no other ownership claims exist against it. A clear title is a necessary requirement in any real estate transaction, and mortgage lenders require proof of clear title in order to fund a mortgage loan.

Information courtesy of Candido Faria Realty Report

Para uma avaliação grátis sem compromisso, contacte-me!

RE/MAX ULTIMATE
Realty Inc., Brokerage
ULTIMATE AGENTS, ULTIMATE RESULTS
Independently Owned and Operated

CANDIDO FARIA
SRS, ABR, Hon. B.A.
Real Estate Broker
416.459.2007
candido@candidofaria.ca
www.CandidoFaria.ca

Portugal é Campeão do Mundo de Hóquei em Patins

Portugal sagrou-se, no passado domingo (14), campeão mundial de hóquei em patins, em Barcelona, ao vencer a Argentina no desempate por grandes penalidades, num jogo em que o guarda-redes Girão esteve em destaque na baliza.

A seleção portuguesa, que quebrou um jejum de 16 anos sem erguer o troféu, chegou ao 16.º título mundial, e ficou apenas a um da anfitriã Espanha, que soma 17 e que na sexta-feira (12) foi afastada nas meias-finais pela equipa das quinas.

Numa partida equilibrada e emotiva, a falta de eficácia portuguesa na concretização foi compensada pela atuação de Girão entre os postes, em que defendeu praticamente tudo, principalmente quatro penáltis no desempate.

O encontro, que registou a ausência de Jorge Silva, por ter visto três cartões azuis, principiou com ambas as seleções preocupadas com os processos defensivos, com receio de cometer erros, e a tentar explorar a meia distância.

A final principiou com oito jogadores em pista que jogaram na última época no campeonato português, e com a primeira situação de perigo a surgir pelo sportinguista Gonzalo Romero, aos nove minutos, com um remate ao ferro da baliza de Girão.

O jogo abriu, ganhou velocidade e, em poucos minutos, sucederam-se as situações de golo em ambas as balizas, por David Paez, aos 12, e Matias Pascual, aos 14, para a Argentina, e por Telmo Pinto, aos 13, e Gonçalo Alves, aos 17, para Portugal.

Aos 18 minutos, Rafa pegou mal na bola no momento do remate e falhou a hipótese de fazer funcionar o marcador e, na jogada seguinte, o guarda-redes Ângelo Girão defendeu uma grande penalidade e negou o golo, por duas vezes, ao benfiquista Lucas Ordónez.

Hélder Nunes, aos 20 e 25 minutos, colocou à prova os reflexos do guarda-redes Valentin Grimalt, dos poucos jogadores argentinos que não joga em Portugal, e o capitão Carlos Nicolia, do Benfica, viu o gigante Girão negar, uma vez mais, o golo, aos 24.

A segunda parte principiou como acabou a primeira, com duas situações de perigo para ambas as balizas, por Telmo Pinto, aos 26 minutos, num contra-ataque rápido, e por Lucas Ordóñez, aos 28, com um remate à meia volta na área lusa.

O perigo voltou a rondar a baliza portuguesa aos 30 minutos, mas o guarda-redes Girão voltou a negar a hipótese de golo ao argentino Carlos Nicolia, por duas vezes, que falhou a tentativa de converter um livre direto, bem como a recarga.

Aos 32 minutos, Hélder Nunes não conseguiu converter em golo um livre direto, negado por duas vezes por Valentin Grimalt, e apesar de dispor de dois minutos com mais um jogador na pista, por Lucas Ordóñez ter visto o cartão azul, a seleção das quinas não conseguiu tirar partida da vantagem.

Tirando partido de algum desacerto da seleção portuguesa, a Argentina dispôs, de seguida, de várias situações de perigo, uma das quais embateu no ferro da baliza de Girão, por Carlos Nicolia, Matias Pascual e Gonzalo Romero.

Um contra-ataque rápido da seleção portuguesa foi transformado na décima falta de equipa e livre direto, mas Girão voltou a vestir o fato de super-herói e, com nervos de aço, voltou a negar a hipótese de golo a Pablo Alvarez.

A igualdade a zero manteve-se no final do tempo regulamentar e o jogo arrastou-se para o prolongamento, período em que Girão, aos 53 minutos, voltou a ser enorme, ao defender duas grandes penalidades seguidas a Carlos Nicolia.

JN/MS

Créditos: DR

Marcelo Rebelo de Sousa:
"Mostrámos que somos os melhores"

Depois de se sagrar campeã mundial em Barcelona, Espanha, a seleção nacional de hóquei em patins foi recebida na terça-feira (16) no Palácio de Belém, em Lisboa, por Marcelo Rebelo de Sousa.

"Vencemos em Barcelona de forma excecional. Vencemos porque mostrámos que somos os melhores, em humildade, sem nunca desvalorizar o adversário e sem nos deslumbrarmos com as nossas vitórias. Mostrámos que somos os melhores porque lutámos até ao último segundo, numa capacidade de sacrifício que é inseparável da união da equipa", começou por dizer o presidente da República.

Feliz pelo fim de um jejum que durava há 16 anos, Marcelo Rebelo de Sousa considerou que a vitória da equipa das quinas frente à Argentina deve ser considerada um "exemplo" para o país e não esqueceu Ângelo Girão, o grande herói da final.

"A vossa vitória não apaga os nossos problemas e insucessos em tantos domínios. Mas a vossa vitória, aqui celebrada, com todo um coletivo que ajudou a tornar possível, é um símbolo do que podemos ser, como portugueses, quando somos excelentes. Faz acreditar mais em nós próprios. Em nome de todos os portugueses, abraço-vos a todos, em especial ao Ângelo Girão... A serenidade coriácea na defesa dos lances impossíveis. Se todos tivermos essa serenidade, todos os dias, Portugal será uma pátria muito melhor", concluiu.

JN/MS

Girão:
"Independentemente da equipa onde jogamos, somos amigos"

Após a vitória sobre a Argentina, que deu o título mundial de hóquei em patins a Portugal, Girão considerou que o coletivo fez a diferença e que a modalidade está a crescer de novo.

Foi o grande destaque na equipa das quinas e foi a ele que muito se deveu ao título mundial conquistado por Portugal. Girão destacou o trabalho feito pela equipa: "Sabíamos que tínhamos de sofrer. Sabíamos que a Argentina ia entrar forte e esteve forte o jogo todo, mas o coletivo é o nosso forte. Não estou sozinho. Isso é o que eles pensam. Nós jogamos em equipa. Eu sabia de onde as bolas vinham e a equipa confiou em mim. Eles [equipa] levaram com as bolas todas, o corpo deles está todo marcado. Antes de sermos jogadores de hóquei em patins, somos amigos com muitos anos. Independentemente da equipa onde jogamos, somos uma família. Somos amigos", começou por dizer Girão. "Sabemos que em Portugal o hóquei está a crescer de novo. Os pavilhões estão sempre cheios. Para mim é o segundo desporto em Portugal. Os portugueses têm um carinho enorme pelo hóquei em patins".

JN/MS

Créditos: DR

Centenas de pessoas receberam os campeões do Mundo

A seleção portuguesa de hóquei em patins foi recebida em euforia no aeroporto de Lisboa, um dia depois de ganhar o Mundial.

Era esperado e confirmou-se. Centenas de pessoas fizeram questão de ir na segunda-feira (15) ao aeroporto de Lisboa só para receber, em festa, a seleção portuguesa de hóquei em patins, coroada no dia anterior campeã do Mundo.

Os campeões saíram pela porta principal e logo foram engolidos por cânticos e gritos de incentivo. O guarda-redes Ângelo Girão, talvez o principal herói do feito, foi o jogador mais em foco: "São Girão", como lhe chamaram, que até tinha uma bandeira personalizada só para ele.

Mulheres, homens, crianças, todos vestidos a rigor ou com algum adereço que os identificasse com Portugal e a conquista em Barcelona, aguentaram uma espera de muito tempo antes do momento apoteótico. Gritaram por "Portugal" e afinaram a voz para cantar o hino nacional, em uníssono com os hoquistas.

Depois, a seleção seguiu viagem pelas ruas de Lisboa num autocarro panorâmico.

JN/MS

Hélder Nunes:
"Esta vitória não é só nossa"

No final da vitória portuguesa frente à Argentina, o jogador Hélder Nunes deixou um agradecimento especial aos adeptos presentes em Barcelona.

"Foi um grande espetáculo, especialmente porque ganhámos. Espero que Portugal esteja orgulhoso de nós. Mostrámos o nosso valor. Cá dentro, isto é uma família. Já tínhamos feito história e agora fazemos parte da história", começou por dizer o português, não esquecendo os portugueses.

"Portugal é isto. São estas pessoas. Esta vitória não é só nossa, é destas pessoas que estão aqui. Se calhar pagaram mais de 500 euros para estarem aqui, esta vitória é para elas", rematou.

JN/MS

Créditos: DR

Simona Halep vence Serena Williams

e conquista Wimbledon

A tenista romena Simona Halep sagrou-se pela primeira vez campeã de Wimbledon, ao vencer a norte-americana Serena Williams na final do terceiro torneio do Grand Slam de 2019, por duplo 6-2.

Halep, sétima do ranking mundial, que nunca tinha atingido o jogo decisivo na prova londrina em relva, impôs-se em 57 minutos, impedindo Williams, 10.ª classificada do circuito WTA, de conquistar o oitavo troféu em Wimbledon, na 11.ª final que disputou, e igualar o recorde de 24 títulos do 'Grand Slam' da australiana Margaret Court.

A romena, antiga líder do ranking mundial e sétima cabeça de série da prova britânica, que tinha perdido nove dos 10 encontros anteriores com a norte-americana, conquistou o segundo 'major' da carreira, aos 27 anos, depois de já se ter imposto no torneio francês de Roland Garros, em 2018.

DN/MS

Djokovic derrota Federer e conquista Wimbledon em jogo épico

Novak Djokovic, líder do ranking mundial, venceu pela quinta vez em Wimbledon, terceiro torneio do Grand Slam da temporada, ao vencer o suíço Roger Federer, terceiro da hierarquia.

Frente ao recordista de títulos na relva londrina, com oito troféus, Djokovic repetiu os triunfos de 2011, 2014, 2015 e 2018, ao vencer por 7-6 (7-5), 1-6, 7-6 (7-4), 4-6, 13-12 (7-3), em quatro horas e 55 minutos. Foi a final mais longa da história em Londres.

O sérvio venceu pela 16.ª vez um troféu do Grand Slam, aproximando-se do recordista Federer, que tem 20 majors, mais dois do que o espanhol Rafael Nadal.

Este foi o 48.º encontro entre os dois tenistas, com Djokovic a somar o 26.º triunfo contra 22 de Federer.

JN/MS

Créditos: DR

João Sousa sobe 13 lugares no ranking mundial depois dos oitavos em Wimbledon

Créditos: DR

João Sousa subiu, na passada segunda-feira (15), 13 posições na classificação mundial ATP, para o 56.º lugar, depois de ter chegado aos oitavos de final do torneio de Wimbledon.

O português, que conseguiu em Wimbledon a melhor prestação num Grand Slam, perdeu diante do tenista espanhol Rafael Nadal, número dois do mundo, em três sets, por 6-2, 6-2 e 6-2.

O ranking mundial continua a ser liderado pelo sérvio Novak Djokovic, que venceu no domingo (14) o torneio londrino, diante de Roger Federer, seguido por Rafael Nadal, enquanto o suíço é terceiro e aproximou-se do espanhol, de quem dista 485 pontos.

Os resultados no principal torneio de relva do mundo permitiram também a subida do espanhol Roberto Bautista Agut, que chegou às meias-finais do torneio, derrotado por Djokovic, e progrediu nove lugares na classificação, ocupando o 13.º posto.

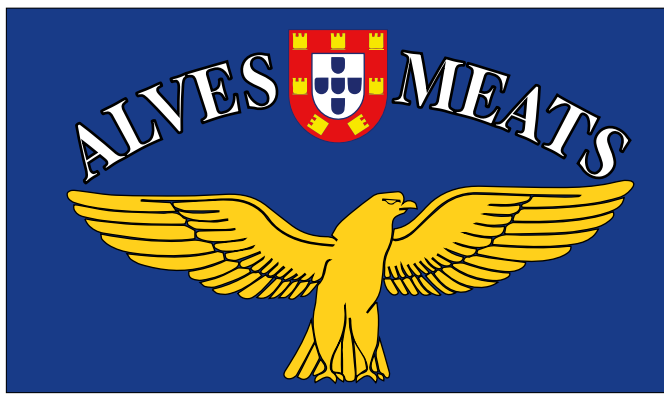
Entre os portugueses, Pedro Sousa e João Domingues caíram duas posições cada, para os 109.º e 172.ºs lugares, respetivamente, enquanto Gonçalo Oliveira e Gonçalo desceram cinco postos e ocupam o 262.º e o 345.º. Frederico Silva manteve o 296.º lugar.

Em femininos, a liderança continua nas mãos da australiana Ashleigh Barty, apesar da eliminação nos oitavos de final do Grand Slam britânico, com o trio da frente a manter-se inalterado, com a japonesa e a checa Karolina Pliskova nos lugares imediatos.

A campeã de Wimbledon, a romena Simona Halep, subiu do sétimo para o quarto lugar, e a finalista vencida, a norte-americana Serena Williams, do 10.º para o nono.

A maior queda entre as primeiras pertenceu à alemã Angelique Kerber, campeã na Austrália e nos Estados Unidos em 2016, e em Wimbledon em 2018, que desceu oito posições e passou a ser 13.ª na hierarquia mundial, após o desaire na segunda ronda em Wimbledon.

DN/MS



ESPECIALIZADOS EM CHOURIÇOS • MORCELAS
MERCEARIA COMPLETA
FRANGO NO CHURRASCO • TAKE OUT

segunda - sexta: 9h - 18h
sábado: 8h - 17h
domingo: 9h - 14h

Tel: 905-528-0165
157 MacNab St. North, Hamilton, ON L8R 2M2

ESPECIAL CUPÃO
MILÉNIO STADIUM
VALE 1 ENCHIDO
válido até 01/08/2019

Créditos: DR

Argélia e Senegal na final da CAN 2019

Estão encontrados os finalistas da edição deste ano da Taça das Nações Africanas: Argélia e Senegal.

17 anos depois o Senegal volta a marcar presença na final desta competição. Mais surpreendente que isto só mesmo tê-lo conseguido... com um autogolo!

É verdade: no jogo das meias-finais que opôs as seleções senegalesa e a tunisina o marcador mostrava 0-0 no final do tempo regulamentar.

Eis que, aos 10 minutos de prolongamento, Bronn teve, provavelmente, um dos momentos mais infelizes da sua carreira, marcando um autogolo que significaria o adeus da sua seleção a esta competição.

Mas não foi o único: antes, Sassi (Tunísia) e Saivet (Senegal) desperdiçaram a marcação de grandes penalidades.

Já a Argélia qualificou-se no passado domingo (14) com um golo no último minuto de jogo (90+5'), marcado por Ryad Mahrez aos 90'+5, evitando assim o prolongamento e eliminando a Nigéria, por 2-1, numa partida disputada no Cairo.

A Argélia controlou a primeira parte do jogo, chegando mesmo ao intervalo em vantagem no marcador, com um autogolo de Troost-Ekong, aos 39 minutos. No entanto, os nigerianos acabaram mesmo por conseguir empatar face ao recuo da equipa argelina na segunda parte e quase levavam o jogo para prolongamento. O golo do empate foi marcado por 73 minutos, através de grande penalidade por mão de Aissa Mandhi, convertida por Odion Ighalo.

Quando já todos esperavam o prolongamento o inesperado acontece: um livre à entrada da área nigeriana deu a Mahrez a oportunidade ideal - de pé esquerdo colocou a bola no interior da baliza de Akpeyi e levou a sua seleção à final da competição.

A Argélia, campeã em 1990, irá disputar a final frente ao Senegal no dia de hoje, sexta-feira (19). Que vença o melhor!

Inês Barbosa/MS

Mahrez e um golo contra a xenofobia

Jogador do Manchester City meteu a Argélia na final da Taça das Nações Africanas e dedicou o golo a um político da Frente Nacional, um partido da extrema-direita francesa.

A Argélia está a um jogo de se sagrar campeã africana, mas o golo que derrotou a Nigéria e tornou isso possível também teve motivações políticas. Mahrez marcou no campo e respondeu no Twitter.

A causa foi um tweet de Julien Odoul, dirigente da Frente Nacional, o partido de Marine Le Pen: "Para evitar mais violência e saques nas nossas ruas, para evitar a maré de bandeiras argelinas, para preservar o nosso feriado nacional, força jogadores nigerianos", escreveu o político, numa mensagem clara contra os argelinos, que formam uma das maiores comunidades de emigrantes em França.

Ora, aos 90+5 minutos do duelo com a Nigéria, Ryhad Mahrez marcou um golaço, festejou como um louco e ainda respondeu com elevação ao senhor Julien Odoul: "O pontapé livre foi para si. Estamos juntos", escreveu o jogador do Manchester City, que ainda uniu as bandeiras da Argélia e de França à mensagem.

É o que se chama matar dois coelhos com uma cajadada.

DN/MS

Créditos: DR

Créditos: DR

I Liga
Insultos e empurrões entre presidente do S. C. Braga e patrão do Portimonense

"Ele veio com gangsters", diz dirigente braguista. "Ele é mentiroso", afirma patrão do Portimonense.

O presidente da SAD do clube minhoto, António Salvador, e o acionista maioritário da SAD do Portimonense, Theodoro Fonseca, envolveram-se em discussão, por via do alegado desvio do jogador Tormena para o Minho, e se não chegaram a vias de facto, após insultos e empurrões, foi por pronta intervenção de testemunhas do incidente verificado, no sábado (13), no Portimão Estádio, onde os dois clubes se defrontaram num jogo de pré-época.

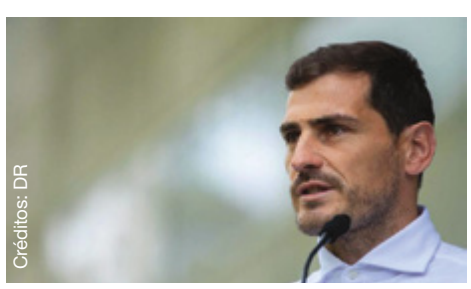
A origem da discussão foi o defesa Tormena, que esteve emprestado pelo Gil Vicente ao Portimonense na última época e que teria já acertado contrato com o clube algarvio quando o emblema do Minho se intrometeu no negócio. Mas o que mais acendeu os ânimos terão sido as observações de Theo a Salvador sobre a transferência de Dyego Sousa para a China: o acionista do Portimonense confrontou o dirigente do Braga com o que considerou serem "os contornos poucos claros" do trespasse, por 5,4 milhões de euros, e achou-se lesado pelo negócio, porque também teria direito a uma percentagem se a venda fosse efetuada por montante que se chegou a perspetivar, rente aos 15 milhões.

Salvador não gostou e denunciou "um ato de enorme cobardia". "Eu estava tranquilamente a falar com o Sr. Joaquim Oliveira e a esposa, quando chegou o Theodoro, rodeado de gangsters, e começou a ofender-me. Não lhe permiti o tom e menos ainda a agressividade, como também não permito que tenham tentado apertar o Tormena antes e depois do jogo", diz o presidente do Braga.

"Isso é tudo mentira. Toda a gente conhece o Salvador. Ele é um mentiroso compulsivo. O tempo vai dizer a verdade", disse Theodoro Fonseca ao JN.

JN/MS

As novas funções de Casillas no F. C. Porto


Créditos: DR

O F. C. Porto revelou, na passada segunda-feira (15), as novas funções de Casillas no clube azul e branco: o guarda-redes vai fazer parte do staff diretivo da equipa de futebol enquanto recupera do problema de saúde.

A recuperar de um enfarte no miocárdio, Iker Casillas vai ter outro papel no F. C. Porto. O espanhol vai fazer parte do staff diretivo dos dragões e, segundo apurou o JN, já seguiu na passada segunda-feira (15) com a comitiva para o estágio no Algarve inserido na nova missão. Casillas passará a assegurar a ligação entre os jogadores, o treinador e a direção, podendo o âmbito da ação ser alargado a outras funções dentro do clube.

O internacional espanhol revelou uma conversa com Sérgio Conceição e abordou as próximas semanas de trabalho.

"Vou fazer algo diferente do que habitualmente fazia, que era estar no terreno de jogo. Vou tentar fazer a ligação entre a equipa e o clube. O treinador falou comigo na época passada, quando aconteceu a minha situação, e disse-me que queria que ficasse com eles, perto dos jogadores, perto dos jogadores mais novos, porque iriam existir várias mudanças. Vou tentar fazer o possível para ajudar os meus companheiros. Vamos preparar-nos para fazer o melhor possível no início da época. Que todos juntos possamos fazer uma grande época e que possamos conquistar o campeonato, as taças e fazer o melhor possível na Europa", disse Casillas em declarações ao Porto Canal.

A 1 de maio, o guarda-redes sentiu-se mal durante um treino no Olival, tendo sofrido um enfarte agudo do miocárdio. Iker Casillas, de 38 anos, está no F. C. Porto desde o início de 2015/16, tendo conquistado o campeonato nacional. É campeão do Mundo de seleções em 2010 e da Europa em 2008 e 2012, além de ter inúmeros títulos espanhóis e internacionais, conquistados ao serviço do Real Madrid.

JN/MS

Otávio garante quarta vitória e dragão segue sem sofrer golos

Créditos: DR

O F. C. Porto só sabe vencer e continua sem sofrer golos. Depois de Águeda (6-0), Varzim (4-0) e Penafiel (1-0), agora foi o Fulham, que desceu ao Championship, a sair derrotado de um jogo com os dragões, no caso pela margem mínima.

O único golo da partida foi apontado, ainda no primeiro tempo, por Otávio. O brasileiro reagiu, de bicicleta, a uma bola perdida na grande área do Fulham e garantiu o quarto triunfo ao F. C. Porto em outros tantos jogos desta pré-época.

A defesa também mostra acerto e continua sem sofrer golos. Na noite de terça-feira (16) esteve privada de Manafá, que até estava para ser titular mas acabou por ficar de fora, devido a uma síndrome gripal.

No final da partida, à semelhança do que acontece desde que Sérgio Conceição assumiu o comando técnico, a equipa fez a roda no centro do terreno em comunhão com os adeptos que encheram as bancadas do Municipal de Albufeira.

JN/MS

Óliver despede-se do F. C. Porto:
"Peço desculpa se alguma vez vos falhei"

Créditos: DR

Óliver Torres despediu-se, na segunda-feira (15), do F. C. Porto através das redes sociais. O jogador espanhol deixou uma mensagem emotiva nas redes sociais, na qual agradece a toda à equipa e aos "adeptos excecionais".

Óliver Torres foi, na segunda-feira (15), oficializado no Sevilha e fez questão de deixar uma mensagem de despedida ao F. C. Porto. O jogador espanhol, que volta a estar às ordens de Lopetegui, assinou um contrato válido por cinco anos e, na hora de dizer adeus ao clube azul e branco, destacou os sentimentos contraditórios".

"Nunca é fácil despedir-se de um lugar que adoras e que sentes como uma casa. Foram quatro anos especiais. Vivi numa cidade mágica, conheci pessoas incríveis, cumpri o sonho de ser campeão com esta camisola, compreendi toda a mística que rodeia o clube e senti a raça de dragão da minha pele.

Mas, acima de tudo, conheci uns adeptos excecionais. Vou com a satisfação de que dei tudo por este emblema, respeitando sempre os valores que o fizeram grande. Peço-vos desculpa a cada um de vocês se alguma vez vos falhei, juro que sempre fiz tudo de coração uma vez que em todos esses momentos tentei ser a melhor versão de mim, tanto pessoal como profissionalmente", pode ler-se.

Óliver representou o F. C. Porto nas últimas três épocas, tendo disputado 146 jogos e marcado 12 golos. No palmarés, leva um campeonato nacional e uma Supertaça.

JN/MS

Dragões renovam com jovem oriundo da formação

Créditos: DR

"A nível individual, o objetivo é sempre melhorar o máximo. Tenho sempre o sonho de chegar um dia à equipa A, senão nem faria sentido renovar nem estar nesta instituição", disse Luís Mata aos veículos de comunicação do F. C. Porto, terça-feira (16), após ter renovado contrato com os dragões, até 2021.

Na última temporada, Luís Mata esteve emprestado ao Cartagena, de Espanha, onde alinhou em 12 jogos. Agora, está de volta à casa mãe e com contrato melhorado, sendo que vai cumprir a próxima temporada na equipa B, sob as ordens de Rui Barros.

Mata está vinculado ao F. C. Porto desde 2006, quando tinha nove anos. Foi bicampeão de juniores e já venceu a LigaPro também em duas ocasiões, uma pela equipa B e outra pelo Portimonense, clube ao qual foi cedido em 2016/17. Agora, com 22 anos, pretende usar a experiência acumulada para ajudar os colegas mais novos na equipa secundária dos dragões.

"A primeira [experiência fora do F. C. Porto] foi num período mais precoce, em que fui campeão da LigaPro, e isso é algo em que posso ajudar os mais novos. Agora, esta experiência no estrangeiro também me fez muito bem. Houve um período em que não joguei tanto que me fez crescer muito, acho que fiquei muito mais forte psicologicamente e isso ajuda-me muito para o futuro", afirmou.

JN/MS

VAI DE FÉRIAS A PORTUGAL ?

Salvio a caminho do Boca Juniors

Créditos: DR

Eduardo Salvio vai mesmo ser jogador do Boca Juniors. O acordo entre o Benfica e o clube argentino está fechado e o jogador ficou inclusive de fora da comitiva encarnada que viajou para os EUA, na manhã de segunda-feira (15).

O entendimento entre as partes ficou definido num recente encontro entre Luís Filipe Vieira e Daniel Angelici, líder do Boca Juniors, que, segundo a imprensa argentina, garantiu a compra de 50% do passe do extremo das águias.

O negócio fez Eduardo Salvio saltar da comitiva encarnada que partiu na manhã de segunda-feira (15) para os EUA, onde participará na International Champions Cup. A operação deve ser formalizada brevemente.

O futebolista mostrara recentemente vontade de regressar ao seu país e abraçar o projeto do emblema da Bombonera. No entanto, numa primeira fase, os responsáveis argentinos apenas encaravam a possibilidade de empréstimo com um pagamento de uma taxa reduzida e sem qualquer envolvente em relação à compra. Uma posição na altura rejeitada por Luís Filipe Vieira e que entretanto foi alterada.

JN/MS

Benfica vende Pêpê ao Vitória de Guimarães: "Estou aqui para dar tudo"

Créditos: DR

"A Vitória Sport Clube, Futebol SAD informa que chegou a acordo com o SL Benfica para a cedência definitiva do atleta Pedro Rodrigues (Pêpê). Depois do empréstimo ao Vitória SC na última temporada, onde cumpriu 20 jogos, o médio, de apenas 22 anos, rubricou, esta terça-feira (16), um contrato válido por cinco temporadas, com o clube vitoriano a tornar-se detentor de 50% dos seus direitos económicos".

Mesmo sem revelar valores, o comunicado emitido pelo V. Guimarães, terça-feira (16), não deixou dúvidas quanto aos contornos da transferência definitiva de Pêpê, do Benfica para o V. Guimarães.

Em declarações aos canais de comunicação do clube minhoto, o médio confirmou que este era o desfecho que desejava: "Quando terminou o campeonato, disse logo aos meus empresários que queria ficar aqui. Felizmente, estou aqui. Gostei da cidade, dos adeptos, e estou mesmo muito contente e ansioso para dar tudo pelo Vitória", afirmou.

Sobre o novo treinador, Ivo Vieira, o reforço carregou nos elogios e com conhecimento de causa: "Estive com o mister no Estoril e gostei bastante da forma como ele pensa o jogo, pois vai de encontro àquilo que é o ideal para mim. Estou aqui para dar o meu máximo por ele e pela equipa. Penso que será um bom ano para mostrar o meu valor".

JN/MS

Benfica bate recorde na venda de lugares de época

O Benfica garantiu um recorde na venda de lugares de época, com a aquisição de 43.741 lugares por parte dos sócios, com um aumento de 6,4% em relação ao total da última temporada.

"Há várias razões para este sucesso, além da hegemonia alcançada nos últimos anos, que passa pela qualidade do futebol apresentado na segunda metade da época passada e pela perspetiva de continuidade do ciclo ganhador em que o Benfica se encontra", refere o Benfica na sua newsletter diária.

O clube assinala a tendência um crescimento, comparando com as vendas de red pass na época de 2013/14, na ordem dos 19.796, e em 2016/17, de 32.017, e acrescenta que nos números já atingidos esta época só são possíveis nos estádios dos três grandes.

Na nota, o Benfica assinala ainda a existência de 6.144 novos detentores do cartão de acesso aos jogos em casa (red pass), antevendo que "a taxa de ocupação do estádio situar-se-á acima dos 80% antes da colocação de bilhetes à venda para cada jogo".

Na quarta-feira (17) foi dada por terminada a fase de renovação e venda dos lugares de época, "para que haja lugares disponíveis para venda em cada jogo", com o Benfica a ter um universo de 235.765 sócios ativos, explicam os encarnados.

A equipa de futebol do Benfica, treinada por Bruno Lage, parte para a época 2019/20 como campeã nacional.

A época arranca oficialmente com a disputa da Supertaça Cândido Oliveira, a 4 de agosto, no Estádio Algarve, frente ao vencedor da Taça de Portugal, o Sporting, e o primeiro jogo no Estádio da Luz vai ser na primeira jornada, diante do Paços de Ferreira.

JN/MS

Varandas: "Por muita que seja a pressão, o Sporting não vai vacilar"

Frederico Varandas, presidente do Sporting, falou esta terça-feira (16) durante a apresentação do relógio comemorativo dos 113 anos de história do clube leonino.

Num evento que contou também com a presença de Ristovski, Rafael Camacho e Bas Dost, o presidente do Sporting usou o slogan apresentado para deixar uma garantia.

"São 113 anos de história e a Tag Heuer fez um exemplar lindíssimo. Gosto muito daquela frase ("Don't crack under pressure"). É assim que o Sporting vai ser, cada vez mais: por muita que seja a pressão, não vamos vacilar, não vamos quebrar", disse.

JN/MS

Créditos: DR

Acusação "é um assassinato de caráter" a Bruno de Carvalho

Advogado do ex-presidente do Sporting atacou o Ministério Público e falou em "pura humilhação".

O advogado de Bruno de Carvalho considerou que a acusação do Ministério Público (MP) sobre o ataque à academia do Sporting em Alcochete "é um assassinato de caráter" ao ex-presidente do clube.

"Trata-se de um assassinato de caráter e aqueles desgraçados [mais de 40 arguidos] apanharam todos por tabela", afirmou Miguel Fonseca, durante as alegações finais do debate instrutório, que decorreram no Tribunal de Instrução Criminal de Lisboa.

O advogado pediu ao juiz Carlos Delca que revogue a medida de coação de apresentações diárias: "Mesmo fazendo um esforço de muito boa fé, não conseguimos ver qual o efeito da medida, para além da pura humilhação", acrescentou.

Miguel Fonseca defende que o MP "acusa com os pés" e consegue apresentar três teses para a atuação do ex-presidente do Sporting, indicando em simultâneo que "Bruno de Carvalho levou alguém a praticar o crime, que foram outras pessoas que levaram Bruno de Carvalho a cometer o crime e ainda uma tese mista".

No final da alegação, Miguel Fonseca voltou a referir que o processo "tem um alvo muito claro a abater", pediu ao juiz que tenha "coragem, porque as pressões para pronunciar alguém são muito grandes".

Recorde-se que Bruno de Carvalho, o líder da claque Juventude Leonina, Nuno Mendes, conhecido como Mustafá, e Bruno Jacinto, ex-oficial de ligação aos adeptos, estão acusados, como autores morais, de 40 crimes de ameaça agravada, de 19 de ofensa à integridade física qualificada, de 38 de sequestro, de um crime de detenção de arma proibida e de crimes que são classificados como terrorismo, não quantificados, por participarem diretamente no ataque à Academia do Sporting, em Alcochete, em 15 de maio de 2018.

JN/MS

Créditos: DR

Internacional

Griezmann no Barcelona até 2024 e com cláusula de 800 milhões

Créditos: DR

O Barcelona oficializou a contratação do atacante francês Antoine Griezmann (ex-Atlético Madrid).

O clube catalão pagou pela vez de Griezmann os 120 milhões de euros da cláusula de rescisão com o Atlético de Madrid.

O atacante campeão do mundo pela seleção francesa, de 28 anos, assinou contrato por cinco temporadas, até junho de 2024, e ficou blindado com uma cláusula de 800 milhões de euros.

Griezmann passou a ser a terceira contratação mais cara da história do Barcelona.

A transferência do goleador francês é apenas superada no Barça pelas do brasileiro Coutinho (120+15) junto do Liverpool e de Dembélé (105+20) ao Dortmund.

JN/MS

Flamengo de Jorge Jesus eliminado da Copa do Brasil nos penáltis

O Flamengo, equipa orientada pelo técnico português, Jorge Jesus, está fora da Copa do Brasil, depois de perder com o Athletico Paranaense nas grandes penalidades.

O Flamengo, treinado pelo português Jorge Jesus, foi eliminado nos quartos de final da Copa do Brasil, ao perder frente ao Athletico Paranaense, por 3-1 nas grandes penalidades, depois do empate no tempo regulamentar.

Depois do empate 1-1, na primeira mão, em Curitiba, as duas equipas voltaram a empatar no Maracanã, com um golo, aos 62 minutos, do antigo avançado do Benfica Gabriel Barbosa - que já tinha marcado na primeira mão -, enquanto Rony fixou o resultado final, aos 77.

Nas grandes penalidades, Gustavo Cuéllar foi o único dos jogadores do mengão a marcar, enquanto o ex-FC Porto Diego, Vitinho e Éverton Ribeiro falharam as cobranças, contra três remates bem-sucedidos dos visitantes, por Jonathan, Luis González e Bruno Guimarães.

O Flamengo volta a jogar no domingo (21), no terreno do Corinthians, para o campeonato, no qual Jorge Jesus se estreou com uma goleada, por 6-0, frente ao Goiás.

O campeão Palmeiras, de Luiz Felipe Scolari, lidera o Brasileirão, com 26 pontos, mais três do que o Santos e mais seis do que o Flamengo, enquanto o Corinthians segue no oitavo lugar, com 15.

JN/MS

Trippier muda-se para o Atlético de Madrid

Créditos: REUTERS / Darren Staples

O futebolista inglês Kieran Trippier vai representar o Atlético de Madrid, da primeira Liga espanhola, nas próximas três temporadas, após ter atuado no Tottenham nos últimos quatro anos, anunciaram esta quarta-feira (17) os dois clubes.

Aos 28 anos, o internacional inglês vai jogar fora de Inglaterra pela primeira vez, tornando-se no sétimo reforço para a equipa orientada pelo argentino Diego Simeone, depois de Marcos Llorente, Héctor Herrera, Felipe, João Félix, Renan Lodi e Saponjic.

De acordo com imprensa espanhola, Trippier ingressa no "colchoneros" por um valor a rondar os 20 milhões de euros.

JN/MS

Diogo Jota bisa em goleada do Wolverhampton ao Newcastle

Créditos: DR

Um bis de Diogo Jota ajudou na passada quarta-feira (17) à goleada do Wolverhampton frente ao Newcastle, por 4-0, em jogo do troféu Premier League da Ásia, disputado em Nanjing, na China.

O avançado português marcou aos 15 e 40 minutos e marcaram ainda pelos wolves Morgan Gibbs-White, aos 32, e Thomas Allan, num autogolo, aos 85.

No Wolverhampton, Nuno Espírito Santo fez alinhar quatro portugueses de início: Rui Patrício, Rúben Neves, João Moutinho e Diogo Jota. Rúben Vinagre ainda entrou na segunda parte, aos 62 minutos, mas Roderick não saiu do banco.

A equipa, sétima classificada na Liga inglesa, vai defrontar em 25 de julho os Crusaders ou o B36 Torshvan, na segunda pré-eliminatória de qualificação para a Liga Europa.

JN/MS

De Ligt aceita pedido de Cristiano Ronaldo e assina pela Juventus

Créditos: DR

O defesa-central, oriundo do Ajax, chegou a Turim na noite de terça-feira (16), assinou um contrato válido por cinco temporadas com a Juventus.

"Acho que ele [Cristiano Ronaldo] me pediu mesmo para ir para a Juventus. O que é que respondi? No início não percebi... Não disse nada. Fiquei um pouco em choque, por isso é que me ri. Mas não disse nada", revelou Matthijs De Ligt depois do Portugal-Holanda, que garantiu a conquista da Liga das Nações aos comandados por Fernando Santos.

Ora, pouco mais de um mês depois desse episódio, o central holandês mostrou que aceitou o pedido de Cristiano Ronaldo. De Ligt assinou esta quarta-feira (17) pela Juventus e, de acordo com a imprensa italiana, ficará blindado por uma cláusula de rescisão de 150 milhões de euros.

Na chegada a Turim, o mais recente reforço da equipa de Cristiano Ronaldo fez um vídeo para as redes sociais da Juventus, onde anunciou: "Olá Bianconeri, aqui é o Matthijs. Estou realmente feliz por estar aqui".

Com apenas 19 anos, o jovem defesa já soma três temporadas na equipa principal do Ajax e deixa a Holanda pela primeira vez para jogar em Itália. Na temporada passada, participou em 55 jogos e apontou sete golos, tendo, inclusivamente, ajudado o Ajax a eliminar a Juventus da Liga dos Campeões, nos "quartos" da prova.

JN/MS

Zidane retoma preparação do Real Madrid no Canadá após morte do irmão

O treinador Zinédine Zidane, que falhou por quatro dias a preparação do Real Madrid devido à morte do irmão, retomou na terça-feira (16) os treinos em Montreal, no Canadá, onde a equipa está a fazer a primeira fase da pré-temporada.

Zinédine Zidane deixou na sexta-feira passada (12) a concentração do Real Madrid no Canadá, a fim de se deslocar para França, devido à grave doença do seu irmão Farid, que acabou por morrer no sábado (13).

Desde então, a orientação do plantel esteve a cargo dos assistentes do treinador francês, David Bettoni e Hamidou Msaidie, sob a supervisão do preparador-físico Gregory Dupont.

Na terça-feira (16), após um dia de descanso, a equipa do Real Madrid regressou às sessões de preparação no Montreal Impact, já com a presença no relvado do treinador francês, que reintegrou a comitiva na noite de segunda-feira (15).

Zidane, de 47 anos, teve como novidades no seu regresso a Montreal as presenças de Isco e do presidente do clube, Florentino Pérez, que no domingo (14) chegou ao Canadá.

JN/MS

QUER ALUGAR CARRO E NÃO TEM CARTÃO DE CRÉDITO ?

Créditos: DR

MLS

Toronto FC continues run of good form with win over Red Bulls

Jozy Altidore conjured up a goal to remember. Alejandro Pozuelo was clinical from the penalty spot. And substitute Ashtone Morgan closed out the night with a rarity — his second goal in 123 regular-season matches.

All three played their part along with goalkeeper Quentin Westberg as Toronto FC continued its resurgence with a 3-1 win over the New York Red Bulls in MLS play Wednesday (17). After a poor start to the season, Toronto (8-8-5) still has to hit top gear but is beginning to build some speed.

While just 3-7-4 over its 14 previous matches, Toronto has now only lost once in its last five outings (3-1-1).

"We need to go on a little run here ... We knew tonight was an opportunity to kind of get some momentum," said Altidore.

Coach Greg Vanney liked a lot of what he saw but says there is still work to do.

"We had a couple of moments of just total naivete," he said. "I think there's also some times we need to put our pride in the back pocket and put the ball up the field ... We put ourselves under pressure sometimes trying to play out of some things that we didn't need to down the stretch."

A healthy roster and a few additions are helping turn the Toronto tide, as are timely goals and a fortified defence. Toronto, while still prone to some sloppiness, is showing a little swagger on the ball.

The announced crowd of 24,462 at BMO Field held its breath as Pozuelo went down in the 60th minute, turning his ankle after being kicked in the back of the leg by Derrick Etienne. The Spanish playmaker was promptly replaced but managed to walk off.

He was walking gingerly after the game with Vanney saying there was no immediate word on the extent of the injury.

It was 25 degrees at kickoff, with the temperature said to feel like 34 Celsius.

The home side came out firing on all cylinders and Altidore put Toronto ahead with a exquisite goal in the sixth minute. The U.S. international, with his back to goal, managed to backheel a fine Tsubasa Endoh cross low off the goalpost past a diving New York goalkeeper Luis Robles for a goal with a considerable degree of difficulty.

"An incredible touch. I don't know how else you get that ball into the goal other than to do that," said Vanney.

The goal, Altidore's seventh in 11 games this season, capped a 14-pass sequence — 10 of which came after Westberg played the ball at the back.

"A great ball from Tsubasa and it was a great team goal," said Altidore, not one to blow his own horn.

Pozuelo made it 2-0 from the penalty spot in the 26th minute after Kemar Lawrence brought down Richie Laryea in the penalty box. It was the Spaniard's ninth of the campaign.

The Red Bulls cut the lead to 2-1 through Tom Barlow in the 63rd minute and the momentum seemed to be shifting the visitors' way. But a mix-up between Robles and defender Kemar Lawrence in the 72nd minute — with both trying to get to a probing Altidore pass — left Morgan with an open goal.

The Canadian fullback, in the right place at the right time, scored just his second goal in 123 regular-season outings. The nine-year TFC veteran scored his only other in 2017.

Barlow scored after Etienne, having the better of Michael Bradley, fed the Red Bulls forward for an easy tap-in. Barlow lost defender Laurent Ciman on the play.

The victory moved Toronto up one spot into sixth place in the Eastern Conference. TFC is embarking on a key part of the schedule with eight straight games against East rivals after Saturday's (20) visit by the Houston Dynamo.

New York came into the game 8-3-2 in its previous 13 outings and had lost just once in its last four games (2-1-1).

"The plan is always to win your home games and get a tie or a result on the road and we felt tonight was a great opportunity to do that and to start the way we did is concerning," said Robles. "It is the second game in a row that we have given up a goal so early, and then not to play well the first half, we'll address it."

Both teams were coming off weekend derby victories, with Toronto winning 2-0 at Montreal and the Red Bulls edging visiting New York City FC 2-1.

Facing three games in a week, Vanney made three changes to the starting 11 in Montreal with Ciman, Laryea and Endoh coming in for Chris Mavinga, Auro and Nick DeLeon.

Ciman was partnered with newcomer Omar Gonzalez, giving Toronto a centre back pairing of former MLS defenders of the year.

"We were a little short of numbers a few weeks back. Now everybody's back on board and the competition is just greater for (playing) spots," said Westberg. "That brings the level up for our team. That's what really I think is helping us right now."

Barlow made his fourth start of the season up front for the Red Bulls. Star striker Bradley Wright-Phillips, whose last start was April 20 due to a groin injury, came off the bench in the 64th minute.

Brian White, who had started nine of the last 10 games, did not dress. Austrian winger Daniel Royer, who scored twice on the weekend, came on in the second half.

The game had its chippy moments with referee Silviu Petrescu issuing five cautions, four of which went to the Red Bulls.

SN/MS

Sale fans 12 as Red Sox blank Blue Jay

Chris Sale fanned 12 over six scoreless innings Thursday (18) while Rafael Devers and Mookie Betts homered as the host Boston Red Sox blanked the Toronto Blue Jays 5-0.

In upping his record to 4-9, Sale allowed only two hits and two walks, leaving after throwing 67 of his 101 pitches for strikes. Relievers Marcus Walden and Darwinzon Hernandez combined for three hitless innings as the Red Sox took three of four from Toronto, pulling within 2 1/2 games of Cleveland and Oakland for the American League's second wild card spot.

Thomas Pannone (2-4) absorbed the loss for the Blue Jays, working 4 1/3 innings and allowing four runs off five hits and two walks. He struck out three.

Sale wasted no time putting his stamp on the game, striking out the side in the first and recording two more punchouts in each of the next three innings. The lefthander whiffed the side in the fifth, getting Freddy Galvis to flail at a third strike to strand a pair of runners.

To that point, Pannone matched Sale zero for zero, if not strikeout for strikeout. But Pannone's time ran out in the fifth after he induced a popup from Andrew Benintendi to start the inning.

Sam Travis doubled to left and rode home on Sandy Leon's RBI single to left-center. After Betts drew a walk, Devers ambushed a first-pitch fastball 417 feet to the seats behind the bullpens in right-center field, his 19th of the year. That knocked out Pannone and basically ended the game's competitive phase.

It continued a huge season for Devers, who is hitting .325 and has knocked in 73 runs with an OPS of .942.

Betts tacked on Boston's final run in the seventh when he clubbed his 14th homer, a 418-foot clout over the Green Monster in left-center off reliever Derek Law.

Betts and Xander Bogaerts each collected two hits for the Red Sox, while Justin Smoak and Brandon Drury managed the only Toronto hits.

Reuters/MS

Créditos: DR

Jogos na TV

				HORA	CANAL
19 JULHO	TAÇA NAÇÕES AFRICANAS	SENEGAL	ARGÉLIA	15:00	beIN SPORTS
20 JULHO	**TAÇA INTER. CAMPEÕES**	MANCHESTER UNITED	INTER	7:30	DAZN
		BENFICA	GUADALAJARA	16:00	DAZN
		ARSENAL	FIORENTINA	18:00	DAZN
		BAYERN MUN.	REAL MADRID	20:00	DAZN
21 JULHO	**TAÇA INTER. CAMPEÕES**	JUVENTUS	TOTTENHAM	7:30	DAZN
	EUA/CANADÁ	ATLANTA UNITED	DC UNITED	16:00	TSN GO / 2, MLS LIVE
		CINCINNATI	NEW ENGLAND	18:00	DAZN, MLS LIVE
		ORLANDO CITY	NEW YORK RB	19:30	DAZN, MLS LIVE
		SEATTLE SOUNDERS	PORTLAND TIMBERS	21:30	TSN GO / 2, MLS LIVE
23 JULHO	**TAÇA INTER. CAMPEÕES**	REAL MADRID	ARSENAL	19:00	DAZN
		BAYERN MUN.	MILAN	21:00	DAZN
		GUADALAJARA	ATLÉTICO MADRID	21:00	DAZN
24 JULHO	**TAÇA INTER. CAMPEÕES**	JUVENTUS	INTER	7:30	DAZN
		FIORENTINA	BENFICA	20:00	DAZN
25 JULHO	**TAÇA INTER. CAMPEÕES**	TOTTENHAM	MANCHESTER UNITED	7:30	DAZN

NBA

Why Toronto Raptors should shift their attention to 2021

Créditos: DR

The Toronto Raptors have a ton of cap space available for the summer of 2020. However, with only a few quality free agents available, they might want to push their attention back another year.

When the Toronto Raptors signed Kyle Lowry and Serge Ibaka to three-year deals, rather than full-length contracts, Masai Ujiri had a plan in mind. Keep the Raptors flexible and allow them to dip back into free agency during the Summer of 2020.

But what happens when the 2020 offseason is projecting to be a dud? When you've put all your eggs in the wrong basket? Rather than continuing down a flawed path, the Raptors should pivot and focus their attention towards the 2021 class.

Raptors projected 2020 space

Nearly all of the Raptors veterans are on expiring deals this upcoming year. Marc Gasol, Kyle Lowry, and Serge Ibaka will all be free agents at season's end. And with more than $83 million set to come off the books, Toronto is projected to have at least $66 million in cap space available for 2020.

The only items greater than $5 million expected to be on Toronto's cap sheet next season are Norman Powell's contract, Pascal Siakam's cap-hold, and Fred VanVleet's cap-hold. Other than those items, Toronto is basically commitment-free.

Unfortunately, they're commitment-free at precisely the wrong time.

2020 Projected Free Agent Class

2019 was one of the greatest free agent classes of all-time. 2020 does not appear to be shaping up the same way. The top three free agents are projected to be Anthony Davis, Draymond Green, and Mike Conley.

Davis will almost certainly be re-signing (could you imagine if he didn't), the same goes for Green (who might be well overpaid on his next deal anyways), and Conley has a player option for which he will likely opt-in*. In fact, the best free agent to actually hit the market might be Kyle Lowry.

*Conley's deal is actually an ETO where he would have to opt-out to be a free agent, but that is largely semantics.

However, despite the limited market of players available, there is still a reasonable amount of space. That typically leads to players getting overpaid.

Think of 2016, when players like Bismack Biyombo, Timofey Mozgov, and Chandler Parsons were given monster contracts which immediately became albatrosses. The NBA, for all its strengths, doesn't always show fiscal responsibility. With multiple teams in a bidding war for only a few players, 2020 could see a similar problem.

2021 Projected Free Agent Class

If the 2020 class is the jobless bum living in his parent's basement, the 2021 class is the successful doctor who bought those same parents a car. The Summer of 2021 is projected to have a host of All-Stars, including one superstar who has been loosely rumored to the Toronto Raptors for a while.

Kawhi Leonard, Paul George, Bradley Beal, and that's right, Giannis Antetokounmpo, are just a few headliners of an absolutely loaded class. 2021 has the potential to look a lot like this past offseason, where the entire NBA landscape changed in the blink of an eye.

Teams with multiple max spots in 2021 have the potential to pair multiple superstars, similar to what the Los Angeles Clippers or Brooklyn Nets did this offseason. Having space in 2020 will likely lead to Ian Mahinmi type contracts.

How they can focus on 2021 instead

With Kawhi Leonard gone, the Raptors are no longer title contenders. Now, Toronto faces the decision of trying to stay competitive for next season or jumping headfirst into a rebuild.

If they're going into a rebuild, Toronto should be willing to eat two-year contracts in exchange for their expiring deals. Not only does it expand the Raptors list of potential trade partners, but teams without 2021 free agency plans will also value the ability to shed longer contracts.

If they're trying to remain competitive in the near future, they should look to shop their current expiring contracts for more talented players on two-year deals. If nothing presents itself to upgrade over the next season, 2020 free agency should be built on one-year deals, in an attempt to get back in the market in 2021.

It won't be easy. Other teams are aware of the 2020 market and the overpays it may create. But Masai Ujiri and the Toronto Raptors have shown more discipline than the typical NBA franchise. The Summer of 2020 is another opportunity to do just that.

RR/MS

Créditos: DR

Benfica reforça-se com ex-NBA

O Benfica anunciou, esta quinta-feira (18), a contratação do basquetebolista norte-americano Toure' Murry, base que passou por New York Knicks, Washington Wizards e Utah Jazz, todas equipas da NBA.

"O Benfica informa que chegou a acordo para a contratação do basquetebolista Toure' Murry para a temporada 2019/20. Tem 29 anos e atua na posição de base", pode ler-se na nota publicada pelo Benfica.

Toure' Murry deixou a NBA, em 2015, e prosseguiu a carreira ao serviço de clubes de Israel, Bósnia Herzegovina, Alemanha, Grécia e Itália, onde esteve na última época ao serviço do UCC Assigeco Piacenza, da Série A 2.

Recorde-se que as águias já tinham anunciado o regresso do extremo português Betinho Gomes, que representou o clube entre 2011 e 2014.

JN/MS

FOR SALE
Davenport & Symington
$699,000

Semi-detached 3-storey,
1 + 1 kitchens, 6 bedrooms,
finished basement and central air.

Perfect for a rental or investment property, renovation and flip, or end user looking to renovate and live in the area. Sold as is.

Extras include one stove, one fridge and window coverings.

"LIST" POR APENAS 1% AVALIAÇÃO GRATIS

ROYAL LEPAGE
Flower City Realty
BROKERAGE, INDEPENDENTLY OWNED & OPERATED

Sónia Ávila
Sales Representative

647.274.4809

Brampton
10 Cottrelle Blvd.
Suite 302
905.230.3100

Mississauga
30 Top Flight Dr.
Suite 12
905.564.2100

flowercityrealty.com

CONSTRUCTION NEWS

Young worker dies after suffering electrical shock

A worker suffered an electric shock while performing maintenance on an overhead exit light fixture has died.

The incident occurred June 25 at a condo building in downtown Toronto. The worker was taken to hospital but succumbed to his injuries on June 28, reports the Ministry of Labour (MOL).

The employer is Nord Electric Inc. Reports indicate the 18-year-old male from Mississauga, Ont. was an apprentice.

The MOL issued two requirements on June 26 which were complied with. On July 3, Ministry inspectors attended the workplace and issued one requirement. The investigation is ongoing.

Daily Commercial News

Infrastructure bank provides $71M to Via for rail project

A federal infrastructure agency is providing $71 million to Via Rail to help it in its plan to build dedicated tracks for faster, more frequent service in Ontario and Quebec.

The details unveiled on June 25 show that some of the money will fund work to make sure that Via trains can seamlessly move between any new dedicated tracks and local transit systems in Montreal and Toronto.

For Montreal, that includes running Via trains along the electric-rail system under construction, known best by its French acronym R.E.M., which the Canada Infrastructure Bank is also financing.

The rail company wants to build a multibillion-dollar new network of dedicated passenger-rail lines so its trains will no longer have to yield to freight trains on borrowed tracks.

The infrastructure bank money will be largely used for environmental assessment, consultations with Indigenous communities, and a technical and financial review to help the government make a final funding decision.

The high-frequency rail project is expected to cost $4 billion and Via Rail is exploring ways to have a private investor pick up some of the costs.

Daily Commercial News

Créditos: DR

Concrete company fined $130,000 following death of worker

Créditos: DR

Torrent Shotcrete Canada Ltd. has been fined $130,000 after a worker was killed after falling into the hopper of a concrete pumper.

The incident took place January 16, 2017 at a residential building under construction at 200 Woodbine Avenue in Toronto. The Toronto-based company was fined by Justice of the Peace Rosanne Giulietti in provincial court in Toronto July 9.

At the time of the incident Shotcrete was being applied to the excavated walls of the construction project and the Torrent Shotcrete worker was operating a concrete pump owned by the company.

The worker was in the process of cleaning out the hopper at the end of the work day using a power chisel, as it was necessary to clean the hopper after any given pumping period so residual concrete would not harden.

The worker fell into the hopper with the concrete auger running and was killed, indicates a Ministry of Labour court bulletin, adding there was no eyewitness to the incident and it is unknown how the worker fell into the hopper.

On the top of the involved hopper was a grate that prevented access to the auger. The hopper was equipped by the manufacturer with a sensor that would stop the movement of the auger upon the opening of the grate. The sensor would allow power to the auger as long as it was in contact with a metal piece that was attached to the grate, explained the bulletin.

"Investigation by the Ministry of Labour revealed that the sensor on the hopper in question had been rendered inoperative by a metal washer that had been taped onto it, which would cause the sensor to allow power to the auger even when the grate was open. It had the same effect as the contact of the sensor with the grate when the grate was closed," states the court bulletin.

"Investigation further revealed that wiring for the sensor had been altered so as to falsely indicate that the safety grate was closed, thereby allowing uninterrupted power to the auger when the grate was open, even had the sensor not been disabled by the taped washer."

Torrent Shotcrete pleaded guilty to failing as an employer to comply with section 25(1)(b) of the Occupational Health and Safety Act by failing to ensure that a grate sensor on a concrete hopper was not rendered inoperative.

The court also imposed a 25-per-cent victim fine surcharge as required by the Provincial Offences Act which is credited to a special provincial government fund to assist victims of crime.

Daily Commercial News

VIAGENS

Dolomitas

As Dolomitas rosa

Manuela Marujo
Opinião
manuela.marujo@utoronto.ca

Creio que a maioria das pessoas, quando pensa na Itália, não associa o país aos Alpes, a cadeia de montanhas localizada no nordeste do país, cujos cumes permanecem cobertos de neve mesmo no verão. São as chamadas Dolomitas.

Saímos de Arezzo, uma cidade histórica da Toscânia, em direção ao norte. Decidimos parar para conhecer Verona e assistir a um espetáculo na maior sala de ópera ao ar livre do mundo. A "Arena di Verona" é um anfiteatro romano do século I, com uma acústica fenomenal. Assistir a um espetáculo de ópera nesse espaço é uma das atrações da cidade.

Verona é uma pequena cidade italiana tornada famosa por Shakespeare a ter escolhido como cenário da peça de teatro "Romeu e Julieta". A varanda do palacete que inspirou o dramaturgo inglês para a romântica cena dos dois namorados, e cujo amor acaba em tragédia, é procurada por turistas de todo o mundo. Eu, naturalmente, também não podia deixar de ir ver.

No dia em que chegámos a Verona, a temperatura ambiente estava excessivamente alta e não foi agradável andar a pé pela parte histórica da cidade. Só muita água e os "gelatos" italianos, de sabores variados e de qualidade internacionalmente conhecida, ajudaram a atenuar os efeitos do calor.

Apesar do dia quente, não estávamos preparados para o desconforto de assistir, depois das nove horas da noite, a um longo espetáculo de ópera sentados em bancos de pedra escaldantes,. Não se vendia água no recinto, apenas refrigerantes açucarados. Apesar dos protestos, não houve nada a fazer senão sair no primeiro intervalo e ir matar a sede. Lamentámos ter comprado bilhetes particularmente caros para ver "Nabucco" de G. Verdi e ter que, surpreendidos e escandalizados, abandonar o recinto no primeiro intervalo.

A caminho das montanhas, parámos também em Sirmione, na margem do Lago de Garda. Aí subimos as escadas da antiga fortaleza, para admirarmos a paisagem deslumbrante das margens do imenso lago por entre as ameias. Fizemos uma excursão de barco e almoçámos numa esplanada em frente da água. Ao tomar a estrada que circunda o lago, começou-se a descortinar, passado algum tempo, o perfil das gigantescas montanhas.

O percurso até Cortina D'Ampezzo vai-nos preparando para a paisagem que nos espera. São declives surpreendentes, rochas desnudas que caem a pique em vales verdejantes. O sol incide sobre as rochas, e o tom rosa e o brilho que as carateriza avista-se ao longe, devido a um mineral chamado dolomita que resplandece ao sol, durante quase seis meses por ano.

A Cortina D'Ampezzo é um dos lugares mais procurados para quem vai esquiar no inverno, ou fazer escaladas e trilhas noutras estações do ano. Hotéis e restaurantes de grande qualidade destinam-se a clientes de luxo. Há um centro histórico que se pode visitar, tendo sempre como pano de fundo a imponência dos rochedos.

Fomos até Bolzano, outra pequena cidade cheia de turistas, como nós. Havia muitos restaurantes, cafés e lojas de todo o tipo. Já pertenceu à Áustria e as construções e lojas de artesanato refletem a história desse lugar. Aqui está-se "na porta das Dolomitas".

Aventurámo-nos a ir até ao Val di Funes, uma região que faz lembrar a paisagem montanhosa da Suíça ou Áustria, e onde fica a pequena vila de Santa Madalena. As casas coloridas de arquitetura tipicamente germânica são encantadoras. Não chegámos a Belluno, conhecida pela "pequena Veneza das Montanhas".

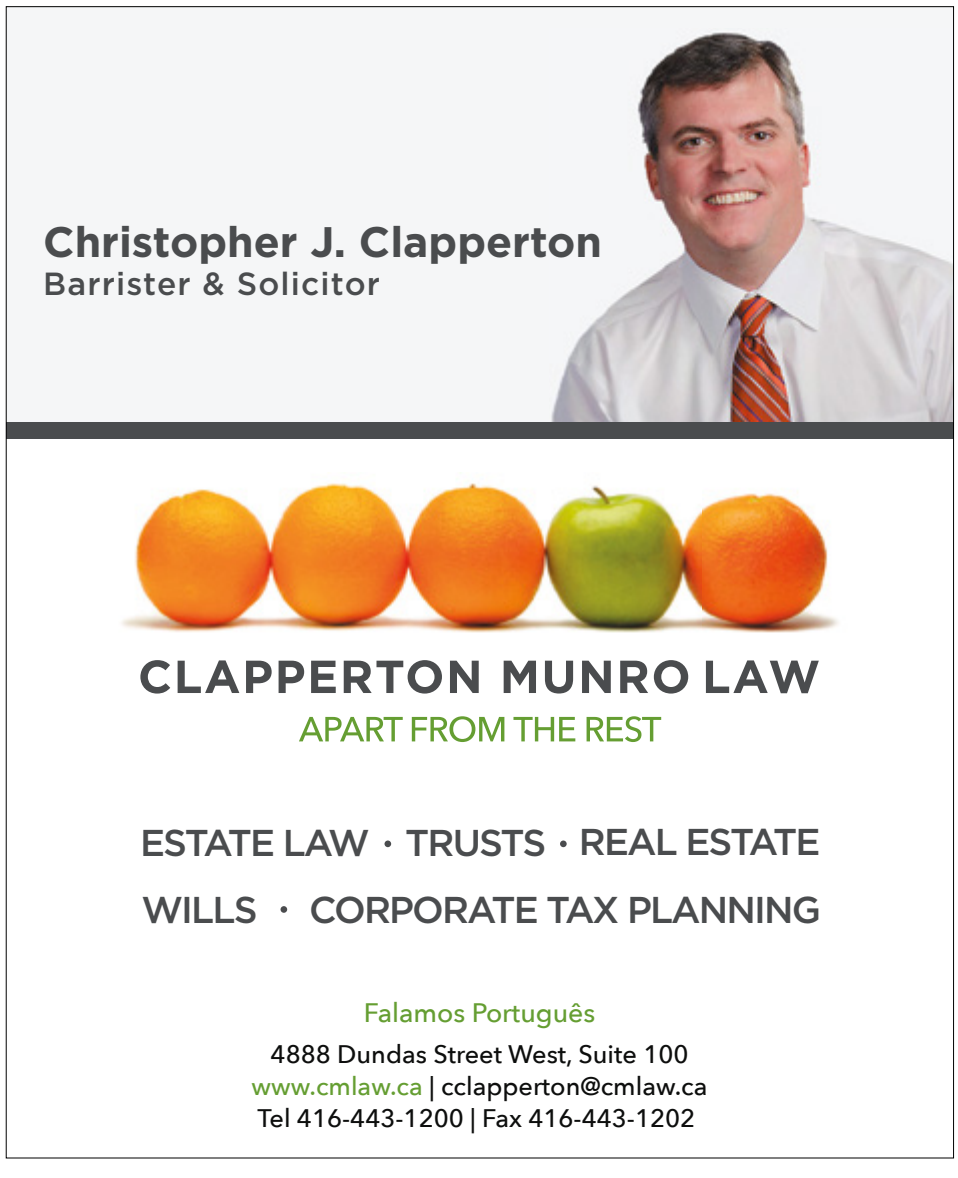
Parámos para jantar num restaurante situado num dos vales, de vista inesquecível para as impressionantes Dolomitas. Ao apreciar a imponência das montanhas, património da humanidade desde 2009, senti-me insignificante e humilde perante a grandiosa mãe-natureza.

Regressámos a Arezzo já de noite, e a viagem foi feita em silêncio. Deixei que o impacto e a beleza duma Itália menos cheia de monumentos antigos e mais voltada para as belezas naturais me envolvesse. Não é preciso bilhete, nem reserva, basta apenas lá chegar.

Arena di Verona

Gostaria de ajudar um estudante da U of T a ir visitar um país de língua portuguesa?
Pode fazê-lo com um donativo ("tax donation deductible").
www.donate.utoronto.ca/Marujo

Imagens cedidas por Manuela Marujo



AMBIENTE

Créditos: DR

Terra Viva
Incêndios no Ártico

Paulo Gil Cardoso
Opinião

Devido à seca e a temperaturas anormalmente elevadas, tem havido incêndios excecionalmente numerosos e de grandes dimensões no Ártico.

Com as alterações climáticas, além dos padrões anuais das temperaturas, alteram-se também os padrões de precipitação e de humidade no ar. A primavera e o verão estão a chegar mais cedo cerca de três semanas e a prolongar-se também mais cerca de três semanas, o que resulta num maior período das estações mais secas e quentes equivalente a cerca de mês e meio.

A Organização Meteorológica Mundial baseada em dados captados pelos satélites do Serviço de Monitorização Atmosférica "Copernicus Cams" informa que desde o início de junho foram detetados mais de 100 incêndios florestais intensos e duradouros dentro do Círculo Polar Ártico. O dióxido de carbono libertado para a atmosfera, só em junho, foi de cerca de 50 megatoneladas - esta quantidade é maior do que as emissões somadas dos últimos 18 anos no mesmo período.

Os incêndios têm ocorrido essencialmente na Sibéria e no Alasca, mas também no Canadá - um dos mais recentes aconteceu em Alberta e calcula-se que tenham ardido o equivalente a 300 mil estádios de futebol.

A temperatura média registada no mês de junho nas zonas da Sibéria, onde têm ocorrido os incêndios, foi mais elevada em cerca de 10º C do que a média verificada nos mesmos períodos entre os anos de 1981 e 2010. O Alasca bateu recordes de temperatura, atingindo os 32º C a 4 de julho, contribuindo para gigantescos incêndios nesses dias.

Este ano as cinzas e fumo dos incêndios florestais perto de Ontário afetaram a qualidade do ar. Os grandes incêndios de 2014 no Canadá queimaram quase três milhões de hectares de floresta libertando 103 milhões de toneladas de dióxido de carbono para a atmosfera.

As cinzas provocadas pelos incêndios promovem ainda mais o aumento das temperaturas no ártico - ao acumularem-se no gelo levam a que este absorva mais luz e calor, impedindo assim a reflexão dos raios solares.

Aumentando a temperatura nesta região do círculo polar, outro efeito preocupante se verifica - o descongelamento do Permafrost, levando à libertação de quantidades enormes de metano, que é um gás que contribui para o efeito estufa ainda mais que o dióxido de carbono.

Além dos impactos diretos e imediatos dos incêndios, existem impactos na atmosfera e qualidade do ar provocados pelas partículas resultantes da combustão de biomassa, sejam monóxido de carbono ou óxido de nitrogénio, entre outros.

Todos os elementos referidos até aqui potenciam ainda mais o aumento da temperatura global, e qual "pescadinha de rabo na boca", levam a uma maior possibilidade de ocorrência de incêndios. Se parássemos neste momento todas as nossas emissões poluentes a temperatura global continuaria a aumentar durante dezenas de anos. De notar que pusemos um mecanismo em marcha que não sabemos quando parará e mais preocupante ainda é não saber até onde acelerará.

As Nações Unidas e outros organismos têm promovido o diálogo e debate para que se encontrem soluções para reduzir e inverter o impacto que as atividades humanas têm no ambiente e no clima. A responsabilidade é de todos, e como já aqui expliquei, o clima e o ambiente não têm fronteiras. Na sequência dessa vontade de mudança e preocupações comuns, existe um programa com as chamadas "Semanas do Clima" de índole regional. Este ano aconteceu já em África, em Acra, no Gana, e a próxima será em agosto no Brasil, na cidade de Salvador - será a "Semana do Clima para a América Latina e Caraíbas".

Só com divulgação de conhecimento e ajuda de todos, poderemos salvar-nos a nós e ao planeta, isto se queremos continuar a desfrutar da natureza com respeito e admiração.

Domingo, entre as 10h e o meio-dia

Esta semana:

Aceleramos em mais uma
Honda Indy Toronto

Mergulhamos, em tempo de verão,
na **Woodbine Beach**

Celebramos a música popular com
Quim Barreiros

Dançamos e festejamos com
os **Quinta do Bill**

Discutimos temas da atualidade no **Roundtable**

E continuamos a viver a vida bem portuguesa de
Bem-Vindos a Beirais

Bell Bell TV **583** Bell Fibe **235** e **1235**
Rogers Digital **129** Rogers Cabo **12**
Shaw Shaw **646**
YouTube/camoestvofficial
camoestv.com

Summer Escape

Praia em Toronto

A época de verão já vai a meio e mesmo não havendo o cheiro a mar salgado, sabe sempre bem um dia de praia para recarregar energias.

A cidade de Toronto testa diariamente a qualidade da água. Antes de saírem de casa podem utilizar o programa "Swim Safe" para verificar se é seguro nadar.

Inês Carpinteiro/MS

Créditos: DR

BLUFFER'S PARK BEACH

1 Brimpley Road S, Scarborough

Uma das melhores praias da cidade, com uma paisagem extraordinária do alto das colinas. Pode aproveitar um dia no parque a fazer um piquenique em família e na praia.

Há ainda quem, para além dos mergulhos, aproveite para andar de barco, mota de água, fazer canoagem ou paddle.

Créditos: DR

WOODBINE BEACH

1675 lake Shore Blvd E, Toronto

Para aqueles que, além de gostarem de um bom mergulho no lago, gostam de praticar desporto na praia, têm à disposição redes para jogar voleibol, um parque de skate e ainda uma piscina olímpica. Uma das praias mais movimentadas, mas os três quilómetros de extensão do areal garantem espaço para todos. Galardoada com bandeira azul, é seguro nadar na Woodbine beach e também na Kew-Balmy Beach.

Créditos: DR

TORONTO ISLAND BEACHES

Existem quatro praias na ilha de Toronto – Centre Island Beach (a mais frequentada), Hanlan's Point Beach (praia de nudismo), Ward's Island Beach e a Gibraltar Point Beach.

A viagem para a ilha faz-se de ferry, no Jack Layton Ferry Terminal, no centro da cidade, e um bilhete de adulto custa $8.19, com a viagem de ida e volta.

Créditos: DR

SUGAR BEACH

É uma praia artificial e aqui não se vai a banhos, mas tem uma vista espetacular. Vemos o centro da cidade de um lado e a ilha de Toronto do outro. Com os chapéus de sol cor-de-rosa e cadeiras para descansar, é um ótimo sítio para relaxar depois de um passeio pela cidade.

O HTO Park tem um conceito idêntico: é uma praia artificial, próximo da CN Tower. Aqui podem-se ainda alugar equipamentos para fazer canoagem ou paddle.

Portugal GreenWalks

8 Irresistible Reasons TO VISIT PORTUGAL

Portugal is currently in vogue as a holiday destination and deservedly so. It's a fall-in-love-at-first-sight kind of country that will have you dreaming of your next trip before you've even finished the first.

Here are just some of the countless reasons to visit Portugal.

PORTUGAL IS ONE OF THE SAFEST COUNTRIES IN THE WORLD

Seriously. Portugal has risen from 18th place to 4th in the Global Peace Index of countries. While petty crime exists in major cities, violent crime is extremely rare. You can drink the tap water and there are no deathly diseases to avoid, you can relax and enjoy yourself on holiday.

RANK	COUNTRY	SCORE	CHANGE
1	Iceland	1.096	↔
2	New Zealand	1.192	↔
3	Austria	1.274	↑1
4	Portugal	1.318	↓1
5	Denmark	1.353	↔
6	Canada	1.372	↔
7	Czech Republic	1.381	↔
8	Singapore	1.382	↑3
9	Japan	1.391	↓1
10	Ireland	1.393	↑2
11	Slovenia	1.396	↓1
12	Switzerland	1.407	↓3

PORTUGAL'S LONG AND FASCINATING HISTORY

Portugal as a country has existed for over 900 years. You'll find megalithic dolmens, Celtic settlements, Roman roads and ruins, Moorish architecture and influences and a wealth of Romanesque, Renaissance and Baroque buildings.

Créditos: DR

UNESCO WORLD HERITAGE SITES

Given this rich history, it's perhaps not surprising that so many places in Portugal have been awarded UNESCO World Heritage status. Medieval Guimarães, the unique Douro wine region and the historical centre of Porto are but a few examples.

Créditos: DR

BREATHTAKING LANDSCAPES

While Portuguese towns and cities are brimming with beautiful architecture, the countryside is just as captivating. Take your pick from wide, dune-backed beaches to wild rugged mountains with crystal clear lakes and rivers, sculpted hillsides ribboned with grape vines and verdant crops maintained by villagers.

Créditos: DR

WORLD CLASS WINES

The quality and variety of Portuguese wines comes as a surprise to many visitors. The fortified port wine produced in the Douro wine region is perhaps the most famous but Portugal also has well-rounded, full-bodied reds, crisp light vinho verde and sweet, refreshing moscatel wines within its gamut.

Créditos: DR

YOU CAN STILL ESCAPE THE CROWDS

While major cities like Lisbon and Porto and long-standing beach holiday areas in the Algarve attract ever-increasing numbers of visitors, it's easy to find less well-known spots and have them almost all to yourself. Get away from it all in the mountains of Peneda-Gerês National Park or the quiet but charming towns and villages dotted throughout the countryside.

Créditos: DR

FANTASTIC PORTUGUESE FOOD

One of the secrets to Portuguese cuisine is the use of fresh, simple ingredients and this is especially evident when it comes to grilled fish and seafood. Cured meat also plays a key part so be sure to try some flame-grilled chouriço sausage or aged presunto (dry-cured ham) from acorn-fed black pigs. And then there's the gooey sheep's cheese from Serra da Estrela or Azeitão and the decidedly moreish pastel de nata custard tarts or extraordinarily tasty desserts such as pudim Abade de Priscos.

Créditos: DR

ART IN THE STREETS

There's no shortage of art or creativity in Portugal. You'll see colourful tiles decorating churches, homes, train stations and public areas in most Portuguese towns of any size. Some of these azulejos are hand-painted with biblical or allegorical imagery while others sport colourful geometric patterns.

A talented crop of urban artists such as Vhils, Eime and Add Fuel have brought contemporary Portuguese street art to the international stage and there are sculptures galore in public squares and parks.

As if these vertical designs weren't decoration enough, even Portuguese pavements are a work of art. Look out for all manner of patterns picked out in black and white cobblestones as you explore.

Créditos: DR

ENTRETENIMENTO

Quinta do Bill

Os Filhos da Nação

Créditos: DR

Com mais de 30 anos de carreira e um conjunto de canções únicas, os Quinta do Bill são indiscutivelmente a maior banda folk rock portuguesa. Os oito álbuns de originais editados provam toda uma obra que mistura a emoção das baladas com a energia contagiante do folk e do rock. Tendo como lema "fazer de cada concerto uma grande festa", a banda é conhecida por atuações energéticas, que perduram na memória de quem os vê ao vivo.

Não há quem lhes fique indiferente. Temas como "Os Filhos da Nação", "Voa, voa", "Se Te Amo" e "Menino" entre tantos outros, são verdadeiros hinos, efusivamente cantados por um público de diferentes gerações. Com o intuito de colocar toda a gente aos "pulos", os Quinta do Bill nesta sua digressão têm contado com a participação nos espetáculos de bandas filarmónicas locais e Carlos Moisés (voz, guitarra e flauta), Paulo Bizarro (baixo) afirmam ser gratificante e um grande desafio. A banda procura fazer de cada concerto uma experiência única.

Milénio Stadium: Trinta e dois anos passados, se não fosse aquele senhor que tinha uma quinta como é que seria a história?

Moisés: A história seria diferente, seguramente. A Quinta do Bill é uma quinta que existe, ainda hoje existe nos arredores de Tomar, e foi onde começamos a ensaiar por volta de 1987 e tivemos que arranjar um nome. Pusemos o nome da quinta, Quinta do Bill, ficou assim. O Bill era o dono da quinta.

MS: Vocês começaram "Sem Rumo", o título do primeiro disco, mas depois ficaram logo os "Filhos da Nação".

M: Ficámos passado uns tempos. "Sem Rumo" é o primeiro disco dos Quinta do Bill, que sai em 1992 e "Os Filhos da Nação" saiu só passados dois anos, em 1994. Foi graças, sem dúvida, a essa grande canção que os Quinta do Bill conseguiram o seu lugarzinho no panorama da música portuguesa. Inclusivamente, eu sei que até no Canadá muita gente conhece os Quinta do Bill porque nós já lá estivemos. Tivemos essa honra de estar no Portuguese Day, creio que em 1999, em Toronto, na Wonderland. Foi no parque da Paramount creio eu, já não me recordo bem, mas creio que sim e já estamos com saudades do Canadá (risos).

MS: Entretanto 32 anos passaram a correr.

M: Sim. Hoje, realmente, olhamos para trás e tem sido tudo tão rápido, mas acho que tem sido vivido intensamente e sempre a gostar do que fazemos.

MS: Qual o segredo da longevidade? É gostar mesmo da música?

M: É realmente gostar do que fazemos e darmo-nos bem e gostarmos todos de fazer música, que é o que nos faz andar aqui.

MS: Vocês têm-se mantido fiéis às vossas sonoridades. Sentem que os vossos fãs também se mantêm fiéis à banda? Continuam a acompanhar-vos em todos os concertos?

M: Sim sentimos isso e, felizmente, eu costumo dizer que tivemos a sorte de ter um rol de amigos que já não chamo fãs, mas sim de amigos, que nos seguem há muitos anos. Ainda hoje, pontualmente, em concertos eles aparecem, sempre para nos dar força. Felizmente fomos conquistando muitos, muitos amigos que seguem o nosso trajeto musical, as nossas músicas e continuam a vibrar e é gratificante.

Paulo: Ainda hoje vamos ter aqui, que eu já vi no Facebook, um grupo de amigas que conhecemos nos princípios dos anos 90, pequeninas. Formaram um grupo que são as "Fiéis Seguidoras". Vêm cá hoje com as t-shirts que mandaram fazer na altura e já são nossas fãs há muitos anos.

MS: Na década de 80 era forte misturar o folk com o rock e cantar em português. Como era esse ambiente e esse mundo?

M: Eu creio que sim, nessa altura havia os Sitiados, Sétima Legião. Eu creio que, hoje em dia, ainda há muita gente a fazer muito boa música nesse universo da música folk, da música tradicional, apesar de nós misturarmos isso com o rock e com o pop.

MS: Ainda há pontos de interesse na música folk?

M: Eu sinto que sim e a prova disso são os concertos. Nós sentimos e vemos várias gerações nos concertos que gostam e que vibram com este tipo de música, com as nossas canções. É importante eu ter vivido muito aquele boom da música tradicional portuguesa, portanto, todas essas influências também as transportei para os Quinta do Bill. A razão de ser dos Quinta do Bill terem esta abordagem de música folk com rock tem um pouco a ver com as raízes.

MS: E estas roupagens com uma orquestra filarmónica. É fácil trabalhar, é um desafio, é gratificante?

M: É muito gratificante, é um grande desafio. Eu penso que as pessoas depois vão ter oportunidade de ver o resultado final. É um formato onde nós já tivemos várias parcerias, com várias filarmónicas. Eu costumo dizer que é incrível este universo das filarmónicas em Portugal. Para já subiu muito a fasquia em termos de qualidade. É incrível, temos muitos jovens a estudar música. As pessoas vão ter a oportunidade de ver esta fantástica União Filarmónica do Troviscal que é uma banda jovem mas que toca lindamente e este formato para nós é muito gratificante porque revestimos as nossas canções com outras sonoridades, com outros timbres, com muitos instrumentos e eu penso que é muito interessante. Por isso fica o convite para as pessoas aparecerem.

MS: E o tema "No Silêncio do Teu Olhar", porquê uma nova vida neste tema?

M: É uma canção que saiu em 2012, no álbum das baladas, e nós gostamos tanto da canção que pensamos que ela passou um pouco despercebida na altura e resolvemos pegar nela novamente, mas convidamos uma artista de peso, do universo da música da Galiza, que é a Guadi Galego, que tem uma voz incrível e que participou nesta nova versão e eu penso que as pessoas vão gostar muito. Se tiverem oportunidade não deixem de ouvir porque é muito interessante.

MS: E os planos para um novo trabalho?

M: Estão aí. Todos os dias, a toda a hora, estamos sempre a "magicar" qualquer coisa de novo e futuramente vai, com certeza, aparecer um novo disco da Quinta do Bill.

MS: Vocês asseguram sempre a festa nos concertos. Queria que deixassem agora uma última mensagem para os nossos leitores do Canadá.

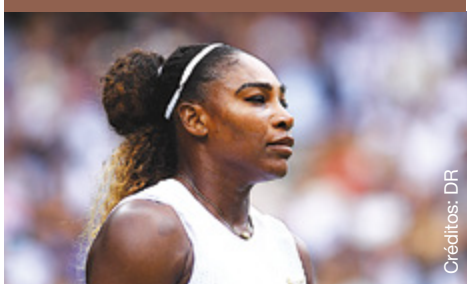
M: Eu queria enviar um grande abraço além-mar, portanto, além oceano. Como eu disse há pouco, gostámos imenso de estar com a comunidade portuguesa em Toronto, foi uma experiência incrível. Gostaríamos imenso de voltar, quiçá um dia. Desejo realmente que continuem a ouvir a música portuguesa porque vai-se fazendo muita coisa por cá e eu sei que têm um carinho enorme por Portugal, portanto, envio um forte abraço a todos.

Paulo Perdiz/MS

Aveiro Bakery
289.725.0338
2530 Sixth Line, Unit 12, Oakville
aveirobakery@gmail.com

Kika

SERENA WILLIAMS


Créditos: DR

Serena Williams falhou no passado fim-de-semana a conquista do 24º título num Grand Slam. A americana perdeu a final de Wimbledon para a romena Simona Halep. Em conferência de imprensa, depois da partida, a tenista deu o mérito à adversária.

"Ela jogou de forma incrível, não havia muito que eu pudesse fazer. Há dias assim, em que temos apenas que tirar o chapéu. É claro que eu cheguei com pouco ritmo competitivo e isso sentiu-se" assumiu.

Durante a mesma conferência, a atleta foi questionada sobre um comentário que a antiga tenista Billie Jean King, de 75 anos, tinha feito sobre ela, no qual a aconselhava a parar de comportar-se como uma "celebridade" e deixar a luta pela igualdade para se forcar mais no ténis.

Perante a questão, Serena Williams foi assertiva. "O dia em que deixe de lutar pela igualdade e por pessoas como tu e eu, será o dia em que estiver no caixão", garantiu.

SPIRIT

Esta semana foi muito dedicada ao "Rei Leão". Depois de uma noite de estreias, Beyoncé revelou o videoclipe da sua música "Spirit", gravada especialmente para o live-action deste filme da Disney. A cantora integra o elenco do filme no papel da leoa Nala. Assim como a música, o vídeo é incrível e muito emocionante. A produção foi divulgada pelo canal ABC, durante a transmissão de um especial sobre "O Rei Leão". Antes de "Spirit" estrear nos ecrãs, a música já estava entre os assuntos mais comentados do Twitter.

Em entrevista ao Good Morning America, na manhã de terça-feira (16), Beyoncé havia revelado a capa do álbum "The Lion King: The Gift", que tem curadoria feita por ela. Sobre o conteúdo das músicas, Beyoncé contou: "Esta trilha sonora é uma carta de amor a África e eu queria ter a certeza de que encontrámos os melhores talentos de lá. Eu queria que fosse autêntico com o que há de mais bonito na música de África".

"O conceito do vídeo é mostrar como Deus é o pintor", declarou a artista, poucos segundos antes do vídeo ser exibido. Durante o vídeo, Bey aparece ao lado da filha Blue Ivy, em paisagens da savana africana — as duas de cabelo vermelho. Os dançarinos dão um espetáculo à parte e a cada momento usam roupas de cores diferentes.

O segundo álbum de "O Rei Leão", que será lançado, contará com nomes como Kendrick Lamar, Jay-Z, Childish Gambino, Pharrel e, pasmem, Blue Ivy! No total são 14 canções prontas a serem ouvidas pelos amantes do filme e, acredito, qualquer amante de boa música.

Créditos: DR

MARIAH CAREY

Créditos: DR

A atravessar um bom momento profissional, depois do lançamento do seu último álbum, Caution, em novembro do ano passado, Mariah Carey deu recentemente uma entrevista à Cosmopolitan, onde falou da sua relação com o produtor musical Tommy Mottola, com quem esteve casada durante cinco anos. "Não tinha liberdade enquanto ser humano. Era quase como estar presa", referiu. "Houve um claro esforço em manter-me como a clássica rapariga americana, seja lá o que isso signifique", disse ainda a cantora, que admitiu que Mottola era "muito controlador".

A artista, atualmente com 49 anos, e o produtor, de 70, casaram-se a 5 de junho de 1993 e divorciaram-se cinco anos mais tarde, em 1998.

R. KELLY

Créditos: DR

As coisas não estão nada boas para R. Kelly. Na última semana, o rapper foi preso após ser indiciado por posse de pornografia infantil e teve novas acusações de crimes sexuais. Depois de apontado o seu envolvimento num caso paralelo de extorsão, a promotoria negou a sua fiança por este ser "muito perigoso"!

De acordo com o Chicago Sun Times, após uma audiência esta terça-feira (16), a justiça norte-americana ordenou que R. Kelly fosse mantido em detenção, sem direito à fiança! Segundo o site Bossip, a acusação teria enviado um pedido ao juiz para que tal fosse negado ao músico e, assim, ele prestasse contas posteriormente sobre o crime.

Além disso, documentos obtidos pelo site defendiam que libertá-lo seria um grande risco, já que ele seria "muito perigoso para estar em público". E essa era uma das maiores preocupações do juiz. "Um perigo extremo à comunidade, especialmente para raparigas menores de idade".

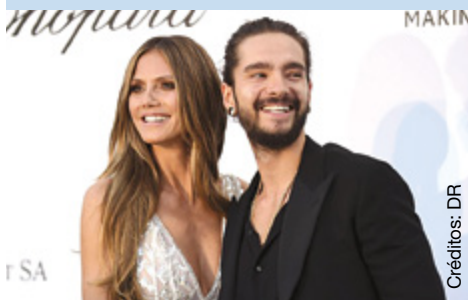
O medo era que, longe das grades – mesmo que em prisão domiciliar –, Kelly ameaçasse testemunhas, ou fizesse outras vítimas. "[Kelly] tem uma habilidade única de influenciar e intimidar testemunhas e vítimas, e isso continua até hoje", expressou a acusação.

Por outro lado, a defesa negou até ao fim que tais falas pudessem ser verídicas. "Ao contrário da sua música mais famosa – 'I Believe I Can Fly' – o Sr. Kelly não gosta de voar... Como ele poderia fugir? Ele não tem dinheiro. Não há evidências de que ele representa um risco neste momento", declarou o advogado do cantor. Por fim, R. Kelly alegou não ser culpado.

O músico enfrenta 18 acusações por crimes apenas em Nova York e Chicago. Entre os delitos pelos quais é acusado estão pornografia infantil, tráfico sexual, sedução de menor e obstrução de justiça. Kelly pode ficar atrás das grades para o resto da vida.

Esperemos pelas cenas dos próximos episódios.

CASADOS


Créditos: DR

Parece que casar em segredo está na moda no mundo das celebridade. Nestes últimos anos, muitas foram as caras conhecidas que optaram por anunciar ao mundo o matrimónio apenas depois de dizerem o 'sim'. São exemplo disso Justin Bieber e Hailey Baldwin, Sophie Turner e Joe Jonas e Miley Cyrus e Liam Hemsworth.

Agora, Heidi Klum, de 46 anos, e Tom Kaulitz, de 29, guitarrista da banda alemã Tokio Hotel, juntam-se a este grupo. De acordo com a imprensa norte-americana, a modelo e o músico casaram-se no passado mês de fevereiro, apenas dois meses depois de ficarem noivos.

O casamento aconteceu na Califórnia, numa cerimónia privada, à qual se seguiu um jantar, também para um grupo restrito de convidados.

007

De acordo com a imprensa britânica, o novo filme da saga, Bond 25, não vai ter um novo James Bond, mas terá um novo agente 007 – neste caso, uma nova agente. Lashana Lynch, de 31 anos, foi a atriz escolhida para desempenhar este novo papel.

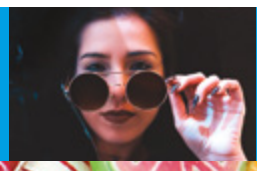
O filme foi dirigido por Cary Joji Fukunaga e escrito por Phoebe Waller-Bridge, e esta será a última vez que Daniel Craig desempenhará o papel de James Bond. De acordo com declarações de fonte da produção ao Daily Mail, "este é um Bond da era moderna, que tentará apelar ao interesse de uma geração mais jovem, mas mantendo-se fiel ao que todos esperam de um filme de Bond". Ao que tudo indica, esta nova personagem surge no seguimento da necessidade de pôr um ponto final nas críticas que a saga tem vindo a sofrer, por ser considerada machista.

A atriz britânica, que deu vida a Maria Rambeau em Captain Marvel, partilhou algumas imagens do novo filme e revelou que a sua personagem se vai chamr Nomi. O filme está a ser rodado em Itália e no Reino unido e tem estreia prevista para abril de 2020.

Créditos: DR

FYI

-Kika



Créditos: DR

LUZ AZUL FAZ-NOS COMER DOCES

Hoje em dia é praticamente impossível não estar em contacto com a luz azul quase o dia todo, porque lidamos com ela nas telas de computadores, smartphones e até mesmo nas lâmpadas de LED da nossa casa.

Ainda que não existam pesquisas conclusivas sobre os efeitos negativos da luz azul para a saúde, ela tem vindo a ser relacionada a diversos males, como o cancro, doenças do coração e com uma pior qualidade do sono. E parece que a coisa não fica por aí: a Society for the Study of Ingestive Behavior apresentou recentemente um estudo que indica que a luz azul pode despertar um excesso no consumo de doces. Em testes feitos com ratos, os cientistas verificaram que uma hora de exposição noturna à luz azul levou à elevação dos níveis sanguíneos de açúcar e ao aumento do consumo de açúcar.

Durante a pesquisa, os ratos tinham à sua disposição uma alimentação nutricionalmente balanceada (específica para roedores), água, gordura e água com açúcar. Quando expostos à luz azul durante a noite eles beberam mais água com açúcar.

E nós, vamos virar "docemaníacos"?

Vale ressaltar que essas observações foram feitas em ratos machos, mas os investigadores alertam que um processo similar pode dar-se também em humanos (homens, em particular) que passam muito tempo ligados aos ecrãs.

Anavanci Masís-Vargas da University Of Strasbourg diz que "limitar o tempo que passamos em frente aos ecrãs à noite, por enquanto, é a melhor medida para nos protegermos desses efeitos danosos da luz azul".

Rahul Khuranra, MD, porta-voz do American Academy of Ophthalmology recomenda limitar a três horas antes do sono o tempo de exposição à luz azul. Se realmente não for possível, recomenda usar o modo noturno dos aparelhos, que torna a tela mais alaranjada.

Mais uma razão para largar um bocadinho o Instagram e voltar às páginas daquele livro, que está na cabeceira a ganhar pó, antes de dormir...

IDADE IDEAL PARA CASAR

O jornalista Brian Christian e o cientista cognitivo Tom Griffiths acreditam que a regra dos 37% pode influenciar positivamente as escolhas importantes da nossa vida.

No livro "Algoritmos para viver: a Ciência da Computação nas decisões humanas", eles explicam que, basicamente, devemos conhecer e analisar opções – seja um namorado ou até mesmo um apartamento novo – num determinado tempo e fazer a nossa escolha quando vimos 37% das opções. Assim, seriam reunidas informações suficientes para tomar uma boa decisão e não se perde tempo em olhar mais que o necessário.

O ensaio "O secretário-problema" foi realizado na década de 1960 para demonstrar essa teoria. Nele, só tínhamos uma oportunidade de selecionar o candidato certo –não podíamos voltar atrás se rejeitássemos alguém porque essa pessoa, hipoteticamente, já teria aceitado outro trabalho. Sabendo desses termos, como aumentar as nossas hipóteses de encontrar o melhor?

Segundo o teste, se entrevistarmos apenas três candidatos, a melhor solução é basearmo-nos no segundo concorrente: se ele for melhor que o primeiro, fica contratado. Caso sejam cinco pessoas, temos que esperar até à terceira para começar a formar a nossa decisão.

Com base nessa teoria, Brian e Tom acreditam que a melhor idade para encontrar o nosso par ideal é 26 anos: antes disso, perderíamos a oportunidade de conhecer pessoas mais interessantes e, depois disso, boas opções poderiam estar indisponíveis.

Já passei o prazo de validade. Devo estar preocupada?

Indo pelo lado matemático da "coisa", a busca por um parceiro em potencial é conhecida como um problema de "paragem ideal". Assim, mesmo que tenhamos mais de mil possibilidades, devemos escolher alguém quando tivermos conhecido 37% do total.

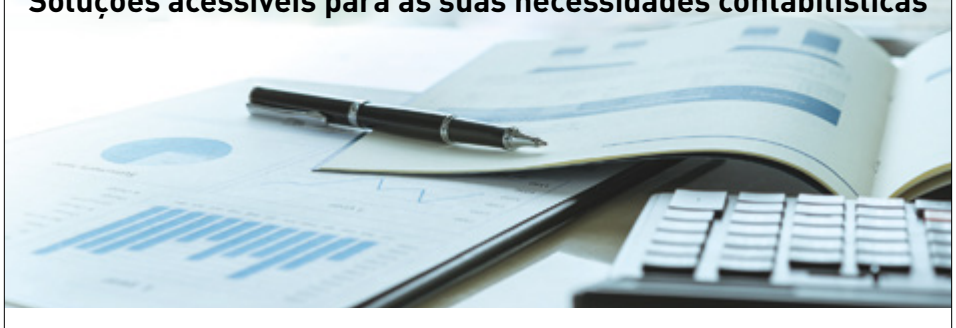
Além disso, a Universidade de Utah divulgou um estudo que aponta que se casarmos entre os 28 e 32 anos podemos evitar um divórcio. A análise também mostrou que a probabilidade de nos divorciarmos aumenta em 5% a partir dos 32 anos.

É claro, a regra dos 37% não é precisa: leva em consideração a lógica matemática e considera que uma pessoa aos 26 anos já tenha a certeza do tipo de parceiro que deseja. Porém, quem aposta nessa regra acredita que essa seja a idade em que iremos tomar decisões melhores.

Créditos: DR

VIVEIROS ACCOUNTING & TAX SERVICES

Soluções acessíveis para as suas necessidades contabilísticas



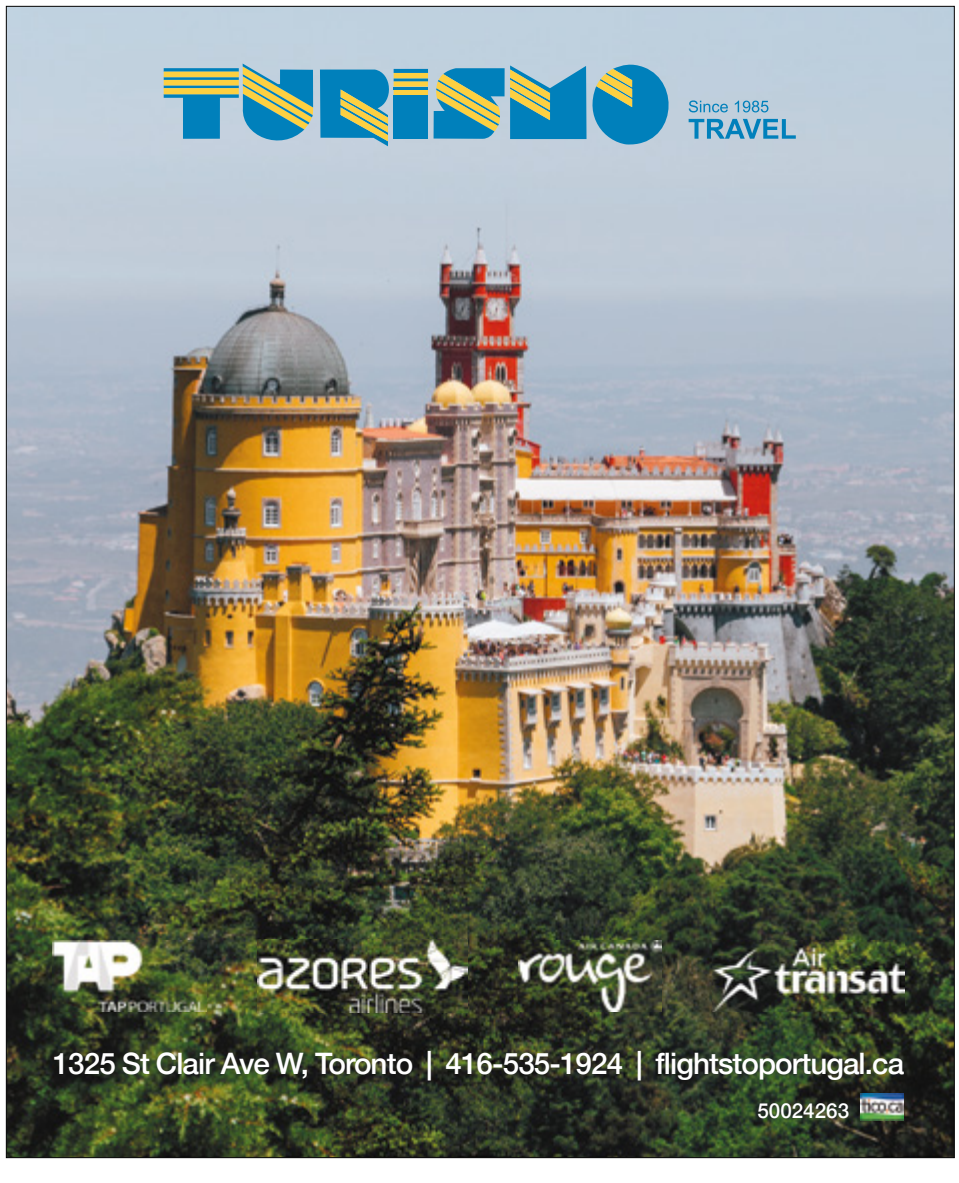
Oferecemos um **REEMBOLSO INSTANTÂNEO** e uma segunda opinião **GRATUITA** caso não esteja satisfeito com a atual

Os nossos serviços:

- Income taxes (comerciais, empresariais e pessoais)
- Registo de pequenas empresas
- Protestos e apelos
- Serviços de contabilidade
- Impostos de venda federal e porvincial (HST, GST, PST & QST)
- Aplicações ITN (números segurança social temporário
- Registo de corporações

1325 St. Clair Avenue West, Toronto, ON M6E 1C2
(416) 603-0842 Toll Free: 1 888 232 6326
info@viveirosgroup.com viveirosgroup.com

TURISMO Since 1985 TRAVEL



1325 St Clair Ave W, Toronto | 416-535-1924 | flightstoportugal.ca

50024263

Desculpe, pode dar-me a pass da net?

Créditos: DR

Estas são as 10 doenças que têm vindo a ser associadas ao mau uso da internet e das novas tecnologias:

Nomofobia

"Nomophobia" é uma abreviatura de "no-mobile phobia" e, portanto, relaciona-se com a ansiedade que uma pessoa sente quando fica sem telemóvel ou apenas quando está longe dele.

Entrar em aflição quando vê o telefone ficar com pouca bateria é um dos sinais de que algo possa estar a fugir dos limites!

Vício em jogos online

Esta patologia ocorre quando a pessoa tem uma necessidade irracional de participar em jogos durante horas a fio. Esta é uma situação tão grave que, por exemplo, na Coreia do Norte já existe a "Lei Cinderela" que corta o fornecimento de internet a todos os menores de 16 anos entre a meia-noite e as seis da manhã.

Esta dependência resulta noutros tipos de doenças virtuais como são o caso do isolamento social e da LER (lesão por esforços repetidos).

Síndrome do toque fantasma

Sou sincera: a esta não me escapo.

Quem nunca achou que tinha sentido o telefone a vibrar ou ouvido o mesmo a tocar, quando na realidade nada disso aconteceu?

No livro iDisorder, da autoria do Dr. Larry Rosen, este é um fenómeno experienciado por cerca de 70% de utilizadores mais frequentes, os chamados heavy users (que, na realidade, são a grande maioria da população mundial).

Cybersickness

Esta doença caracteriza-se pela sensação de desorientação e/ou vertigem que muitas pessoas acusam ao utilizar determinado tipo de aparelhos, aplicações ou ambientes digitais.

Um exemplo: recentemente, o iOS7 contava com uma funcionalidade que fazia com que os ícones e o fundo de ecrã parecessem estar a mover-se numa espécie de "mundo paralelo". Tal resultou num enorme número de queixas de utilizadores que se sentiam nauseados e a empresa responsável viu-se obrigada a desativar essa função.

Dependência da internet

A realidade de um grande número de pessoas facilmente passa a ser o que vivem na internet e deixam completamente de parte a interação social. De tal forma que, de forma irracional, sentem uma vontade enorme de aceder às redes sociais, por exemplo, mesmo que não tenham por que o fazer. Este uso desmedido e descontrolado da internet pode estar associado a outros problemas como a depressão, ansiedade, baixo auto-estima, etc.

É sempre bom estarmos atentos aos sinais!

Depressão do Facebook

Por falar em depressão: esta depressão do século XXI, ou se quiserem a "depressão do Facebook" surge quando essas relações feitas dentro desta rede social terminam ou simplesmente se deixam de fazer com tanta frequência.

Casas de revista, carros de sonho, corpos perfeitos, férias em destinos paradisíacos... Sim, é disto que a maioria dos feeds das redes sociais são feitos hoje em dia. Lembrem-se sempre, meus amigos: 99% das pessoas só fazem posts acerca do que lhes corre bem - o que, obviamente, não significa que tenham uma vida perfeita! Muitas vezes, até pelo contrário...

Problemas de coluna

A grande maioria de nós usa o telemóvel num ângulo de 60º, o que significa que estamos a colocar cerca de 27 quilos de pressão no nosso pescoço - o problema é que a nossa coluna cervical aguenta, no máximo, seis! Fácil de perceber que é um hábito muito pouco saudável, certo?

Síndrome da Visão do Computador (CVS)

Esta também é uma doença bastante comum nos dias de hoje, principalmente entre aqueles que usam o computador durante grandes períodos de tempo. Olhos secos e irritados, lacrimejamento e surgimento ou agravamento de problemas de visão são alguns dos sintomas provocados pelo esforço constante dos olhos.

Hipocondria digital

Quem nunca recorreu ao Google antes mesmo de marcar consulta com um médico? O problema é que, na maioria das vezes, o resultado dessa pesquisa não é correto. Por exemplo, se alguém se queixa ao "Dr. Google" de uma dor de cabeça poderá ser confrontado com a possibilidade de ter cancro no cérebro. Ora, para alguém que já se encontre fragilizado esta informação não vai fazer mais do que aumentar a ansiedade e toldar o pensamento da pessoa. Escusado será dizer que o melhor é mesmo recorrer a aconselhamento profissional - por todos os motivos e mais algum!

Efeito Google

Começa a surgir também agora uma tendência do nosso cérebro em reter menos informações, já que sabemos que poderemos ter as respostas de que necessitamos à distância de alguns cliques ou toques.

Um exemplo simples: quantos números de telefone sabem de cabeça? Poucos, certo? Isto porque, muitas vezes inconscientemente, sabem que toda essa informação está guardada nos contactos do vosso smartphone.

Isto não quer dizer, no entanto, que o Google é uma ferramenta "do diabo" - o acesso facilitado a informação pode tornar-nos em pessoas mais informadas - o importante será saber distinguir aquilo que necessitamos de memorizar daquilo que podemos saber com a ajuda da tecnologia.

Inês Barbosa/MS

Créditos: DR

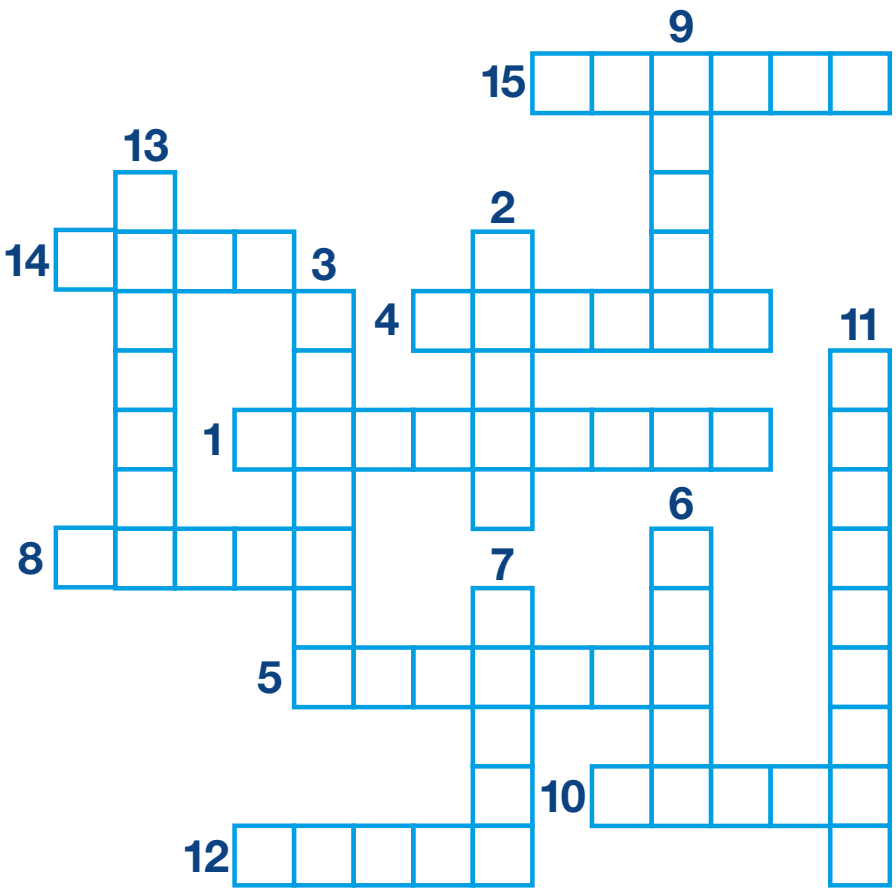
Schyler's Journey

This week's topic is about knowing you.

In order to be happy with yourself and to completely know you from the inside out, that comes from time spent alone. It is very easy to be with someone and feel like you're so happy because of this new routine that you started but you know it's not really you. When your lonely, it can cause you to make rational decisions just because you feel happy in the moment and you don't want that feeling to go away. It's like having a smoke when you're really stressed out, instead of trying to do something else other than that, it's easier to go back to what you know and what your use to. Sometimes the easiest way to something isn't the best way and the harder way will have a better outcome.

Schyler London

Palavras cruzadas



Horizontais

1. Aquele que frequenta regularmente um curso em alguma instituição ou qualquer outro curso livre;
4. Utensílio de mesa e cozinha, composto de um cabo em cuja extremidade se forma uma parte côncava;
5. Letreiro sobreposto à imagem de filmes, que fornece a tradução da fala dos personagens;
8. Cuja temperatura varia entre o quente e o frio; pouco aquecido;
10. Peça (de barro cozido, pedra, metal, etc.) usada na cobertura de edifícios;
12. Ausência de vestimenta;
14. Lugar onde se pode deitar e/ou dormir;
15. Sentido com que se distinguem os odores; cheiro, faro;

Verticais

2. Que tem gordura acima da usual; obeso, cheio, corpulento;
3. Que é próprio e particular de cada pessoa;
6. Aproximadamente; pouco mais ou menos;
7. Contente, satisfeito. Cujos desejos e aspirações foram atendidos ou realizados;
9. Que tem grande força física; robusto, vigoroso;
11. Amar excessivamente;
13. Trajeto de certa extensão percorrido como exercício ou lazer.

Caça palavras

U	D	U	A	E	R	B	U	C	A	A	R	I	W	O
Z	R	Q	E	Y	C	S	W	G	R	A	V	A	T	A
U	E	D	T	O	H	L	I	T	R	A	P	S	E	T
C	Z	R	E	E	G	T	A	A	C	O	Q	M	J	S
R	A	C	L	A	C	I	N	U	T	L	R	L	Q	F
U	L	A	O	C	A	S	A	C	C	D	T	Q	Y	U
E	B	R	C	O	X	L	C	P	B	X	L	I	E	E
C	A	D	E	X	F	C	N	O	M	O	N	P	S	A
L	I	U	N	I	D	A	I	T	A	I	A	C	N	O
H	E	C	O	M	I	T	S	N	I	H	E	Y	A	D
I	M	A	B	O	V	E	N	I	C	R	N	B	I	A
E	M	E	S	O	A	Q	I	C	M	R	T	I	R	N
V	P	A	E	U	Q	A	R	F	O	A	B	G	O	I
K	I	L	U	V	A	M	A	O	S	C	C	T	A	G
A	Z	W	O	N	O	M	I	U	Q	O	A	Z	L	E

CASACO
CINTO
TÚNICA
ESPARTILHO
MEIA
FRAQUE
CAMISA
SAIA
COLETE
GRAVATA
BONÉ
QUIMONO
BLAZER
LUVA
CHAPÉU

Sudoku

3	5	8						
9			6			3		
1		6		3		5	4	
	3			6				
		2	9		1	6		
				2			5	
		3		5		4		2
	7				4			3
6						9	8	5

O objetivo do jogo é a colocação de números de 1 a 9 em cada um dos quadrados vazios numa grade de 9×9, constituída por 3×3 subgrades chamadas regiões. O quebra-cabeça contém algumas pistas iniciais. Cada coluna, linha e região só pode ter um número de cada um dos 1 a 9. Resolver o problema requer apenas raciocínio lógico e algum tempo.

Culinária por Rosa Bandeira

Feijoada de chocos

Ingredientes:

- **1kg de chocos limpos**
- **10 gambas limpas**
- **600gr de feijão branco cozido**
- **1 cenoura**
- **1 cebola**
- **3 dentes de alho**
- **1 lata de tomate pelado**
- **1dl de azeite**
- **1 folha de louro**
- **1 ramo de salsa**
- **sal e pimenta**

Modo de preparação:

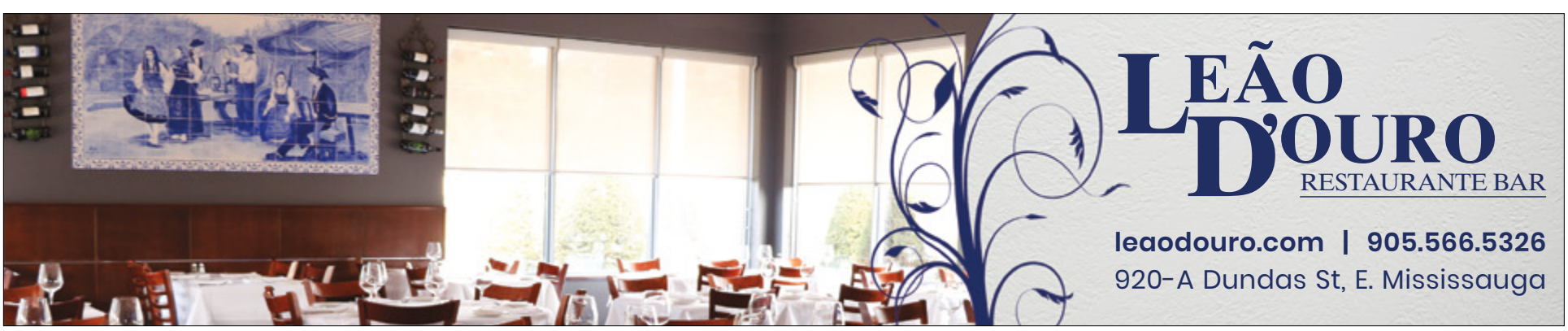
Descascar a cebola, a cenoura e os dentes de alho, picar a cebola e os alhos e deitar para um tacho. Juntar o azeite e a folha de louro, levar ao lume e deixar cozinhar até a cebola ficar transparente. Adicionar o tomate pelado picado com o molho e a cenoura cortada às rodelas, mexer e deixar cozinhar durante 15 minutos.

Juntar depois os chocos, misturar, tapar e deixar cozinhar durante 15 minutos. Adicionar o feijão branco cozido, misturar, temperar com sal e pimenta e deixar cozinhar até ficar com um molho bem apurado.

Descascar as gambas deixando-lhes a cabeça, juntar ao tacho, tapar e deixar cozinhar cerca de 5 minutos.

Retirar do lume e servir polvilhado com a salsa picada.

Bom apetite!



CARNEIRO 21/03 A 20/04

Caminhar nas montanhas ou pelas ruas da cidade será o que mais deseja fazer durante estes dias quentes de verão. Mas infelizmente a menos que vá de férias, isso não acontecerá tão cedo.
Será uma semana muito instável, principalmente no que diz respeito ao seu humor, o que deixará a sua cara-metade perplexo, pois não saberá como reagir face aos seus humores.

TOURO 21/04 A 20/05

Infelizmente as suas finanças não suportarão todos os seus caprichos. O que, claro, não será do seu agrado. Procurará um pouco mais de solidão, pois a sua cara-metade inocentemente o/a sufocá-lo-á demasiado.

GÉMEOS 21/05 A 20/06

Trabalhará sem parar, pois as férias estão aí à porta e não quer deixar nada para depois. Se já estiver de férias, a sua vida será relaxar e não pensar em mais nada! Responsabilidades familiares impedirão que se entregue totalmente ao amor. Alguns dirão que é tudo uma questão de organização, mas também dependerá da disponibilidade da mente!

CARANGUEJO 1/06 A 20/07

No trabalho sentirá que não receberá atenção suficiente. Se estiver de férias, algumas más surpresas poderão acontecer.
O seu olhar não enganará ninguém, estará mortinho/a de amores pelo/a seu/sua parceiro/a.

LEÃO 22/07 A 22/08

Marte e Úrano enviar-lhe-ão imensa pressão. A sua falta de sangue frio poderão levá-lo/a-á a cometer erros. Precisará de toda a ajuda que conseguir obter.
Andará a ser demasiado autoritário/a com a sua cara-metade que mesmo que não goste da sua atitude fará de tudo para o/a agradar.

VIRGEM 23/08 A 22/09

Deixará os outros decidirem no seu lugar, pois anda muito indeciso/a. Esta situação permitir-lhe-á aperceber-se que os seus desejos sempre passam em segundo plano. Para ser ouvido/a o melhor será retomar confiança e se impor! Nunca poderá deixar de lado o diálogo pois será a melhor maneira de resolver os problemas. Solteiro/a terá de sair de casa durante o fim-de-semana, surpresas acontecerão.

BALANÇA 23/09 A 22/10

Precisa de férias? Certamente! No seu trabalho não haverá lugar para improviso. No entanto o seu cansaço acumulado fará com que seja desorganizado/a e imprudente por vezes.
O amor que a sua cara-metade sente por si é inigualável e indiscutível. Será nos braços um do outro que quererão estar o tempo todo.

ESCORPIÃO 23/10 A 21/11

Terá de ser uma pessoa mais cuidadosa com as suas finanças pois estas não andam nada bem. Mas com a ajuda das pessoas certas conseguirá rapidamente corrigir os erros.
O/a seu/sua parceiro/a transbordará de ternura. Solteiro/a poderá encontra a pessoa que tanto esperava, aquela que não terá medo de amar e ser amada.

SAGITÁRIO 22/11 A 21/12

Júpiter e Neptuno farão de tudo para que dê o seu melhor. No entanto nem tudo correrá perfeitamente. Por um lado, as suas ambições tornar-se-ão cada vez mais concretas, mas por outro lado, alguns projetos parecerão ser irrealistas.
Em todos os tipos de relacionamentos, é a diferença que a enriquece! Não hesite fazer atividades inéditas e excitantes a dois.

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/01

Apesar das frustrações, Saturno e Neptuno devolver-lhe-ão toda a autoestima que havia perdido. Portanto, será o momento ideal para continuar projetos que deixou para trás.
A Lua Cheia em Capricórnio ligada a Saturno e Plutão reforçarão as exigências dos todos à sua volta e poderá levar ao fim do relacionamento amoroso ou amigável.

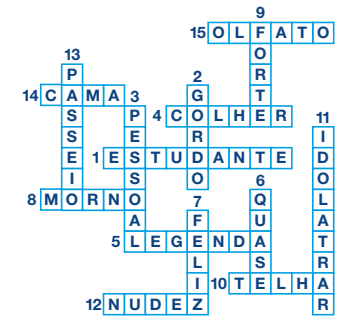
AQUÁRIO 21/01 A 19/02

Sentirá que estará na altura certa par investir num projeto que nunca teve coragem de apostar, mas que é muito especial para si. Seguirá o seu instinto e nada o/a parará.
Tentará deixar de lado ou boatos acerca do/a seu/sua parceiro, pois confia nele/a e no final das contas um relacionamento é a dois!

PEIXES 20/02 A 20/03

Terá imensa vontade fazer tudo e muito mais, quer ultrapassar os seus limites e não contará as horas para chegar aos seus fins.
O/a seu/sua parceiro fará de tudo para o/a agradar: mimos, abraços, presentes, etc. Solteiro/a, não perderá tempo quando achar ter encontrado a pessoa certa.

Soluções



3	5	8	4	1	2	7	9	6
9	4	7	6	8	5	3	2	1
1	2	6	7	3	9	5	4	8
7	3	9	5	6	8	2	1	4
5	8	2	9	4	1	6	3	7
4	6	1	3	2	7	8	5	9
8	9	3	1	5	6	4	7	2
2	7	5	8	9	4	1	6	3
6	1	4	2	7	3	9	8	5

U	D	U	A	E	R	B	U	C	A	A	R	I	W	O
Z	R	Q	E	Y	C	S	W	G	R	A	V	A	T	A
U	E	D	T	O	H	L	I	T	R	A	P	S	E	T
C	Z	R	E	E	G	T	A	A	C	O	Q	M	J	S
R	A	C	L	A	C	I	N	U	T	L	R	L	Q	F
U	L	A	O	C	A	S	A	C	C	D	T	Q	Y	U
E	B	R	C	O	X	L	C	P	B	X	L	I	E	E
C	A	D	E	X	F	C	N	O	M	O	N	P	S	A
L	I	U	N	I	D	A	I	T	A	I	A	C	N	O
H	E	C	O	M	I	T	S	N	I	H	E	Y	A	D
I	M	A	B	O	V	E	N	I	C	R	N	B	I	A
E	M	E	S	O	A	Q	I	C	M	R	T	I	R	N
V	P	A	E	U	Q	A	R	F	O	A	B	G	O	I
K	I	L	U	V	A	M	A	O	S	C	C	T	A	G
A	Z	W	O	N	O	M	I	U	Q	O	A	Z	L	E

Agenda comunitária

Toronto International Brazilfest 2019

16th Annual Event

Earlscourt Park, 1595 St. Clair Ave W

Domingo, 21 de julho, das 11h às 23h

Venha celebrar o princípio do verão no PCCM! Vai haver sardinhas, bifanas, feijoada, diversões para crianças e muito mais. Há também um sorteio de duas viagens a Portugal oferecidas pela Air Transat

Consulado Geral de Portugal em Toronto

II Encontro Intercalar dos Investidores da Diáspora

38 University Ave, 14th floor, Toronto

De 24 a 26 de julho

II Encontro Intercalar dos Investidores da Diáspora, no Funchal

Casa da Madeira

Piquenique PALUCA

24120HWY 48, Georgina - Madeira Park

Sábado, 27 de julho

Casa da Madeira

Nossa Senhora do Monte

24120HWY 48, Georgina - Madeira Park

Sábado e domingo, 17 e 18 de agosto

416-900-6692
info@mileniostadium.com

2019 Toronto Summer Music Festival

Toronto Summer Music Festival is the city's premiere classical music festival that spans three weeks in the summer (July 11 – August 3) and welcomes dozens of award-winning musicians who showcase their talents across the city.

With acclaimed violinist and TSM artistic director Jonathan Crow at the helm, the 2019 festival will showcase the talents of internationally acclaimed pianist Angela Hewitt, celebrated soprano Adrianne Pieczonka, Juno-nominated New Orford String Quartet, Grammy Award-winning tenor Anthony Dean Griffey, COC mezzo-soprano Rihab Chaieb, among many others.

Information about venues: www.torontosummermusic.com

When:

Charles Richard-Hamelin: July 19, 2019, 7:30 pm - 9:30 pm
Kleztory: July 22, 2019, 7:30 pm - 9:30 pm
Rolston String Quartet: July 23, 2019, 7:30 pm - 10:00 pm
Collectif: July 24, 2019, 7:30 pm - 9:30 pm
From Franz Schubert to Freddie Mercury: July 25, 2019, 7:30 pm - 9:30 pm
TSM Late Night: July 25, 2019, 10:30 pm - 11:30 pm
Souvenir de Florence: July 26, 2019, 7:30 pm - 9:30 pm
Europe and the New World: July 29, 2019, 7:30 pm - 9:30 pm
Angela Hewitt: July 30, 2019, 7:30 pm - 9:30 pm
Ensemble Made in Canada: July 31, 2019, 7:30 pm - 9:30 pm
Song of the Earth: August 1, 2019, 7:30 pm - 9:30 pm
Mendelssohn Octet: August 2, 2019, 7:30 pm - 9:30 pm
TSM Finale: August 3, 2019, 7:30 pm - 9:30 pm

Classificados

MDC MEDIA GROUP INC

PROCURA:

Representantes de vendas fluentes em português e inglês.

Profissionais de televisão operadores de câmera, editores de vídeo e apresentadores.

Envia o teu curriculum vitae para:
info@mdcmediagroup.com

Necessitamos de motorista para entregas, a tempo inteiro, para fazer entregas em Toronto e arredores. Trabalho de Segunda a Sexta feira, a começar às 6:30 da manhã e que requer manuseamento de caixas. É necessário ter carta de condução G, cartão de trabalho, registo limpo com as seguradoras e falar Inglês. Se estiver interessado/a telefone (416) 259-4349.

Precisam-se empregados para churrasqueira portuguesa em Hamilton. Cozinheiro, ajudantes de cozinha e empregados de balcão. Contacto: Steven - 905-746-7840

Nova pastelaria localizada na Weston Road está à procura de funcionários para balcão. Para mais informações contacte 416-240-9969 e peça para falar com o Nuno

---

Precisa-se ajudante de cozinha para churrasqueira portuguesa. Para mais informações: 416-710-1515

Procura-se: carpinteiros de acabamentos, construtor de cozinhas e trabalhos de madeira personalizados, instaladores de móveis, pintor para trabalhar em móveis de cozinha. Tem que ter experiência Nani 416-508-9469 / Roger 647-575-5089

Aluga-se um quarto grande mobiliado, a 500 metros da estação de metro Eglinton West. Não fumadores. Ambiente de família. Acesso à cozinha, casa de banho, TV e internet, lavandaria. $850 por mês. Ligar para 416 7818092. Carlos.

QUER CASA?

Não tem dinheiro para a entrada e custos de compra? Arrende uma casa com contrato com opção de a comprar. Telefone já.

416-727-8863
www.opcaodecompra.com

A.C.A.P.O.

337 Symington Ave., Suite 203
Toronto, Ontario M6P 3X1
416-536-5961 | acapo.ca

PROMOTING PORTUGUESE CULTURE IN ONTARIO

ELIGIBLE COSTCO MEMBERS RECEIVE

COSTCO WHOLESALE

PREFERRED PRICING + $500 COSTCO CASH CARD*

BUICK GMC
applewood
CHEVROLET CADILLAC

Tony Carvalho | cell: **416.723.2431** | tcarvalho@applewoodauto.com

3000 Woodchester Drive, Mississauga | 905-828-2221 | applewoodauto.com

*Costco Member Exclusive Offer consists of Preferred Pricing and $500 Costco Cash Card. To qualify for the Preferred Pricing, you must be a Canadian resident holding a valid driver's license, have been a Costco member since July 2, 2019 or earlier and must: (1) Register with Costco to receive your non-transferable Authorization Number; (2) Present the Authorization Number to a participating dealer; (3) Retail purchase, finance or lease an eligible new or demonstrator in-stock 2019 Chevrolet: All-New Silverado 1500, Silverado 1500 Limited, Blazer (excl. 2.5L), Camaro (excl. ZL1), Corvette (excl. ZR1), Colorado, Equinox (excludes LS), Tahoe, Traverse and Suburban; delivered from July 3, 2019 to July 31, 2019. In addition, to receive a $500 Costco Cash Card by e-mail, submit a redemption form to Costco within thirty (30) days of vehicle delivery and complete a Costco member satisfaction survey. Costco will validate your membership at the time of registration and survey completion to determine eligibility. Please allow three weeks for Costco Cash Card delivery, pending completion of all eligibility requirements; including redemption form submission, purchase verification and survey completion. Costco Cash Cards will be emailed to the email address provided to Costco at the time of registration. The purchase or lease of a vehicle does not qualify for the calculation of the Costco Executive Membership 2% reward. Offer may not be redeemed for cash and may not be combined with some other GM Canada incentives. Limited time offer. Conditions and limitations apply. Tax, title, registration and license fees, personal property registration fees, and additional products and services are not included in the Preferred Pricing.

RE/MAX ULTIMATE Realty Inc., Brokerage

LEASIDE - TRINITY BELLWOODS - CORSO ITALIA

Independently Owned and Operated

Leaside: 1739 Bayview Avenue
Tel: 416.487.5131

Trinity Bellwoods : 836 Dundas Street W
Tel: 416.530.1080

Corso Italia: 1192 St. Clair Avenue W
Tel: 416.656.3500

remaxultimate.com

GILBERT LOPES
www.soldbygil.com
416-427-7645

DANIELA DE MEDEIROS
Rep. Vendas
416-731-4280

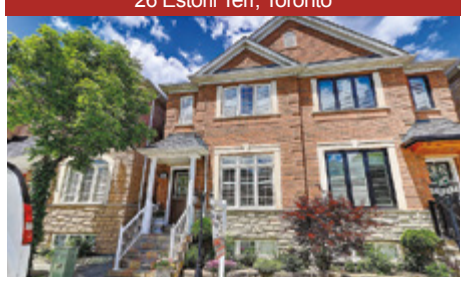
RUI RAMOS
Rep. Vendas
416-616-5484

FERNANDO FERREIRA
FernandoFerreira.ca
416-528-4724

Just Listed
677 Pine St Cambridge

Open house this sat/sun 2-4 pm. Asking $549,000. Located on a quiet tree lined street, great opportunity for starting a family or downsizing, bungalow has been completely renovated from top to bottom, main floor features engineer hardwood thru out, updated kitchen, open concept with en-suite laundry on upper level

Just Listed
26 Estoril Terr, Toronto

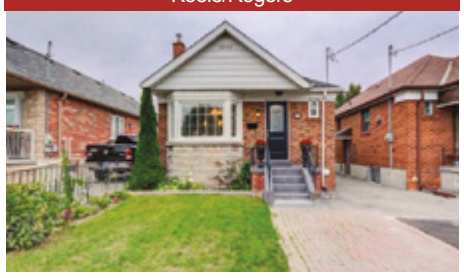


Asking $ 888,000. Open house this sat/sun 2-4pm. Original owner, first offering. Nested on a quiet st, this home offers over sized living & dinning rm with hardwood through-out. Generous kitchen with center island w/ a dinette with w/o to yard. Upper level, 3 bedrooms with hardwood and closets, also sky lighting stairwell

Just Listed
521 Keele St, St Clair / Keele

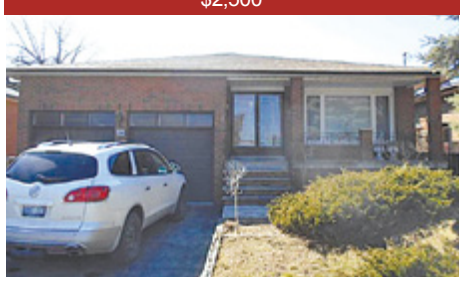
portunity, current use me- used for multiple purposes. Pre- by 120 feet, corner exposure high traffic , rare opportunity to update existing structure, renovate, build or take advantage of existing use. Property is being sold “as is” condition! 3 bedroom bungalow currently tenanted willing to stay

FOR SALE
Keele/Rogers



Detach Bungalow on a 28 by 140 lot with a detach garage in the back. Fully renovated with 3 bedrooms and a side entrance. Perfect for entertaining. Close to future Eglinton LRT.
Call Daniela for more information 416-731-4280

FOR RENT
$2,500



Be the first to live in a fully renovated 3 bedroom house. Open concept living and dining with a huge eat in kitchen, 3 big bedrooms, Laundry and 2 parking spots.
Call Daniela for more information 416-731-4280

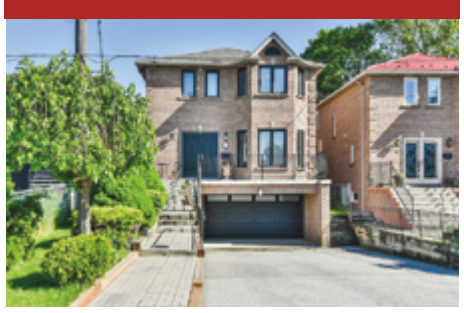
FOR SALE
Jane & Lawrence

Beautiful raised bungalow with 3 bedrooms and a built-in garage, basement apartment for extra income. Very well maintained home. Call Daniela to Book an appointment
416-731-4280

Casa com 4 Quartos

100 X 400 pes de lote. Perto da 401 e Trafalgar

Grande Casa em Toronto



Perto de auto estradas. Excelentes condicoes.
4 quartos – cave acabada com entrada separada

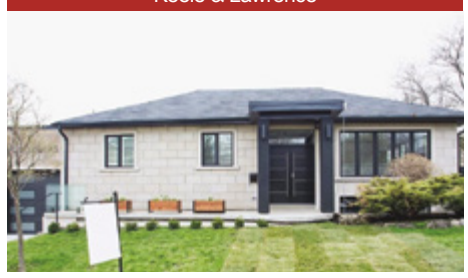
Restaurante para Venda

Licensa de bebibas - com patio e 2 salas

Casa para Alugar

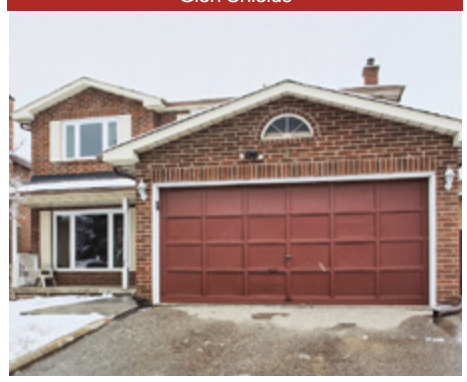
3 quartos – 2 Casas De Banho
Cozinha e 2 Salas
Garagem - $2750 Mais Despesas

Bungalow
Keele & Lawrence



3 quartos de cama, 3 casas de banho, 2 cozinhas, soalho em madeira, tampos de cozinha em quartz, cave acabada com entrada separada 1 quarto de cama.

Casa de 2 Pisos
Glen Shields



4 quartos de cama, 4 casas de banho, cozinha nova com granito, quintal enorme, cave acabada com entrada separada.

FOR SALE
Investment property

4 bathroom, engineered floors, heat- ors in all bath rooms and basement, private drive, separate entrance to basement, floor to ceiling windows and much more...
Contact Fernando Ferreira 416-528-4724